



**STŘEDNÍ ŠKOLA ODĚVNÍ A SLUŽEB VIZOVICE**  
Tyršova 874, 763 12 Vizovice

*"Jsme mezinárodně certifikovanou institucí u International Education Society, London"*



## **ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM**



**...STUDUJ S NÁMI!**

## **OBOR VLASOVÝ SPECIALISTA**

**Platnost od 01.09.2025**

## OBSAH

1	Identifikační údaje.....	6
2	Profil absolventa.....	7
2.1	Pracovní uplatnění absolventa.....	7
2.2	Odborné kompetence.....	7
2.2.1	Vykonával odborné činnosti při poskytování kadeřnických služeb.....	7
2.2.2	Volil a používal přípravky v souladu s technologickými postupy .....	8
2.2.3	Uplatňoval zdravotní hlediska a zásady hygieny při poskytování kadeř. služeb .....	8
2.2.4	Jednal s klienty, spolupracovníky a obchodními partnery .....	8
2.2.5	Vykonával obchodně-podnikatelské aktivity v kadeřnických službách .....	8
2.2.6	Dbal na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci.....	8
2.2.7	Usiloval o nejvyšší kvalitu své práce, výrobků nebo služeb.....	9
2.2.8	Jednal ekonomicky a v souladu se strategií trvale udržitelného rozvoje .....	9
2.3	Klíčové kompetence .....	9
2.3.1	Kompetence k celoživotnímu učení .....	9
2.3.2	Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikání.....	9
2.3.3	Personální a sociální kompetence .....	9
2.3.4	Digitální kompetence .....	10
2.3.5	Kompetence k řešení problémů.....	10
2.3.6	Komunikativní kompetence .....	10
2.3.7	Matematická a finanční gramotnost .....	10
2.3.8	Občanské kompetence a kulturní povědomí .....	11
2.4	Kompetence v oblasti citové, postojové a hodnotové .....	11
2.5	Organizace vzdělávání .....	11
2.5.1	Podmínky pro přijetí ke vzdělávání .....	11
2.5.2	Délka a forma vzdělávání.....	11
2.5.3	Způsob ukončení vzdělávání.....	11
2.5.4	Dosažený stupeň vzdělání .....	12
2.5.5	Potvrzení dosaženého vzdělání a kvalifikace.....	12
3	Charakteristika školního vzdělávacího programu .....	13
3.1	Celkové pojetí vzdělávání v ŠVP.....	13
3.2	Strategie výuky.....	13
3.3	Rozvoj klíčových kompetencí a aplikace průřezových témat.....	14
3.3.1	Způsob rozvoje klíčových kompetencí .....	14
3.3.2	Začlenění průřezových témat do výuky .....	14

3.4 Organizace výuky.....	17
3.5 Hodnocení žáka.....	18
3.7.2 Výchovný poradce.....	20
3.7.3 Koordinátor EVVO.....	21
3.8 Bezpečnost a ochrana zdraví při práci a požární prevence.....	21
4 Charakteristika školy.....	23
4.1 Historie školy.....	23
4.2 Předmět činnosti.....	23
4.2.1 Výchova a vzdělávání.....	23
4.2.2 Ubytování na domově mládeže.....	24
5 Personální a materiální zabezpečení vzdělávání.....	26
8 Učební osnovy.....	30
8.1 Povinné vyučovací předměty.....	30
8.1.1 Český jazyk a literatura.....	30
8.1.2 Anglický jazyk.....	47
8.1.3 Konverzace v anglickém jazyce.....	60
8.1.4 Společenskovední základ.....	68
8.1.5 Dějepis.....	77
8.1.6 Matematika.....	85
8.1.7 Tělesná výchova.....	94
8.1.8 Informatika.....	103
8.1.9 Marketing a management.....	112
8.1.10 Základy podnikání.....	119
8.1.11 Právo.....	126
8.1.12 Materiály.....	132
8.1.13 Základy kosmetické péče.....	140
8.1.14 Praxe.....	148
8.1.15 Zdravověda.....	158
8.1.16 Užité výtvarnictví.....	165
8.1.17 Aplikovaná psychologie.....	172
8.2 Volitelné vyučovací předměty.....	180
8.2.1 Cvičení z matematiky.....	180
8.2.2 Seminář z anglického jazyka.....	186
8.2.3 Seminář z českého jazyka a literatury.....	195
9 Žákovský projekt.....	203
9.1 Charakteristika projektu.....	203

9.2 Činnosti realizované v rámci projektu a hodnocení projektu .....	203
10 Autoevaluace .....	204
11 Autorský kolektiv .....	205

## 1 IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE

<b>Název ŠVP</b>	<b>Vlasový specialista</b>
<b>Platnost ŠVP</b>	<b>01.09.2025, pro všechny ročníky</b>
Kód a název oboru	69-41-L/52 Vlasová kosmetika
Stupeň vzdělání	střední vzdělání s maturitní zkouškou
Délka studia	dva roky
Forma studia	denní
<b>Organizace</b>	
Název	Střední škola oděvní a služeb Vizovice příspěvková organizace Zlínského kraje Právní subjektivita a činnost organizace je vymezena Zřizovací listinou včetně jejich dodatků.
Adresa	Tyršova 874, 763 12 Vizovice
ID datové schránky	y5cxb7k
Telefon	577 599 311
e-mail	<a href="mailto:souviz@souviz.cz">souviz@souviz.cz</a>
webové stránky	<a href="http://www.souviz.cz">www.souviz.cz</a>
Identifikační číslo organizace	00837237
Nejsme plátcí DPH.	
Identifikátor zařízení	600 014 487
IZO střední školy	108 010 848
Ředitelka školy	Ing. Michala Fabianová
Koordinátorka ŠVP	Mgr. Jana Tomkovičová
<b>Zřizovatel</b>	
Název	Zlínský kraj
Adresa	Třída Tomáše Bati 21, 760 90 Zlín
ID datové schránky	scsbwku
Telefon	577 043 111
e-mail	<a href="mailto:podatelna@zlinskykraj.cz">podatelna@zlinskykraj.cz</a>
www	<a href="http://www.zlinskykraj.cz">www.zlinskykraj.cz</a>
Datum vydání	01.08.2025
Spisový znak	

ŠVP vychází z ŠVP vlasový specialista s platností od 01.09.2022. Byla provedena aktualizace dle platné legislativy, změny se zaměřily zejména na digitální kompetence a průřezové téma Člověka a digitální svět, které prostupují všemi předměty.

Ing. Michala Fabianová  
ředitelka školy  
*podepsáno elektronicky*

## 2 PROFIL ABSOLVENTA

### 2.1 Pracovní uplatnění absolventa

Absolvent oboru vlasový specialista je kvalifikovaným odborníkem v oblasti péče o vlasy a vlasovou pokožku. Je připraven poskytovat profesionální kadeřnické služby, odborné poradenství v oblasti vlasové péče a pracovat s kosmetickými přípravky určenými pro vlasy.

Může se uplatnit jako kadeřník v kadeřnických salonech, odborný pracovník v oblasti vlasové péče, kde se věnuje diagnostice vlasů a vlasové pokožky, doporučuje vhodné přípravky a postupy péče. Další možností je práce jako poradce v oblasti vlasové kosmetiky, například v kosmetických firmách, lékárnách, drogeriích nebo přímo v kadeřnických salonech.

Absolvent může působit také jako školitel kadeřnické a vlasové kosmetiky pro kosmetické a distribuční společnosti, kde předává své znalosti dalším odborníkům. Díky své kreativitě a odbornosti se může uplatnit jako vizážista se zaměřením na účesy a vlasový styling pro média, módní průmysl či kulturní akce. Další možností je práce stylisty vlasového designu v oblasti showbusinessu a reklamního průmyslu.

Díky maturitnímu vzdělání má absolvent možnost pokračovat ve vysokoškolském studiu v příbuzných oborech, jako jsou kosmetologie, marketing, pedagogika či podnikání, čímž si může dále rozšířit své profesní možnosti.

### 2.2 Odborné kompetence

#### 2.2.1 Vykonal odborné činnosti při poskytování kadeřnických služeb

*Vzdělání směřuje k tomu, aby absolvent:*

- zvolil vhodnou úpravu účesu podle kvality a diagnózy vlasů v souladu s požadavky zákazníka, zdravotně-hygienickými předpisy, technologickými postupy a estetickými zásadami, módními trendy a novými vědeckými poznatky
- navrhoval tvorbu účesu s ohledem na typ zákazníka a tvar jeho obličeje a hlavy s cílem zakrýt případné estetické nedostatky a vyzvednout jeho přednosti
- poskytoval různé druhy masáží vlasové pokožky a prováděl povrchovou a hloubkovou regeneraci vlasů
- upravoval účesy stříháním, tvaroval vlasy vodovou, trvalou ondulací nebo elektrickým ondulačním železem, ondulačními kleštěmi a žehličkou
- odbarvoval i melíroval vlasy odbarvováním a barvením, tónoval a barvil vlasy
- vytvářel úpravu vlasů do náročných společenských, případně soutěžních účesů
- využíval znalosti z historie účesové tvorby v moderní účesové tvorbě
- zhotovoval a ošetřoval vlasové doplňky, vlásenky
- obsluhoval nejmodernější přístrojové vybavení provozovny, včetně její údržby
- důsledně dodržoval pracovní kázeň a samostatně organizoval svou práci
- soustavně zvyšoval svou odbornou úroveň studiem odborné literatury a časopisů, návštěvami předváděcích akcí a soutěží v účesové tvorbě
- sledoval nové předpisy vztahující se k jeho činnosti
- vybral vhodné zařízení do provozovny v souladu se záměrem poskytovaných služeb
- upravoval vzhled zákazníků, aplikoval poznatky z pleťové kosmetiky, manikúry a pedikúry při nabízení služeb v kadeřnické provozovně
- sledoval vývoj nových trendů a technologií při prodlužování vlasů
- rozhodoval při výběru nejvhodnějších technik prodlužování vlasů
- uplatňoval estetické cítění při práci s vlásenkářským výrobkem
- volil správné technologické postupy s ohledem na bezpečnost práce
- uplatňoval znalosti a dovednosti při své práci

- používal odbornou terminologii

### **2.2.2 Volil a používal přípravky v souladu s technologickými postupy**

*Vzdělání směřuje k tomu, aby absolvent:*

- poskytoval poradenskou službu, propagoval nové postupy a přípravky pro ošetření vlasů, vlasové pokožky, doporučoval zdravý životní styl
- volil přípravky podle jejich složení a vlastností v souladu s aktuálním stavem vlasů, vlasové pokožky
- dodržoval vhodné dávkování, uskladnění a způsoby bezpečné likvidace přípravků i obalů
- sledoval průběžně nabídku nových přípravků a vhodným způsobem je doporučoval klientům

### **2.2.3 Uplatňoval zdravotní hlediska a zásady hygieny při poskytování kadeř. služeb**

*Vzdělání směřuje k tomu, aby absolvent:*

- dodržoval zásady osobní a provozní hygieny a zdravotně-hygienické předpisy
- rozpoznal onemocnění vlasů a vlasové pokožky a včas doporučil návštěvu lékaře

### **2.2.4 Jednal s klienty, spolupracovníky a obchodními partnery**

*Vzdělání směřuje k tomu, aby absolvent:*

- vystupoval profesionálně a kultivovaně ve vztahu ke klientům, spolupracovníkům, obchodním partnerům
- byl schopen řešit nezvyklé a problémové situace ve styku se zákazníky, spolupracovníky i obchodními partnery
- se vyrovnal se stresovými situacemi, reguloval své chování tak, aby nedocházelo ke konfliktům
- pečoval soustavně o rozvoj své osobnosti, o svůj vzhled, osobní hygienu a o své duševní zdraví

### **2.2.5 Vykonával obchodně-podnikatelské aktivity v kadeřnických službách**

*Vzdělání směřuje k tomu, aby absolvent:*

- orientoval se v ekonomicko-právním zabezpečení provozu a aplikoval v řízení znalosti z oblasti pracovního práva
- využíval marketingových nástrojů k prezentaci provozovny a nabídce kadeřnických služeb
- sjednával nákup přípravků používaných při poskytování kadeřnických služeb
- vedl účetnictví a daňovou evidenci provozovny
- používal počítačové programy pro vedení kartotéky a výkon dalších administrativních prací

### **2.2.6 Dbal na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci**

*Vzdělání směřuje k tomu, aby absolvent:*

- chápal bezpečnost práce jako nedílnou součást péče o zdraví své i spolupracovníků (i dalších osob vyskytujících se na pracovištích, např. klientů, zákazníků, návštěvníků) jako součást řízení jakosti a jednu z podmínek získání či udržení certifikátu jakosti podle příslušných norem
- dodržoval základní právní předpisy týkající se bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a při požární prevence
- osvojil si zásady a návyky bezpečné a zdraví neohrožující pracovní činnosti, včetně zásad ochrany zdraví při práci u zařízení se zobrazovacími jednotkami (monitory, displeje apod.), rozpoznal možnost nebezpečí úrazu nebo ohrožení zdraví a byl schopen zajistit odstranění závad a možných rizik
- znal systém péče státu o zdraví pracujících (včetně preventivní péče, dokázal uplatnit nároky na ochranu zdraví v souvislosti s prací, nároky vzniklé úrazem nebo poškozením zdraví v souvislosti s vykonáváním práce)

- osvojil zásady první pomoci a dokázal poskytnout první pomoc

### **2.2.7 Usiloval o nejvyšší kvalitu své práce, výrobků nebo služeb**

*Vzdělání směřuje k tomu, aby absolvent:*

- chápal kvalitu jako významný nástroj konkurenceschopnosti a dobrého jména podniku
- dodržoval stanovené normy a předpisy související se systémem řízení jakosti zavedeným na pracovišti
- dbal na zabezpečování standardů kvality služeb, zohledňoval požadavky zákazníka

### **2.2.8 Jednal ekonomicky a v souladu se strategií trvale udržitelného rozvoje**

*Vzdělání směřuje k tomu, aby absolvent:*

- uvědomoval si význam, účel a užitečnost vykonávané práce, její finanční, popř. společenské ohodnocení
- zvažoval při plánování a posuzování určité činnosti (v pracovním procesu i v běžném životě) možné náklady, výnosy a zisk, vliv na životní prostředí, sociální dopady
- efektivně hospodařil se svými finančními prostředky
- nakládal s materiály, energiemi, odpady, vodou a jinými látkami ekonomicky a také s ohledem na životní prostředí

## **2.3 Klíčové kompetence**

### **2.3.1 Kompetence k celoživotnímu učení**

*Vzdělání směřuje k tomu, aby absolvent:*

- znal možnosti svého dalšího vzdělávání ve svém oboru
- ovládal různé metody učení a vytvořil si vhodný studijní režim
- byl si vědom nutnosti celoživotního učení, překonávání překážek pro úspěšnost v učení
- využíval rozmanité informační zdroje
- zpracovával a osvojoval si nové znalosti a dovednosti a uměl je aplikovat v práci i v životě
- hodnotil pokrok při dosahování cílů učení, přijímal hodnocení svých výsledků učení od jiných lidí

### **2.3.2 Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikání**

*Vzdělání směřuje k tomu, aby absolvent:*

- orientoval se v možnostech uplatnění na trhu práce, cílevědomě a zodpovědně budoval svou profesní kariéru
- byl schopen přizpůsobit se měnícím se pracovním podmínkám a celoživotně se vzdělávat
- rozuměl podstatě a principům podnikání, měl představu o právních, ekonomických, administrativních aspektech soukromého podnikání
- vytvořil si právní vědomí a respektoval práva a osobnost jiných lidí
- komunikoval s potenciálními zaměstnavateli, prezentoval sebe i svou odbornost při hledání zaměstnání
- měl přehled o zdrojích informací a poradenských službách týkajících se vzdělávání a trhu práce

### **2.3.3 Personální a sociální kompetence**

*Vzdělání směřuje k tomu, aby absolvent:*

- adaptoval se na měnící se životní a pracovní podmínky a podle svých schopností a možností je pozitivně ovlivňoval
- poznal svou osobnost a stanovoval si přiměřené cíle svého osobnostního rozvoje
- přispíval k vytváření vstřícných mezilidských vztahů, předcházel konfliktům, nepodléhal předsudkům a stereotypům v přístupu k druhým

- dokázal pracovat v týmu, upevňoval interpersonální vztahy, jednal adekvátně vzhledem k situaci, usiloval o integritu a prosperitu pracovního týmu
- byl si vědom významu zdravého životního stylu, nutnosti vyrovnávat se se stresem v osobním i pracovním životě

#### **2.3.4 Digitální kompetence**

*Vzdělání směřuje k tomu, aby absolvent:*

- ovládal funkce různých digitálních zařízení, softwaru a sítí a orientoval se v možnostech jejich využití, uvědomoval si jejich příležitosti, omezení, účinky a rizika
- kriticky hodnotil různá řešení problémů, v případě potřeby přizpůsoboval digitální nástroje pro konkrétní postupy, pracoval s nimi eticky, bezpečně, zodpovědně a podle daných pravidel
- vytvářel, upravoval a vylepšoval obsah v různých formátech, s využitím různých digitálních médií
- využíval digitální technologie k vlastnímu celoživotnímu učení a osobnímu rozvoji
- aplikoval k řešení problémů algoritmické postupy
- pracoval bezpečně, efektivně a účelně s informacemi, daty a obsahem v digitální podobě a komunikoval pomocí digitálních technologií
- používal digitální technologie k podpoře svého aktivního občanství a zapojení do společnosti, na podporu spolupráce s ostatními, k podpoře kreativity k dosažení osobních, společenských, pracovních i podnikatelských cílů
- ovládal prostředky pro online a offline komunikaci

#### **2.3.5 Kompetence k řešení problémů**

*Vzdělání směřuje k tomu, aby absolvent:*

- samostatně řešil běžné pracovní i mimopracovní problémy, při jejich řešení uplatňoval různé metody myšlení a využil zkušenosti a vědomosti dříve nabyté
- analyzoval vzniklý problém, určil příčinu, navrhl řešení a zvážil pozitivní a negativní dopady
- zvolil optimální postup řešení, zdůvodnil jej a vyhodnotil výsledek
- uplatnil při řešení problémů různé metody myšlení, využil zkušenosti a vědomosti nabyté dříve
- spolupracoval při řešení problémů s jinými lidmi

#### **2.3.6 Komunikativní kompetence**

*Vzdělání směřuje k tomu, aby absolvent:*

- vhodně se vyjadřoval v písemné i ústní formě věcně, jasně, srozumitelně a jazykově správně
- vedl konstruktivní dialog, ústně i písemně reagoval na projevy jiných lidí, vhodně prezentoval své názory, myšlenky, postoje
- písemně zaznamenával podstatu z textů a projevů jiných lidí (přednášek, diskusí, porad apod.)
- zpracovával souvislé, obsahově i stylisticky náročnější texty
- dosáhl jazykové způsobilosti potřebné pro komunikaci v cizojazyčném prostředí nejméně v jednom cizím jazyce
- osvojil si základní odbornou terminologii v cizím jazyce

#### **2.3.7 Matematická a finanční gramotnost**

*Vzdělání směřuje k tomu, aby absolvent:*

- funkčně aplikoval matematické postupy a znalosti při řešení úkolů v různých životních situacích, byl finančně gramotný
- interpretoval statistické a ekonomické údaje, rozuměl matematicky vyjádřeným informacím

- orientoval se v problematice peněz a cen, byl schopen vést pracovní, rodinný i osobní rozpočet, včetně správy finančních aktiv i závazků
- zvládl řešení svých sociálních a ekonomických záležitostí s ohledem na měnící se životní podmínky

### 2.3.8 Občanské kompetence a kulturní povědomí

*Vzdělání směřuje k tomu, aby absolvent:*

- dodržoval zákony, respektoval práva a osobnost druhých lidí, přispíval k uplatňování hodnot demokracie
- jednal zodpovědně, samostatně a iniciativně nejen ve vlastním, ale i ve veřejném zájmu
- uznával rozdíly mezi hodnotovými systémy různých náboženských nebo etnických skupin a potřebu vzájemné kritické tolerance v multikulturním soužití
- zajímal se o politické a společenské dění u nás i ve světě a byl schopen kriticky přistupovat k realitě, vytvářet si vlastními argumenty podložený názor
- chápal význam kvalitního životního prostředí pro člověka a jednal v duchu udržitelného rozvoje, uvědomoval si zodpovědnost za vlastní život a spoluzodpovědnost při zabezpečování ochrany života a zdraví pracujících
- vážil si kulturních hodnot a tradic vlastního národa, Evropy a ostatních světových civilizací

## 2.4 Kompetence v oblasti citové, postojevé a hodnotové

*Vzdělání směřuje k tomu, aby absolvent:*

- jednal v souladu s morálními principy a zásadami společenského chování
- uznával hodnotu života, uvědomoval si zodpovědnost za vlastní život a spoluzodpovědnost při zabezpečování ochrany života a zdraví ostatních
- respektoval lidská práva, vystupoval proti nesnášenlivosti, xenofobii a diskriminaci
- chránil životní prostředí a jednal v duchu udržitelného rozvoje společnosti
- jednal ekonomicky i eticky ve svém podnikání
- jednal zodpovědně ve vlastním i veřejném zájmu

## 2.5 Organizace vzdělávání

### 2.5.1 Podmínky pro přijetí ke vzdělávání

Do prvního ročníku oboru vzdělání Vlasový specialista jsou přijímáni uchazeči, kteří úspěšně absolvovali 3letý obor vzdělání Kadeřník (střední vzdělání s výučním listem) a kteří při přijímacím řízení splnili podmínky pro přijetí. Uchazeči musí splnit podmínky zdravotní způsobilosti daného oboru.

Přijímání ke vzdělávání se řídí zákonem č. 561/2004 Sb., v platném znění.

### 2.5.2 Délka a forma vzdělávání

Výuka je realizována po dobu 2 let v denní formě vzdělávání.

### 2.5.3 Způsob ukončení vzdělávání

Vzdělávání je ukončeno maturitní zkouškou, která se organizuje a řídí školským zákonem a příslušným prováděcím právním předpisem.

Maturitní zkouška se skládá ze společné a profilové části. Žák získá střední vzdělání s maturitní zkouškou, jestliže úspěšně vykoná obě části maturitní zkoušky.

Profilová část maturitní zkoušky se skládá z následujících zkoušek:

- zkoušky z českého jazyka a literatury konané formou písemné práce a formou ústní zkoušky,

- zkoušky z anglického jazyka konané formou písemné práce a formou ústní zkoušky, pokud si žák z povinných zkoušek společné části maturitní zkoušky zvolil anglický jazyk,
- povinné zkoušky z odborných předmětů,
- praktické zkoušky z odborných předmětů.

Součástí praktické zkoušky z odborných předmětů je vždy vypracování samostatné odborné práce na zadané téma a její praktické předvedení v průběhu maturitní zkoušky.

Ředitel školy v souladu s prováděcím právním předpisem určí nabídku povinných a nepovinných zkoušek a toto zveřejní nejpozději 7 měsíců před konáním první zkoušky profilové části maturitní zkoušky.

#### **2.5.4 Dosažený stupeň vzdělání**

- střední vzdělání s maturitní zkouškou
- kvalifikační úroveň EQF 4

#### **2.5.5 Potvrzení dosaženého vzdělání a kvalifikace**

Dokladem o dosažení středního vzdělání s maturitní zkouškou je vysvědčení o maturitní zkoušce.

### 3 CHARAKTERISTIKA ŠKOLNÍHO VZDĚLÁVACÍHO PROGRAMU

#### 3.1 Celkové pojetí vzdělávání v ŠVP

Školní vzdělávací program vychází z cílů středního odborného vzdělávání a klíčových kompetencí zakotvených v RVP pro obor Vlasová kosmetika a z koncepce, která vznikla na naší škole snahou o inovaci pedagogického procesu, a požadavků trhu práce. Školní vzdělávací program je určen pro absolventy tříletého oboru vzdělání Kadeřník s výučním listem a představuje jednu z forem vzdělávání dospělých. Program zohledňuje specifika nástavbového studia, tj. návaznost na předchozí vzdělání a věkovou kategorii žáků. Slouží k prohloubení jak všeobecného, tak i odborného vzdělávání podle potřeb oboru a k zajištění přípravy žáka k maturitní zkoušce. Záměrem vzdělávání je připravit absolventa na úspěšný, smysluplný a zodpovědný osobní, občanský i pracovní život v podmínkách modernizujícího se světa.

V programu reagujeme na požadavky na absolventy školy z hlediska uplatnění na trhu práce, včetně nároků ze strany sociálních partnerů. Klademe také důraz na samostatnost, informovanost, komunikaci, všeobecný přehled, odborné znalosti, dovednosti a pozitivní motivaci k celoživotnímu vzdělávání. Naším cílem je vychovávat a vzdělávat žáka tak, aby se mu dostalo kvalitní a kvalifikované péče v podnětném a bezpečném prostředí, při respektování specifických strategií vzdělávání dospělých.

Vzdělávání směřuje k vyšší adaptabilitě žáka na nové podmínky, k jeho schopnosti tvořivě do těchto podmínek zasahovat a k zodpovědnému, cílevědomému, soustředěnému, vytrvalému a pečlivému přístupu žáka k týmové i samostatné práci.

V příznivém klimatu školy, která je řízena na demokratických principech, je u žáka prohlubována schopnost žít s ostatními, umět s nimi spolupracovat a být schopen podílet se na životě ve společnosti a nalézt v ní své místo. Neopomenutelným cílem vzdělávání v naší škole je směřovat žáka k tomu, aby respektoval život a jeho trvání jako nejvyšší hodnotu, směřovat ho k ochraně a zlepšování přírodního a ostatního životního prostředí a k chápání globálních problémů světa. Vzdělání v návaznosti na tříleté obory vede žáka k zodpovědnému chování, k tomu, aby se ve vztahu k jiným lidem jednal bez předsudků, xenofobie, intolerance, rasismu, etnické, náboženské a jiné nesnášenlivosti. Ve vzdělávání je kladen důraz i na environmentální výchovu a vzdělávání, která se stala nedílnou součástí celkového provozu školy.

#### 3.2 Strategie výuky

Při realizaci cílů ŠVP uplatňujeme specifické strategie vzdělávání dospělých, jež směřují k větší flexibilitě, kreativitě, reflexi a aplikaci vzdělávacích postupů se zřetelem k nezbytnosti celoživotního učení, které minimalizuje rizika měnícího se trhu práce.

Metody, postupy a formy odpovídají potřebám, věku a životním zkušenostem žáka, jejich volba je dána i empatií a pedagogickým taktům učitele. Při volbě metod v nástavbovém studiu berou pedagogové v úvahu rovněž výraznou orientaci žáků na praxi a jejich studijní a pracovní návyky, které mohou ovlivnit úspěšnost vyučovacího procesu. Dochází k větší individualizaci, důraz je kladen na motivaci, jsou respektovány sociální podmínky žáků. Zařazení jednotlivých metod je konkretizováno na úrovni vyučovacích předmětů. Osvojování a rozvoj klíčových kompetencí zabezpečují v ŠVP stěžejní výukové metody, kterými jsou zejména frontální, individuální, skupinové vyučování. Mezi hlavní metody školní výuky využívané v rámci teoretického a praktického vyučování v naší škole patří metody slovní, názorné, praktické, a dle samotné struktury vyučovacího procesu metody motivační, expoziční, fixační a diagnostické. Využíváme také metody autodidaktické, to znamená, že učíme žáka technikám samostatného

učení a práce. V závislosti na povaze předmětu jsou zařazeny řízené rozhovory, diskuze, besedy s žáky apod.

Cílem naší strategie je zaujmout žáka, podnítit jeho aktivitu a angažovanost, vzájemnou spolupráci, usnadnit mu procesy učení, poskytnout prostor pro individuální tvořivost, rozvíjet u žáka jeho samostatnost a vlastní zodpovědnost, komunikativní, personální a interpersonální kompetence, které mu usnadní rozhodování v osobních i pracovních situacích. Učební cíl je realizován na základě partnerství a spolupráce, učitel působí především jako konzultanta rádce při učení i samostudiu.

### **3.3 Rozvoj klíčových kompetencí a aplikace průřezových témat**

#### **3.3.1 Způsob rozvoje klíčových kompetencí**

ŠVP je orientován na rozvoj klíčových kompetencí, které jsou široce přenositelné a umožňují žáku efektivně reagovat na měnící se podmínky, čímž vzroste možnost jeho uplatnění na trhu práce. Na jejich zvládnutí závisí nejen uplatnění se na trhu práce, ale také motivace dospělých k dalšímu vzdělávání. ŠVP zohledňuje specifika nástavbového studia, klíčové kompetence navazují na kompetence vymezené v RVP pro tříleté vzdělávací programy.

Kompetence uváděné v programu byly vytypovány a jejich prioritou stanovena ve spolupráci se sociálními partnery. Jde o kompetence:

- a) obecné: kompetence k celoživotnímu učení, kompetence k pracovnímu uplatnění, personální a sociální kompetence, kompetence využívat prostředky informačních a komunikačních technologií a pracovat s informacemi, kompetence k řešení problémů, komunikativní kompetence, matematická a finanční gramotnost, občanské kompetence a kulturní povědomí
- b) odborné: vykonávat odborné činnosti při poskytování kadeřnických služeb s uplatněním zdravotního hlediska a zásad hygieny, volit a používat přípravky v souladu s technologickými postupy, vykonávat obchodně-podnikatelské aktivity v kadeřnických službách, jednat ekonomicky a v souladu se strategií udržitelného rozvoje, dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci, jednat s klienty, spolupracovníky a obchodními partnery, usilovat o nejvyšší kvalitu své práce, výrobků nebo služeb.

Jednotlivé kompetence jsou rozvíjeny prostřednictvím všeobecného i odborného vzdělávání i prostřednictvím různých dalších aktivit doplňujících výuku, kterých se žáci sami aktivně účastní.

Tým pedagogů naší školy zvolil společnou strategii na postupech, metodách a formách práce a dalších aktivitách, které povedou k rozvoji kompetencí po celou dobu studia a odráží se v učebních osnovách jednotlivých předmětů, kde neexistují odděleně, ale prolínají se. Při rozvoji klíčových kompetencí vyučující přihlíží k tomu, že zatímco děti a mladiství si kompetence teprve vytvářejí, u dospělých, díky jejich životním a profesním zkušenostem, by měla být valná část z nich odpovídajícím způsobem již utvořena. V rámci jednotlivých předmětů se vyučující zaměřují zejména na rozvoj těch kompetencí, které jsou důležité pro výkon povolání nebo pracovní pozice, pro něž se připravují.

#### **3.3.2 Začlenění průřezových témat do výuky**

ŠVP prolínají tři průřezová témata:

- Člověk v demokratické společnosti
- Člověk a životní prostředí
- Člověk a digitální svět.

I když mají průřezová témata výrazně formativní charakter, ani ona nejsou v rámci našeho vzdělávacího programu opomenuta, jsou zohledněna v konkrétních vyučovacích předmětech tak, aby odpovídala věku a zkušenostem dospělých a zprostředkovávala jim nové a aktuální

poznatky. Prostupují celým vzděláváním a promítají se v řadě činností ve výuce i dalších aktivitách školy, jako jsou besedy, exkurze a soutěže a umožňují propojení vzdělávacích oblastí. Aby se této možnosti využilo co nejlépe, nevytvářejí se pro průřezová témata samostatné vyučovací předměty, ale integrují se do všech vyučovacích předmětů.

### **Podmínky pro začlenění průřezových témat organizované školou:**

#### **Člověk v demokratické společnosti:**

Výchova k demokratickému občanství a humanitě se zaměřuje na vytváření a upevňování takových postojů a hodnotové orientace žáků, které jsou potřebné pro fungování a zdokonalování demokracie a pro multikulturní soužití. Zařazení tohoto průřezového tématu se projevuje vytvářením demokratického prostředí ve škole, které je založeno na vzájemném respektování, spolupráci, účasti, dialogu všech subjektů na všech úrovních činnosti školy; předpokladem úspěšnosti je jednotné působení všech pracovníků školy na žáka, protože každý pracovník se svým postojem nebo reakcí na konkrétní problémy a situace podílí na výsledku procesu a spoluvytváří celkové klima školy.

Základem výchovy k demokratickému občanství je pozitivně působit na postoje a hodnotovou orientaci žáka, nedílnou součástí výchovy k demokratickému občanství je vyžadování a cílené upevňování slušného chování žáků k sobě navzájem a k pedagogům, jakož i pedagogů k žákům. Průřezové téma se realizuje zejména důslednou kultivací chování a jednání žáků ve smyslu lidské slušnosti, čestnosti, tolerance, solidarity a prosociálního chování. Cílem je kladný přístup žáka k sobě samému a z toho pramenící kladný přístup k životu, k ostatním lidem, přírodě, ke kulturním, historickým a jiným hodnotám, které lidé vytvořili a vytvářejí.

Žák je veden k tomu, aby:

- měl vhodnou míru sebevědomí, sebe zodpovědnosti a schopnosti morálního úsudku
- byl ochoten se celoživotně vzdělávat
- orientoval se v mediálních obsazích, kriticky je hodnotil a optimálně využíval masová média pro své různé potřeby
- dovedl jednat s lidmi, diskutovat, hledat kompromisní řešení
- byl ochoten se angažovat nejen pro vlastní prospěch, ale i pro veřejné zájmy
- vážil si materiálních a duchovních hodnot, dobrého životního prostředí a snažil se je chránit a zachovat pro budoucí generace

Exkurze do koncentračního tábora je periodicky organizována za účelem vedení žáka k zodpovědnému chování a k tomu, aby se ve vztahu k jiným lidem oprostil od předsudků, xenofobie, intolerance, rasismu, etnické, náboženské a jiné nesnášenlivosti. Cílem exkurze do Poslanecké sněmovny a Senátu Parlamentu ČR je to, aby žák pochopil principy demokratické společnosti.

Žáci školy se pravidelně účastní dobrovolnických a charitativních akcí.

Vyučující se snaží vytvářet ve třídě takové prostředí, které vede k vzájemné spolupráci, toleranci a dialogu, vyučující volí metody, které vedou žáka ke spolupráci a ke spoluzodpovědnosti, učí ho aktivně se podílet na činnostech a rozvíjet svou osobnost.

K posílení hodnotového žebříčku žáka a rozvoje jeho osobnosti přispívá nabídka divadelních a filmových představení, účast žáka na sportovních akcích. Při Dnech otevřených dveří a na Burzách škol žáci prezentují školu, jsou aktivní, rozvíjejí schopnost komunikace. Principy demokratického jednání jsou rozvíjeny v rámci setkání žáků s vedením školy, které je pravidelně organizováno během školního roku.

**Člověk a životní prostředí:**

Environmentální vzdělávání a výchova poskytuje žáku znalosti a dovednosti potřebné pro myšlení a jednání v souladu s principy udržitelného rozvoje. Vede žáka k zodpovědnosti za udržení kvality životního prostředí a jeho jednotlivých složek. Poukazuje na vliv pracovních činností na prostředí a zdraví člověka.

V rámci realizace průřezového tématu žák nejen získává informace, ale osvojuje si i důležité hodnoty a postoje k životnímu prostředí, rozvíjí své dovednosti vyjadřovat a zdůvodňovat své názory, zprostředkovávat informace, obhajovat řešení problematiky životního prostředí a působit pozitivně na jednání a postoje druhých lidí. Získané vědomosti a dovednosti se propojují a doplňují tak, aby vznikl ucelený obraz složitosti vztahů mezi člověkem a životním prostředím. Téma se zaměřuje zejména na hospodárné využití materiálových a energetických zdrojů, na kvalitu pracovního prostředí. Průřezové téma je realizováno rozptýleně v logických souvislostech v jednotlivých vyučovacích předmětech všeobecně vzdělávací i odborné složky vzdělávání.

Ekologická hlediska jsou uplatňována v běžném provozu školy, který respektuje zásady úspornosti a hospodárnosti s veškerými zdroji, což se odráží i v jednání všech pracovníků školy, environmentální výchova je uplatňována konkrétními aktivitami, například při separaci odpadů, účasti v ekologicky zaměřených projektech, exkurzích, besedách a soutěžích; podrobnější informace o ekologických aktivitách a činnostech jsou popsány v ročním plánu EVVO.

Žák je veden k tomu, aby:

- pochopil souvislosti mezi různými jevy v prostředí a lidskými aktivitami
- porozuměl souvislostem mezi environmentálními, ekonomickými a sociálními aspekty ve vztahu k udržitelnému rozvoji
- respektoval principy udržitelného rozvoje
- pochopil vlastní zodpovědnost za své jednání a aktivně se snažil podílet na řešení environmentálních problémů
- osvojil si základní principy šetrného a zodpovědného přístupu k životnímu prostředí v osobním a profesním jednání

**Člověk a digitální svět:**

Práce s prostředky informačních a komunikačních technologií je významná nejen pro odbornou složku vzdělání, ale patří také k všeobecnému vzdělání moderního člověka. Žák je připravován k tomu, aby byl schopen pracovat s prostředky informačních a komunikačních technologií a efektivně je využíval jak v průběhu vzdělávání, tak při výkonu povolání, stejně i ve svém osobním a občanském životě. Průřezové téma prolíná všeobecně vzdělávacími i odbornými předměty a navazuje na základní uživatelské dovednosti žáka, které získal v průběhu předchozího studia.

Škola vytváří podmínky pro systematický rozvoj digitálních kompetencí žáka. Cílem je, aby žák dokázal digitální technologie využívat bezpečně, sebejistě, kriticky a tvořivě – nejen při studiu, ale i v každodenním životě a budoucí kariéře. Žák se učí pracovat s digitálními zařízeními a běžnými aplikacemi, vyhledávat a zpracovávat informace z různých zdrojů, komunikovat prostřednictvím digitálních nástrojů a prezentovat své názory i výsledky práce. Důraz je kladen na to, aby žák dokázal technologie využívat promyšleně a s ohledem na etické a bezpečnostní zásady. V rámci výuky je veden k tomu, aby si uvědomoval vliv digitálních technologií na společnost, své zdraví i životní prostředí, aby chránil svou digitální identitu a respektoval pravidla chování v online prostředí. Digitální dovednosti žák rozvíjí nejen v předmětu informatika, ale i v dalších oblastech vzdělávání, kde se technologie stávají přirozenou součástí výuky. Při zpracování projektů, seminárních prací nebo referátů se učí

samostatně vyhledávat informace, hodnotit jejich důvěryhodnost a využívat je k řešení konkrétních úkolů. Škola mu poskytuje příležitosti k tomu, aby se naučil technologie nejen používat, ale i porozumět jejich fungování a vývoji, a aby byl připraven na změny, které digitální svět přináší.

### Tabulka začlenění průřezových témat do výuky

	Člověk v demokratické společnosti	Člověk a životní prostředí	Člověk a digitální svět
Český jazyk a literatura	X		X
Anglický jazyk	X	X	X
Konverzace v AJ	X	X	X
Společenskovední základ	X	X	X
Dějepis	X	X	X
Matematika			X
Tělesná výchova	X	X	X
Informatika	X	X	X
Marketing a management	X	X	X
Základy podnikání	X		X
Právo	X		X
Materiály	X		X
Základy kosmetické péče		X	X
Praxe	X	X	X
Zdravověda		X	X
Užité výtvarnictví	X		X
Aplikovaná psychologie	X		X
Cvičení z matematiky			X
Seminář z AJ	X	X	X
Seminář z ČJL	X		X

### 3.4 Organizace výuky

Výuka probíhá dle rozvrhu hodin pro daný ročník a školní rok ve všeobecně vzdělávacích a v odborných učebnách školy. Při výuce některých předmětů se třída dělí na skupiny při zachování nezbytných zásad hygieny a bezpečnosti práce. V průběhu vyučování jsou využívány moderní metody výuky pomocí nových didaktických pomůcek a moderní techniky: multimediální PC, dataprojektory, videokamery, aj.

Žák prvního ročníku vykonává odbornou praxi v rozsahu dvou týdnů, kterou si sám sjedná se zástupci firem na základě uzavření smlouvy o zabezpečení odborné praxe. Náplní je seznámení žáka s reálnými pracovišti v oboru. O průběhu praxe si žák vede záznamy, ve kterých dokumentuje její průběh a výčet vlastních činností. Na základě těchto záznamů vypracuje podrobnou zprávu, kterou po ukončení odborné praxe odevzdá.

Do výuky 1. a 2. ročníku je zařazena učební praxe formou předmětu praxe. Umožní praktické procvičení získaných teoretických poznatků z ostatních odborných předmětů.

Výuka je obohacována přednáškami, odbornými workshopy, praktickými ukázkami, návštěvou úřadu práce, exkurzemi a kulturními akcemi. Doplňuje ji navíc literárně historická exkurze do Prahy.

Další podrobnosti organizace výuky uvádí tabulka přehledu využití týdnů v období školního roku, která je součástí učebního plánu.

### 3.5 Hodnocení žáka

Žák je hodnocen průběžně v celém klasifikačním období podle klasifikačního řádu, který je součástí Školního řádu školy.

Hodnocení žáka je organickou součástí výchovně-vzdělávacího procesu a jeho řízení.

Základ pro hodnocení chování a prospěchu ve výuce tvoří platná legislativa a Školní řád. Důraz je kladen zejména na motivační, informativní a výchovnou funkci hodnocení, kolektivní hodnocení, individuální přístup k žákovi a následnou pomoc a spolupráci pedagogů se žákem.

Výsledky vzdělávání žáka ve škole se hodnotí s použitím číselné klasifikace, která vychází z platné školské legislativy (zákon č.561/2004 Sb., Školský zákon) v platném znění a z vyhlášky č. 13/2005 Sb., o středním vzdělávání, v platném znění a s ní souvisejícími dalšími předpisy.

Hodnocení formou průběžné klasifikace se uplatňuje při hodnocení dílčích výsledků žáka v průběhu klasifikačního období v jednotlivých vyučovacích předmětech.

Podklady pro hodnocení žáka získáváme především těmito metodami, formami a prostředky:

- soustavným diagnostickým pozorováním žáka
- soustavným sledováním výkonů žáka, jeho aktivity, iniciativnosti a jeho připravenosti na vyučování
- ověřováním jeho vědomostí, dovedností a návyků různými druhy zkoušení (ústní, písemné, grafické, praktické, pohybové) a didaktickými testy

Při hodnocení a při průběžné i celkové klasifikaci pedagogický pracovník uplatňuje přiměřenou náročnost a pedagogický takt vůči žákovi, s cílem poskytnout mu zpětnou vazbu. Přihlíží se ke specifickým poruchám učení.

Učitel oznamuje žákovi výsledek každé klasifikace spolu se zdůvodněním.

Žák i jeho zákonný zástupce jsou o prospěchu a chování informováni třídním učitelem a učiteli jednotlivých předmětů průběžně prostřednictvím elektronické klasifikace v programu Bakaláři, na třídních schůzkách a případně kdykoliv na jejich požádání.

Celkové hodnocení žáka v jednotlivých povinných vyučovacích předmětech se uskutečňuje formou klasifikace na konci prvního a druhého pololetí stupni prospěchu:

- výborný
- chvalitebný
- dobrá
- dostatečný
- nedostatečný.

Nelze-li žáka hodnotit na konci prvního pololetí, určí ředitel školy pro jeho hodnocení náhradní termín, a to tak, aby klasifikace za první pololetí byla ukončena nejpozději do konce měsíce června. Není-li možné hodnotit žáka ani v náhradním termínu, žák se za první pololetí nehodnotí. Vzhledem k tomu, že učivo příslušného vyučovacího předmětu ve druhém pololetí navazuje na učivo v prvním pololetí, je nezbytné, aby žák, který úspěšně ukončí klasifikaci tohoto předmětu až ve druhém pololetí, zvládl také učivo pololetí prvního.

Nelze-li žáka hodnotit za druhé pololetí, určí ředitel školy pro jeho hodnocení náhradní termín a to tak, aby hodnocení za druhé pololetí bylo provedeno nejpozději do konce měsíce září následujícího školního roku. Žák, který na konci druhého pololetí neprospěl nejvýše ze 2 povinných předmětů, koná z těchto předmětů opravnou zkoušku nejpozději do závěru školního roku, tj. do 31. 8. Opravné zkoušky jsou komisionální.

Pokud se žák ke zkoušce v náhradním termínu nebo k opravné zkoušce nedostaví a svou nepřítomnost řádně neomluví do 3 pracovních dnů od konání zkoušky, posuzuje se, jako by zkoušku vykonal neúspěšně. Za řádnou omluvu se považuje omluva od lékaře.

Do vyššího ročníku postoupí žák, který na konci druhého pololetí příslušného ročníku prospěl ze všech povinných předmětů.

Ředitel školy může s písemným doporučením školského poradenského zařízení povolit zletilému žákovi se speciálními vzdělávacími potřebami nebo s mimořádným nadáním a jeho žádost vzdělávání podle individuálního vzdělávacího plánu. Ředitel školy může povolit vzdělávání podle individuálního vzdělávacího plánu i z jiných závažných důvodů.

#### Hodnocení chování

Hodnocení chování žáka má výchovnou, vzdělávací, kontrolní a motivačně preventivní funkci.

Chování žáka se hodnotí stupni:

- velmi dobré
- uspokojivé
- neuspokojivé.

Celkové hodnocení žáka na vysvědčení:

- prospěl s vyznamenáním – nemá v žádném povinném předmětu klasifikaci horší než chvalitebný, průměr není horší než 1,50 a chování je velmi dobré
- prospěl – není-li v žádném povinném předmětu hodnocen stupněm nedostatečný
- neprospěl – je-li v některém povinném vyučovacím předmětu hodnocen stupněm nedostatečný nebo není-li hodnocen z některého předmětu na konci 2. pololetí
- nehodnocen – žáka není možné hodnotit z některého předmětu na konci 1. pololetí ani v náhradním termínu

### **3.6 Vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami a žáků mimořádně nadaných**

Způsob zajišťování vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami a žáků mimořádně nadaných vychází z vyhlášky č. 27/2016 Sb. Jedná se o žáky, kteří k naplnění svých vzdělávacích možností nebo k uplatnění nebo užívání svých práv na rovnoprávném základě s ostatními potřebují poskytnutí podpůrných opatření a žáky mimořádně nadané, kteří v naší škole studují. Tato oblast spadá též pod vedení výchovné poradkyně.

Podmínkou pro poskytování podpůrných opatření 2. - 5. stupně je doporučení školského poradenského zařízení a informovaný souhlas zletilého žáka: podpůrná opatření 1. stupně jsou poskytnuty žákovi, u kterého se projevuje potřeba úprav ve vzdělávání nebo školských službách a zapojení do kolektivu.

Žákům se specifickými poruchami učení jsou poskytnuta příslušná podpůrná opatření, žáci jsou integrováni do běžné třídy. Všichni vyučující jsou seznámeni s problematikou specifických poruch žáka a příslušnými podpůrnými opatřeními.

U žáků se sociálním znevýhodněním se úzce spolupracuje s rodiči, mediačními a probačními pracovníky, se zástupci dětských domovů, odděleními sociálně právní ochrany dětí. Tito žáci jsou primárně motivováni k dokončení studia.

Škola se věnuje i práci s nadanými žáky. Ti jsou vytipováni učiteli jednotlivých předmětů, zúčastňují se různých soutěží, olympiád i projektů, které jim umožňují srovnání v národním i mezinárodním měřítku.

Pro lepší koordinaci práce s žáky, kteří jsou jakkoliv znevýhodněni, mají specifické vzdělávací potřeby nebo se dostanou do nelehké osobní situace, pracuje ve škole výchovný poradce a metodik prevence sociálně patologických jevů.

### **3.7 Působení školních metodiků**

Působení metodika prevence sociálně patologických jevů, výchovného poradce, koordinátora EVVO

#### **3.7.1 Metodik prevence sociálně patologických jevů**

Školní metodik prevence (dále jen ŠMP) je pedagogickým pracovníkem školy, který se věnuje činnostem, které směřují k prevenci rizikového chování. Pro dosažení stanovených cílů v rámci primární prevence spolupracuje nejen s vedením školy, výchovným poradcem a třídními učiteli, ale také s ostatními pedagogickými pracovníky školy.

Škola má vypracovanou Školní strategii prevence, Program proti šikanování. ŠMP každoročně zpracovává Minimální preventivní program (dále jen MPP). Cílem MPP je podporovat u žáka zdravý životní styl, pomáhat mu s osvojením si pozitivního sociálního chování, a tím rozvíjet jeho dovednosti vedoucí k odmítání všech forem sebeustrukce, projevů agresivity a porušování zákona. Program zahrnuje širokou nabídku různých forem aktivit z oblasti prevence sociálně patologických jevů (besedy, přednášky, semináře, volnočasové aktivity atd.), které jsou cíleně zaměřeny na žáka v jednotlivých ročnících a svým obsahem zahrnují celé spektrum sociálně patologických jevů, jako je např. návykové látky, záškoláctví, šikana, kyberšikana, kriminalita mládeže, extremismus, rasismus, hazardní hráčství, následky rizikového chování zdravý životní styl, sebepoškozování, poruchy příjmu potravy, zdravý partnerský vztah, domácí násilí, zvládání zátěžových situací, respektování lidských práv aj.

ŠMP se svojí činností podílí na realizaci vize školy, kterou je připravovat žáka na jeho dospělost a pracovní život, na volný čas, život v rodině a současné společnosti.

Mezi standardní činnosti ŠMP patří metodické a koordinační a poradenské činnosti, a to jak pro žáky, tak pro pedagogy a zákonné zástupce žáků. Úzce spolupracuje s krajským metodikem prevence, kontaktování odborného pracoviště, participace na intervenci a následné péči v případě výskytu sociálně patologických jevů, průběžná analýza připomínek, návrhů a vzkazů ve schránce důvěry, obstarávání metodické, odborné a jiné literatury zaměřené na oblast primární prevence.

#### **3.7.2 Výchovný poradce**

Výchovný poradce zajišťuje poradenské služby na škole a je součástí školního poradenského pracoviště společně se školním metodikem prevence, asistentem pedagoga, případně školním psychologem. Služby jsou zaměřeny na primární prevenci školní neúspěšnosti, prevenci sociálně patologických jevů, kariérové poradenství, integraci, inkluzi a péči o nadané žáky.

Ke konkrétním činnostem výchovného poradce patří poradenství žákům s výukovými obtížemi, péče o žáky se speciálními vzdělávacími potřebami, vytváření individuálních plánů a jejich hodnocení, poradenství týkající se volby dalšího vzdělávání, podpora při vstupu do světa práce a spolupráce se zákonnými zástupci, poradenství žákům jiných kultur a cizojazyčného prostředí, nabídka konzultačních hodin pro žáky. Výchovný poradce se také zaměřuje na metodickou činnost směřovanou k pedagogům.

Úzká spolupráce je také mezi výchovným poradcem a třídními učiteli, kteří mu poskytují primární informace o žácích, mapují sociálně slabší žáky, kterým jsou zapůjčeny učebnice, popř. notebook či jiné pomůcky.

Výchovný poradce je povinen vést písemné záznamy umožňující doložit rozsah a obsah jeho činnosti. K dokumentaci patří doporučení školských pedagogických zařízení jednotlivých žáků, žádosti o poskytnutí poradenské služby, zápisy z jednání s výchovnou komisí, z jednání s žákem, se zákonnými zástupci.

Důležitou součástí práce výchovného poradce je spolupráce s pedagogicko-psychologickou poradnou, se speciálně pedagogickými centry, středisky výchovné péče a OSPODY.

Výchovný poradce zajišťuje ve spolupráci s metodikem prevence besedy a osvětu týkající se zajímavých, aktuálních a pro žáka poučných témat. Témata se vybírají na základě nabídek různých organizací.

Je nutné, aby výchovný poradce svým vystupováním, jednáním a komunikací vzbuzoval u žáků důvěru a získané informace vždy využil k potřebným účelům.

### **3.7.3 Koordinátor EVVO**

Hlavní náplní práce koordinátora environmentálního vzdělávání a výchovy je zvýšení ekologického vědomí a motivace k ekologicky příznivému jednání nejen žáků, ale i pedagogů a ostatních zaměstnanců školy.

Je zpracována Školní strategie EVVO, ze které vychází roční plán pro daný školní rok. Plán zahrnuje činnost a aktivity v oblasti životního prostředí povahy formálního vzdělávání probíhající ve škole, neformálního vzdělávání v rámci volnočasových aktivit a informativního učení v rámci neorganizovaného volného času jednotlivců. Klade důraz na poznání životního prostředí, na uvědomování si nezbytnosti zachování podmínek života, na poznání vztahu člověka a životního prostředí a snaží se vést k udržitelným vzorcům chování jednotlivců, skupin a společnosti jako celku. Nezanedbatelná je provázanost EVVO s problematikou zdraví a zdravého životního stylu.

Plán EVVO zohledňuje a pružně reaguje na priority a koncepce EVVO ve Zlínském kraji. Rozvíjí partnerství a mezinárodní spolupráci, komunikaci a společné projekty s organizacemi zabývajícími se EVVO. Zajišťuje zapojení do projektu Celosvětový úklidový den, Recyklohraní, Ekoučitel a projekt Zmapuj to, který motivuje žáky k monitoringu černých skládek v místě svého bydliště.

Zavádí do výuky moderní formy a nástroje, např. projektové vyučování, mezipředmětový přístup, školní projektové dny, výchovný program, terénní výuku, využívání programů terénních středisek ekologické výuky, využití informačních a komunikačních technologií.

Koordinátor se účastní dalšího vzdělávání, webinářů a prohlubování své odbornosti a podporuje další vzdělávání všech pedagogických pracovníků školy, zejména pedagogů pro oblast environmentálního vzdělávání, výuky, osvěty a udržitelného rozvoje společnosti s ohledem na probíhající kurikulární reformy dle specifik jednotlivých problémů a jejich role v EVVO ve škole.

Koordinátor důsledně podporuje žáky v účasti v regionálních i celonárodních akcích EVVO. Podporuje snahu o ekologizaci provozu školy a domova mládeže a odloučených pracovišť. Koordinátor zajišťuje také aktualizaci toku informací na všech úrovních školy. Zajišťuje pravidelné odebírání ekologického časopisu Bedrník a dalších publikací s touto tematikou. Zajišťuje zapojení školy do sítě škol MRKEV (Metodika a realizace komplexní ekologické výuky), rozvíjí spolupráci s ekologickými firmami, např. ENVIprojekt, ekocentrem Čtyřlístek, Líska, apod.

## **3.8 Bezpečnost a ochrana zdraví při práci a požární prevence**

Škola při vzdělávání a přímo s ním souvisejících činnostech a poskytování školských služeb přihlíží k základním fyziologickým potřebám žáka a vytváří podmínky pro jeho zdravý vývoj a předchází vzniku sociálně patologických jevů, zajišťuje bezpečnost a ochranu žáka od jeho

příchodu do školy a ukončuje odchodem ze školy (mimo volné hodiny) nebo akcí školy. Při zahájení školního roku poskytuje nezbytné informace k zajištění bezpečnosti a ochrany zdraví a provádí další poučení během vzdělávání podle potřeb a prováděné činnosti.

Žák je seznámen se školním řádem, s předpisy BOZ a požární ochrany ve vyučování, s evakuací školy, s provozními řády odborných učeben, tělocvičny, posilovny, školní jídelny. Seznámení potvrdí každý žák svým podpisem a zaznamená se do třídní knihy. Žák je před každou akcí třídy nebo školy poučen o chování a bezpečnosti. Učitelé vykonávají pedagogický dozor nad žáky po celou dobu přítomnosti žáků ve škole podle rozpisu pedagogického dozoru.

Problematika systému Ochrany člověka za mimořádných situací je zařazována do vyučovacích předmětů v průběhu školního roku.

Žák je povinen neprodleně (nejpozději do 24 hodin) nahlásit všechny skutečnosti o úrazech, poškození zdraví apod. v průběhu vzdělávání nebo s ním souvisejících činnostech. Škola vede evidenci úrazů, k nimž došlo při činnostech pořádaných školou, vyhotovuje záznam a zajišťuje odškodnění podle zvláštních platných předpisů.

## 4 CHARAKTERISTIKA ŠKOLY

### 4.1 Historie školy

Historie soustavné přípravy na povolání v souvislosti s naší školou začala již se vznikem státu v roce 1918. Základním pilířem byly obory Holič, Kadeřník, Pánský a dámský krejčí a Švadlena. Nejdříve se obory vyučovaly na Živnostenské učňovské škole a od roku 1938 na Veřejné učňovské škole pro ženská povolání ve Zlíně. Od padesátých let připravovala Učňovská škola žáky v teoretickém vyučování, praxi prováděli žáci u živnostníků, později na pracovištích praktického vyučování u podniků služeb, družstev nebo v provozovnách národních výborů. Nejdříve jednoleté obory se postupně rozšiřovaly na dva a posléze tři roky. Škola neměla zpočátku pevné místo, načas přešla ze Zlína do Otrokovic, odtud do Malenovic a posléze byla přestěhována do Lípy a nesla název Učňovská škola Želechovice n. Dřevnicí – Lípa.

Od 1. 9. 1978 byla Učňovská škola přeložena do Vizovic. Od tohoto roku začíná i výuka nově zřízeného 4letého oboru Kosmetička, který se kromě Vizovic vyučoval jen v Hradci Králové a v Bratislavě. Ve školním roce 1978/79 se ve škole vzdělávalo 496 žáků ve 20 třídách. V dalším roce vzrostl počet žáků na 649 a vyučovalo se ve 23 třídách. Součástí školy se staly rovněž Domov mládeže a školní jídelna.

V roce 1982 byla škola přejmenována na Střední odborné učiliště místního hospodářství. Nabídka oborů vzdělání se rozšířila o nástavbové studium Oděvnictví a Vlasová kosmetika.

V roce 1989 byla v areálu školy dokončena stavba nové tělocvičny.

Střední odborné učiliště místního hospodářství bylo v roce 1991 přejmenováno na Střední odborné učiliště Vizovice. Praktická výuka již přešla do učňovských provozoven, které postupně škola budovala ve Vizovicích, Zlíně, Otrokovících, Vsetíně a Kroměříži. Stávající obory byly rozšířeny o rekvalifikační kurzy v oborech Kosmetička, Kadeřnice a Krejčí.

Ve školním roce 1991/92 byla při SOU Vizovice otevřena Rodinná škola se zaměřením na zdravotně hygienické služby a pečovatelské služby. Umožňovala vzdělání ve 2letém a 3letém studiu, pro nejméně úspěšnější absolventy 3letého studia existovala možnost pokračovat 1 rok ve studiu a ukončit vzdělávání maturitní zkouškou. Později se obor transformoval na 4leté studium Veřejnoprávní služby a Zdravotně hygienické a sociální služby.

Rozhodnutím Ministerstva hospodářství ČR ze dne 13. června 1994 dostává škola nový název Integrovaná střední škola služeb. Obory vzdělání byly rozšířeny o 3letý učební obor Fotograf. Od roku 1997 bylo zřizovatelem školy Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy ČR.

Po sloučení Integrované střední školy služeb Vizovice s Rodinnou školou Zlín k 1. 1. 1998 dostala škola nový název Střední odborná škola a Střední odborné učiliště služeb Vizovice a současně se stala právním subjektem. Od 1. 9. 2000 začala výuka nového 4letého studijního oboru Oděvnictví.

Rozhodnutím Ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy ČR ze dne 30. března 2001 se příspěvková organizace Střední odborná škola a Střední odborné učiliště služeb Vizovice stala s účinností od 1. 4. 2001 příspěvkovou organizací Zlínského kraje. Od 1. 9. 2005 škola nese název Střední škola oděvní a služeb Vizovice.

### 4.2 Předmět činnosti

#### 4.2.1 Výchova a vzdělávání

V současnosti se ve škole vzdělávají žáci v 19 třídách v následujících oborech:

- čtyřletý obor zakončený maturitní zkouškou  
34-56-L/01 Fotograf
- 69-41-L/01 Kosmetické služby

- tříletý obor zakončený výučním listem  
69-51-H/01 Kadeřník  
31-58-H/01 Krejčí
- dvouleté nástavbové studium zakončené maturitní zkouškou  
69-51-H/01 Vlasová kosmetika

Škola má i statut Místního centra celoživotního učení s více jak dvacetiletou tradicí vzdělávání dospělých. Jde o využití technického potenciálu a kvalitních lidských zdrojů školy.

Jsme autorizovanou právnickou osobou podle zákona č. 179/2006 Sb., o ověřování a uznávání dalšího vzdělávání a o změně některých zákonů (zákon o uznávání výsledků dalšího vzdělávání), ve znění pozdějších předpisů. Na základě rozhodnutí autorizujícího orgánu Ministerstva zdravotnictví pro profesní kvalifikace Kosmetik/kosmetička, Manikér a nehtový designér/manikérka a nehtová designérka, Pedikér a nehtový designér/pedikérka a nehtová designérka a na základě rozhodnutí Ministerstva pro místní rozvoj pro profesní kvalifikaci Kadeřník/kadeřnice. Škola organizuje i odborné kurzy v rámci oborů fotograf a krejčí.

#### **4.2.2 Ubytování na domově mládeže**

Domov mládeže zajišťuje žákům, u kterých není možné každodenní dojíždění z trvalého bydliště do školy nebo na pracoviště odborného výcviku ubytování a stravování, poskytuje jim možnost sociálního zázemí mimo rodinu a zajišťuje jejich ochranu před negativními vlivy a návyky.

Poslání domova mládeže ve vzdělávání a výchově spočívá především v oblasti rozvoje osobnosti žáků a v pedagogickém ovlivňování volného času žáků a jeho smysluplného využívání. Pedagogické působení a výchovná činnost v domově mládeže má za cíl vést žáky k získání vzdělání vytvářením vhodných podmínek ke studiu, vést žáky k účelnému využívání volného času s nabídkou dostatečného množství námětů pro jeho naplňování, vést žáky k získávání osobní samostatnosti a osvojování základních společenských hodnot, vést žáky ke zdravému životnímu stylu a k utváření jejich správné duševní a tělesné rovnováhy.

Domov mládeže plní úkoly výchovy mimo vyučování jako je regenerace a obnova sil žáků, upevňování zdraví, změna druhu a charakteru činnosti oproti školnímu vyučování, změna sociálního prostředí, rozvoj jejich individuálních i skupinových zájmů, navozování pozitivních pocitů, rozvoj sebepoznávání, samostatnosti, aktivity a seberealizace.

Působení Domova mládeže je podrobně rozpracováno v samostatném ŠVP Domova mládeže Střední školy oděvní a služeb Vizovice.

### **4.3 Spolupráce školy**

#### **4.3.1 Spolupráce s jinými školami a institucemi**

Rozsáhlou spoluprací s jinými organizacemi, institucemi či podnikatelskými subjekty se škola udržuje v povědomí široké veřejnosti nejen v regionu Zlínského kraje. Zapojujeme se do charitativních a benefičních akcí určených na pomoc jiným. Dlouhodobě spolupracujeme s domovy důchodců a dalšími sociálními zařízeními, kde nabízíme pomoc klientům zejména v oblasti péče o vlasy, pleť a ruce.

Ve spolupráci s mateřskými a základními školami připravujeme pro děti a žáky pracovní workshopy, aby lépe poznali naše obory vzdělání.

Povědomí o škole udržujeme i výstavami prací žáků, např. v rámci Divadelních Luhačovic či výstavou ve foyer zlínského divadla.

V roce 2003 jsme se stali zakládajícími členy a členy rady Asociace kadeřníků a kosmetiček středních škol ČR (AKAKOS). Od roku 2004 vlastní škola Zlatý diplom od Asociace textilního, oděvního a kožedělného průmyslu ČR v Praze za výukové kvality školy v oděvních oborech.

Úzká spolupráce školy s UTB ve Zlíně, Fakultou technologickou vedla ke vzniku studijního oboru zaměřeného na technologie kosmetických přípravků.

Od roku 2009 je škola mezinárodně certifikována u vzdělávací společnosti International Education Society London. Poslední rating hodnocení je z roku 2024, kdy škola obhájila vysoký stupeň BBB – „Vysoce erudovaná a profesionálně vedená instituce“.

Význam mezinárodního ocenění školy je přínosem i pro naše absolventy, kteří s výučním listem nebo maturitním vysvědčením získají certifikát o absolvování studia na naší škole, včetně jejího mezinárodního hodnocení v několika světových jazycích s neomezenou dobou platnosti na celém světě.

#### **4.3.2 Spolupráce se sociálními partnery**

Spolupráce školy se sociálními partnery je pro školu tradiční a významná praxe již více jak dvacet let. Za tuto dobu si škola vytvořila a stále vytváří mnoho kontaktů pro plnohodnotnou profesní spolupráci mezi českými i zahraničními firmami, ale také mezi neziskovými organizacemi. Při výběru partnerů škola přihlíží k jejich prosperitě na trhu práce, mezinárodní úrovni, budoucí vizi a ochotě se školou spolupracovat. S partnery řešíme především odborné záměry, aktualizaci a tvorbu nových vzdělávacích záměrů spojených s rozvojem potřebných kompetencí žáků, doškolování a praktické stáže odborných pedagogů i žáků, odborné kreativní soutěže žáků, sponzorskou podporu talentovaných žáků, uplatnitelnost absolventů v tuzemsku i v zahraničí aj. Spolupráce pomáhá škole k zavádění nejmodernějších technologií ve výuce včetně nových přípravků a přístrojové techniky

Úzká spolupráce se projevuje také při tvorbě vzdělávacích programů v rámci vzdělávání dospělých. Poznatky z těchto programů jsou aplikovány jak při tvorbě ŠVP, tak při tvorbě vlastních výukových materiálů.

Sociální partneři školy:

- Ryor, a.s. Praha
- Sirowa Czech s.r.o. Praha
- Primavera Andorrana, s.r.o., Praha
- Ústav lékařské kosmetiky Praha
- Bretil professional, Zlín – Kudlov
- Saxo, spol. s.r.o., Zlín – Kudlov
- Šubert´s group, Zlín
- Jeny Lane s.r.o., Uherský Brod
- Kosmetika Babor, a.s. Vsetín
- MIL cosmetics s.r.o. Ostrava
- MJC Zlín
- Revolution Hair, Jesenice u Prahy
- Prime velkoobchod, Zlín
- Charita sv.Anežky Otrokovice
- Senior Otrokovice, p.o.
- Studio Wella, Praha
- Klub seniorů Halenkovice
- Klub důchodců Kvítkovice
- Domovinka – denní služby pro seniory, Zlín
- Senior Point, Zlín
- Sanatorium Topas, Vizovice
- Centrum pro seniory, Holešov

## 5 PERSONÁLNÍ A MATERIÁLNÍ ZABEZPEČENÍ VZDĚLÁVÁNÍ

### 5.1 Personální podmínky

Pedagogický sbor je smíšený s převahou žen.

Všichni pedagogičtí pracovníci jsou vedeni k důslednému splnění kvalifikačních předpokladů pro výkon pedagogické činnosti.

Výuka všeobecně vzdělávacích a odborných předmětů je vyučována plně aprobovanými učiteli nebo odborníky z praxe.

Odborný výcvik zajišťují učitelé s maximálně možným stupněm vzdělání, s potřebnou odbornou i pedagogickou praxí.

Ve škole pracuje metodik sociálně patologických jevů, výchovný poradce, koordinátor EVVO, koordinátor IKT i správce sítě.

Prioritou školy je další vzdělávání pedagogických pracovníků v oblasti jazyků, digitálních technologií, sledování a doplňování novinek a odbornosti do vyučovaných předmětů a oborů, včetně trendů v oblasti pedagogiky, psychologie a metodiky středoškolského vzdělávání a školské legislativy jako celku.

### 5.2 Materiální podmínky

Školní vzdělávací program je realizován ve vlastních prostorách školy, kde probíhá převážně teoretická výuka, a odloučených pracovištích školy pro výuku praxe a odborného výcviku.

Areál školy se nachází ve Vizovicích, jeho součástí je i tělocvična, školní jídelna a domov mládeže. Celý areál prošel v posledních 15 letech rekonstrukcí.

Ve všech prostorách školy a provozovnách odborného výcviku je přístup k internetu. Všechny třídy jsou vybaveny dataprojektory. Každý pedagogický pracovník má k dispozici notebook, se kterým mohou pracovat i žáci. Pro žáky ze sociálně slabých rodin jsou k dispozici na zapůjčení notebooky a další výpočetní zařízení, které škola získala z projektu Národního plánu obnovy.

Pro výuku teoretických předmětů slouží standardní učebny a učebny pro výuku odborných předmětů. Výuky informatiky je realizována v nově vybavených učebnách. Tělocvična je doplněna o posilovnu a menší venkovní hřiště. Žáci mají možnost využívat počítačové učebny, tělocvičnu a posilovnu i v době mimo vyučování.

Předmět praxe a odborný výcvik probíhá v provozovnách:

- Vizovice, Tyršova 178
- Zlín, Jižní Svahy, Středová 4786
- Zlín, Broučková 292
- Otrokovice, nám. 3. května 1571
- Vsetín, Rybníky, Družstevní 1646
- Kroměříž, Kovářská 127

Všechny tyto provozovny jsou nadstandardně vybaveny přístrojovou technikou, dostupným kadeřnickým a kosmetickým materiálem českých i zahraničních firem, a to včetně novinek.

## 6 UČEBNÍ PLÁN

Vyučovací předměty	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročníku		Celkový počet týdenních hodin za studium	Celkový počet hodin za studium
	1.	2.		
<b>Povinné vyučovací předměty:</b>				
Český jazyk a literatura */**	4,5	5	9,5	293
Anglický jazyk */**	4,5	3	7,5	237
Konverzace v anglickém jazyce */**	1	1	2	62
Společenskovední základ	1	1	2	62
Dějepis	1	1	2	62
Matematika **	4	3	7	220
Tělesná výchova	2	2	4	124
Informatika	1	1	2	62
Marketing a management*	1	0	1	34
Základy podnikání*	1,5	1,5	3	93
Právo*	1	0	1	34
Materiály*	1,5	2	3,5	107
Základy kosmetické péče*	1,5	1,5	3	93
Praxe*	2,5	2	4,5	141
Zdravověda*	1,5	2	3,5	107
Užité výtvarnictví*	1	1,5	2,5	76
Aplikovaná psychologie*	1	1	2	62
Seminář z českého jazyka a literatury */**	0	2	2	56
<b>Volitelné vyučovací předměty:</b>	2	2	4	124
Cvičení z matematiky **				
Seminář z anglického jazyka */**				
Seminář z českého jazyka a literatury */**		x		
Celkem týdenních vyučovacích hodin v jednotlivých ročnících	33,5	32,5	66	
Celkový počet hodin za studium				2049

### Poznámky k učebnímu plánu

1. Dělení hodin bude v souladu s předpisy MŠMT ČR a bude realizováno v těchto vyučovacích předmětech: anglický jazyk, konverzace v anglickém jazyce, praxe.
2. Předměty označeny \* jsou součástí profilové části MZ.
3. Předměty označeny \*\* jsou součástí společné části MZ.
4. Volitelné vyučovací předměty v 1. ročníku: žák si vybírá ze tří možností (CMA, SAJ, SČJL) a přihlašuje se ke dvěma volitelným předmětům. Minimální počet žáků přihlášených k volitelnému předmětu je 5. Pokud se nepřihlásí minimální počet žáků, nebude tento předmět otevřen, žák si bude muset vybrat z jiného volitelného předmětu.

5. Volitelné vyučovací předměty ve 2. ročníku: žák si vybírá ze dvou možností (CMA, SAJ) a přihlašuje se k jednomu volitelnému předmětu. Minimální počet žáků přihlášených k volitelnému předmětu je 5. Pokud se nepřihlásí minimální počet žáků, nebude tento předmět otevřen, žák si bude muset vybrat jiný volitelný předmět.

<b>Přehled využití týdnů v období září–červen školního roku</b>		
<b>Činnost</b>	<b>1. ročník</b>	<b>2. ročník</b>
Vyučování podle rozpisu učiva	34	28
Kulturní poznávací pobyt	1	1
Odborná praxe	2	
Maturitní zkouška		4
Časová rezerva, exkurze, opakování učiva	3	3
<b>Celkem týdnů</b>	<b>40</b>	<b>36</b>

#### **Poznámky k využití týdnů ve školním roce**

1. Kulturní poznávací pobyt v Praze je dobrovolný, proběhne v prvním nebo ve druhém ročníku.
2. Odborná praxe proběhne v rozsahu 2 týdnů v 1. ročníku vzdělávání a zaměří se na procvičení odborného učiva.

## 7 TRANSFORMACE RVP DO ŠVP

Vzdělávací oblasti a obsahové okruhy	Minimální počet hodin za celou dobu vzdělávání		Vyučovací předmět	Počet týdenních vyuč. hodin celkem	Využití disponibil. hodin	Počet vyuč. hodin celkem za studium a předmět	Počet vyuč. hodin celkem za studium a vzdělávací oblast
	týdenních	celkový					
<b>Jazykové vzdělávání</b> - český jazyk	3	96	Český jazyk a literatura	6,5	3,5	200	256
			Seminář z českého jazyka a literatury	2	2	56	
<b>Jazykové vzdělávání</b> - cizí jazyk	6	192	Anglický jazyk (1. cizí jazyk)	7,5	2,5	237	299
			Konverzace v anglickém jazyce	2	1	62	
<b>Matematické vzdělávání</b>	6	192	Matematika	7	1	220	220
<b>Estetické vzdělávání</b>	3	96	Český jazyk a literatura	3		93	124
			Dějepis	1	1	31	
<b>Vzdělávání pro zdraví</b>	4	128	Tělesná výchova	4		124	141
			Zdravověda	0,5	0,5	17	
<b>Informatické vzdělávání</b>	1	32	Informatika	2	1	62	62
<b>Ekonomické vzdělávání</b>	1	32	Základy podnikání	3	2	93	127
			Management a marketing	1	1	34	
<b>Vlasová kosmetika</b>	8	256	Materiály	3,5	1,5	107	341
			Základy kosmetické péče	3	1	93	
			Praxe	4,5	0,5	141	
<b>Zdravověda</b>	2	64	Zdravověda	3	1	90	90
<b>Užité výtvarnictví</b>	2	64	Užité výtvarnictví	2,5	0,5	76	76
<b>Psychologie a komunikace ve službách</b>	2	64	Aplikovaná psychologie	2		62	93
			Společenskovední základ	1	1	31	
<b>Disponibilní hodiny</b>	26	832	Volitelné předměty	4	2	124	124
			Společenskovední základ	1	1	31	96
			Právo	1	1	34	
			Dějepis	1	1	31	
<i>Celkem dle RVP</i>	<i>64</i>	<i>2048</i>					
<i>Celkem</i>				<i>66</i>	<i>26</i>		<i>2049</i>

## 8 UČEBNÍ OSNOVY

### 8.1 Povinné vyučovací předměty

#### 8.1.1 Český jazyk a literatura

<b>ČESKÝ JAZYK A LITERATURA</b>
<b>Obecné cíle předmětu</b>
<p>Předmět český jazyk a literatura tvoří neoddělitelnou součást všeobecného jazykového a estetického vzdělávání.</p> <p>Vychovává žáka ke kultivovanému jazykovému projevu, přispívá k rozvoji komunikativních schopností, učí žáka jazyk chápat a užívat jako svůj mateřský jazyk i jako prostředek dorozumívání a myšlení. Žák je veden k tomu, aby byl schopen přijímat i sdělovat informace díky získaným jazykovým a slohotvorným znalostem a dovednostem.</p> <p>Žák získává předpoklady využívat jazykových znalostí, vědomostí a dovedností v praktickém životě, formuluje a obhajuje své názory, chápe význam osobního mluveného i písemného projevu při uplatnění se ve společnosti i v pracovním zařazení. Ve výuce jsou využívány znalosti žáka z předchozího středního vzdělávání, které se dále prohlubují a doplňují.</p>
<b>Charakteristika učiva</b>
<p>Předmět český jazyk a literatura se skládá ze tří oblastí, které se vzájemně v rámci učiva, ale i jednotlivých ročníků doplňují, prolínají a ovlivňují. Charakteristika učiva je určena následujícími vymezenými oblastmi: zdokonalování jazykových vědomostí a dovedností, komunikativní a slohová výchova, práce s textem a získávání nových informací o společenské kultuře, kultuře bydlení a odívání, informace o ochraně a využívání kulturních hodnot, o funkci reklamy a propagačních prostředků a jejich vlivu na životní styl. Jazykové vzdělávání a komunikativní výchova učí žáka užívat jazyka jako prostředku dorozumívání a myšlení, při práci s uměleckým textem v literární výchově si žák prohlubuje i jazykové znalosti, kultivuje svůj jazykový projev a formuje své estetické vzdělání.</p>
<b>Pojetí výuky</b>
<p>Výuka předmětu je zařazena do 1. i 2. ročníku (s dotací čtyř a půl hodiny týdně v prvním ročníku a pět hodin ve druhém ročníku). V jednotlivých oblastech výuky je žák veden k tomu, aby rozlišil lexikální vrstvy jazyka a volil adekvátní jazykové prostředky komunikace. Důraz je kladen také na to, aby žák užíval zásady správné výslovnosti a v písemných projevech uplatňoval znalosti českého pravopisu. Využívají se znalosti žáka z předchozího vzdělání, prohlubují se a doplňují. Výuka se přitom zaměřuje nejen na pouhé osvojování jazykových prostředků, ale i na rozvoj komunikačních dovedností. V oblasti práce s textem žák dokáže vyhledat potřebné informace, samostatně informace, porovná, porozumí jejich obsahu a kriticky je zhodnotí. Žák vytváří zadané slohové útvary, ve kterých využívá své zkušenosti z projevů mluvených nebo psaných. Žák je veden k tomu, aby pracoval s ukázkami umělecké literatury a chápal význam uměleckého textu, aby vyjadřoval své názory na umělecká díla, dále k tomu, aby respektoval a podporoval hodnoty místní, národní, evropské a světové kultury a vytvářel si k nim pozitivní vztah. Získané poznatky žák využívá i v jiných předmětech, jako je např. dějepis, společenskovědní základ, seminář z českého jazyka a literatury. Přínosem jsou samozřejmě také pro jeho osobní a pracovní život.</p>

<b>Metody vyučování</b>
V hodinách českého jazyka a literatury jsou využívány metody expoziční, dialogické, diskuzní, dramatické, fixační. Používají se také hry, soutěže, veřejné prezentace žáka. Žák samostatně vyhledává, zpracovává a interpretuje informace, ať už individuálně nebo formou skupinové práce.
<b>Hodnocení výsledků vzdělávání</b>
Výsledky vzdělávání jsou kontrolovány průběžně a vycházejí z kritérií hodnocení žáka, která jsou uvedena ve školním řádu školy. Kromě znalostí a dovedností je velký důraz kladen na souvislost, srozumitelnost a jazykovou správnost projevu žáka. V hodnocení se věnuje pozornost aktivitě žáka, prezentaci jeho samostatných prací. Zohledňování jsou žáci se specifickými poruchami učení (dyslexie, dysgrafie).
<b>Pomůcky</b>
Nejčastěji využívanými pomůckami jsou učebnice, čítanky, jazykové příručky a slovníky (ve fyzické nebo elektronické podobě), pracovní sešity, audionahrávky, digitální technologie, nástěnné mapy, prezentace, nástroje AI aj.
<b>Přínos předmětu k rozvoji klíčových kompetencí</b>
<b>Kompetence k celoživotnímu učení</b> Žák užívá různé metody vzdělávání se ve svém mateřském jazyce. Díky tomu ovládá různé způsoby práce s textem, je čtenářsky gramotný. Žák efektivně vyhledává a zpracovává informace, učí se porozumět mluveným i psaným projevům. Získává schopnost přijímat hodnocení svých mluvených i písemných projevů ze strany jiných lidí. Je motivován k celoživotnímu učení, překonává překážky a je vytrvalý v zájmu úspěšnosti učení. Získané znalosti a zkušenosti umí systematizovat a aplikovat v práci i v životě.
<b>Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikání</b> Žák je veden k zodpovědnému vztahu k vlastní profesi. Uvědomuje si význam celoživotního jazykového vzdělávání. Dokáže komunikovat věcně, jasně, srozumitelně a jazykově správně se svými potenciálními zaměstnavateli, zaměstnanci, zákazníky. Prezentuje svůj profesní potenciál na odpovídající jazykové úrovni.
<b>Personální a sociální kompetence</b> Žák je veden k tomu, aby pracoval samostatně i skupinově při řešení problémů. Přijímá a zodpovědně plní své úkoly. Reaguje adekvátně na hodnocení svých jazykových projevů, přijímá rady či kritiku, zvládá jazykovou adaptaci na nové životní nebo pracovní podmínky. Svým chováním i jazykovými projevy přispívá k vytváření vstřícných mezilidských vztahů, předchází vzniku osobních konfliktů. Nepodléhá předsudkům a stereotypům v přístupu k druhým. Přispívá k vytvoření zdravé pracovní atmosféry, usiluje o integritu a prosperitu pracovního týmu.
<b>Digitální kompetence</b> Žák ovládá funkce různých digitálních zařízení, softwaru a sítí, včetně nástrojů z oblasti umělé inteligence, a orientuje se v možnostech jejich využití ve školním a pracovním prostředí, uvědomuje si jejich příležitosti, omezení, účinky a rizika.

Přistupuje k práci s digitálními technologiemi s rozmyslem, kriticky, ale i se zvědavostí, pracuje s nimi eticky, bezpečně, zodpovědně a podle daných pravidel. Využívá digitální technologie k vlastnímu celoživotnímu učení a osobnímu rozvoji, k tomu volí postupy a způsoby, které odpovídají dané situaci a účelu. Bezpečně, efektivně a účelně pracuje s informacemi, daty a obsahem v digitální podobě a komunikuje pomocí digitálních technologií a vyrovnává se s jejich proměnlivostí. Při zpracování různých zadání a domácích úkolů používá běžné i nové programové vybavení a dostupné nástroje internetu, provádí základní editaci multimediálních souborů, pracuje s informacemi různých médií – tištěných, elektronických, audiovizuálních. Žák pracuje s textovými editory, vytváří a upravuje text, pracuje s vyhledávači, používá tabulky, grafy.

Významnou roli hraje online komunikace, jako je e-mail, chat nebo sociální síť, s důrazem na etiku a ochranu proti dezinformacím. Používá digitální technologie k podpoře svého aktivního občanství a zapojení do společnosti, na podporu spolupráce s ostatními, k podpoře kreativity k dosažení osobních, společenských, pracovních i podnikatelských cílů.

#### Kompetence k řešení problémů

Ve výuce jsou zařazeny metody, které žáku pomáhají vytvářet předpoklady k navržení a zdůvodnění způsobu řešení. Žák diskutuje a vyjadřuje názory, postoje, argumentuje. Žák navrhuje řešení, zdůvodňuje je, vysvětluje postup řešení, vyhodnotí výsledek své práce ve spolupráci s jinými lidmi. Podnětná je také práce s neúplnými informacemi v textech, ve spolupráci s jinými lidmi v týmu.

#### Komunikativní kompetence

Produktivní řečové dovednosti jako mluvený a písemný projev jsou obsaženy v samotné podstatě předmětu. Žák se vyjadřuje přiměřeně k účelu jednání ve svém mateřském jazyce. Užívá správné jazykové prostředky v projevech mluvených i psaných. Je u něho kultivována schopnost formulovat své myšlenky srozumitelně, jazykově a stylisticky správně a zpracovávat administrativní písemnosti a souvislé texty. Žák se učí zaznamenávat informace z textů nebo projevů jiných lidí a vyjadřovat se na veřejnosti v souladu se zásadami jazykové kultury. Žák je veden k tomu, aby vedl konstruktivní dialog, formuloval a obhajoval své názory a postoje ústně i písemně způsobem odpovídajícím dané situaci, vyjadřoval a obhajoval svůj názor, zároveň však naslouchal názorům jiných a toleroval je.

#### Občanské kompetence a kulturní povědomí

Žák je veden jednat zodpovědně, samostatně, respektovat jazykové zvláštnosti jiných lidí. Zajímá se prostřednictvím hromadných sdělovacích prostředků o dění ve společnosti, zaujímá postoj ke společenským, sociálním a kulturním problémům. V rámci diskuzí žák argumentuje, obhajuje své názory.

#### **Realizace průřezových témat**

##### Člověk v demokratické společnosti

Výuka předmětu rozvíjí sociální kompetence žáka a je vedena v demokratickém duchu. Žák je směřován k tomu, aby zvládl zásady komunikace, asertivního jednání. Výuka vede žáka ke schopnosti řešení problému, vyjednávání, zvládání konfliktů. Žák se učí orientovat v masmédiích, kriticky přijímat informace, brání se názorové manipulaci. Učí se jednat s lidmi, být tolerantní, respektovat tradice a zvyklosti daného sociokulturního prostředí.

Průřezové téma prolíná celou výukou, největší důraz je kladen v následujícím učivu: Komunikace a vyjednávání, Řešení konfliktů, Společenská kultura, Funkce reklamy a propagačních prostředků a jejich vliv na životní styl.

#### Člověk a digitální svět

Výuka vede k efektivnímu využívání digitálních nástrojů potřebných nebo vhodných pro odborné činnosti. Žák je kritický při posuzování získaných informací, dokáže posoudit jejich jazykovou úroveň. Hlavním cílem průřezového tématu je vybavit žáka digitálními kompetencemi, ty mají podpůrný charakter ve vztahu ke všem složkám kurikula. Průřezové téma je realizováno při zpracování textu, prezentacích, práci s internetem a komunikaci. K procvičení látky z pravopisu, mluvnice i literatury používá online webové portály (např. umimecesky.cz nebo pravopisne.cz.). Své texty, nejčastěji z oblasti odborného a administrativního stylu, žák zpracovává za pomoci textových procesorů (např. Word, Pages). Průřezové téma je také realizováno při vytváření prezentací, kdy žák volí vhodný software, který mu umožňuje kombinovat text a obrazový materiál. Nejčastěji pracuje s programy, jako jsou například PowerPoint, Keynote, Canva.

Při přípravě k maturitní zkoušce žák využívá například aplikaci umimeto.org., dále materiál z projektu "Maturita nanečisto", testy od SCIO, didaktické testy publikované na stránkách CERMATU a výuková videa na [www.youtube.com/napotitku](http://www.youtube.com/napotitku), aj. V rámci výuky o publicistickém stylu pracuje s elektronickými médii.

Své znalosti žák konfrontuje nebo konzultuje s nástrojem AI Microsoft Copilot.

Žák také aktivně využívá možnosti programu MS Teams. Má přístup k materiálům sdíleným jednotlivými vyučujícími a spolužáky. Sám sdílí vypracovaná zadání či pracuje na online testech. Žák kriticky a s rozmyslem vyhledává informace v rámci literatury i jazyka prostřednictvím internetových vyhledávačů (např. Google, Bing nebo Seznam.cz). Pro četbu konkrétních literárních děl si dokáže vyhledat dostupné e-knihy. Jazykovou správnost si žák ověřuje nejen v knižních pravidlech či slovnících, ale i na stránkách [www.ujc/internetova-prirucka](http://www.ujc/internetova-prirucka). K doplnění nebo lepšímu pochopení probírané látky sleduje výuková videa například na internetovém serveru [youtube.com](http://youtube.com). Ta slouží i k lepšímu provázání literárního učiva se znalostmi historických souvislostí, které se v literatuře často odráží. Žák také využívá digitální materiály např. z [www.jsns.cz](http://www.jsns.cz).

Průběžně se žák učí uplatňovat zásady psaní textu na PC včetně vkládání obrazového materiálu.

<b>ČESKÝ JAZYK A LITERATURA</b>		
<b>Ročník: první</b>	<b>Počet hodin celkem:</b>	<b>153</b>
<b>Výsledky vzdělávání</b>	<b>Tematické celky</b>	<b>Hodinová dotace</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- poznává různé druhy umění</li> <li>- definuje jednotlivé literární žánry a formy</li> <li>- využívá znalosti literární teorie z předchozího studia</li> <li>- na vybraných ukázkách demonstruje své znalosti literární teorie</li> <li>- definuje vznik jednotlivých žánrů</li> <li>- debatuje o vlastní četbě</li> <li>- interpretuje ukázky z četby a uměleckých textů</li> <li>- orientuje se v nabídce kulturních institucí ČR a regionu</li> <li>- porovná typické znaky kultur hlavních národností na našem území</li> <li>- popíše vhodné společenské chování v dané modelové situaci</li> <li>- diskutuje o funkci reklamy a jiných propagačních prostředků, které ovlivňují náš životní styl</li> </ul>	<p><b>Úvod do předmětu a studia literatury</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- umění jako specifická výpověď o životě</li> <li>- funkce literatury</li> <li>- základní literární druhy a žánry</li> <li>- struktura literárního díla</li> <li>- obrazná pojmenování</li> <li>- umělecké a kulturní instituce v ČR a regionu</li> <li>- společenská kultura – principy a normy</li> <li>- kultura bydlení a odívání</li> <li>- ochrana a využívání kulturních hodnot</li> <li>- funkce reklamy a propagačních prostředků a jejich vliv na životní styl</li> </ul>	<b>7</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vymezí časové období nejstarší literatury</li> <li>- definuje vznik jednotlivých žánrů</li> <li>- objasní zvláštnosti nejstarších literárních památek</li> <li>- uplatní znalosti literární teorie a aplikuje je na vybraných ukázkách</li> <li>- charakterizuje antickou kulturu</li> <li>- zařadí hlavní představitele do jednotlivých období</li> <li>- vymezí typické žánry antické literatury (epos, bajka, tragédie, komedie, epigram)</li> </ul>	<p><b>Nejstarší literatury světa</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- počátky slovesného umění, ústní lidová slovesnost</li> <li>- starověké orientální literatury</li> <li>- antická literatura</li> <li>- Bible a její význam</li> </ul>	<b>4</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pracuje s časovou přímkou a zařadí jednotlivá literární díla</li> </ul>	<p><b>Středověká literatura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- křesťanství a vývoj kultury v Evropě</li> <li>- počátky písemnictví u nás</li> </ul>	<b>4</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- objasní a vysvětlí zvláštnosti jednotlivých období a děl</li> <li>- objasní specifika počátků naší literatury</li> <li>- charakterizuje jednotlivé literární památky, jejich vznik</li> <li>- debatuje o problematice nejstarší české literatury, využívá dějepisných znalostí</li> <li>- charakterizuje přínos významných osobností</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- staroslověnské písemnictví a latinská literatura (boj latiny a staroslověnštiny)</li> <li>- kronikářství, legendy, písně</li> <li>- literatura doby Karlovy</li> <li>- kritikové církve a jejich význam</li> <li>- husitská literatura</li> </ul>	
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- definuje a charakterizuje jednotlivé pojmy</li> <li>- na vybraných ukázkách demonstruje nové umělecké formy</li> <li>- interpretuje tvorbu světových autorů dle vlastního výběru</li> <li>- objasní specifika období českého humanismu a renesance</li> <li>- vysvětlí význam a úlohu jednoty bratrské</li> <li>- charakterizuje tvorbu jednotlivých autorů</li> </ul>	<p><b>Humanismus a renesance</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- charakteristika humanismu a renesance</li> <li>- přírodovědné objevy, styk se vzdálenými zeměmi, cestopisy</li> <li>- díla světové renesanční literatury</li> <li>- humanismus a renesance v Čechách</li> <li>- jednota bratrská</li> </ul>	<b>6</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizuje základní znaky barokního umění a aplikuje je na literární památky</li> <li>- specifikuje zvláštnosti literatury pobělohorského období</li> <li>- orientuje se v jednotlivých proudech</li> <li>- na literárních ukázkách interpretuje své literární znalosti</li> <li>- posoudí a zhodnotí význam osobnosti J. A. Komenského a jeho tvorby</li> </ul>	<p><b>Baroko</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rysy barokního umění</li> <li>- světový význam J. A. Komenského</li> <li>- představitelé českého baroka</li> <li>- pololidová tvorba, ústní lidová</li> <li>- slovesnost</li> </ul>	<b>2</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prezentuje schopnost definovat charakteristické znaky uvedených uměleckých směrů</li> <li>- vymezí rozdíly mezi nimi</li> <li>- rozliší tvorbu jednotlivých autorů</li> <li>- pracuje s literárními ukázkami</li> </ul>	<p><b>Klasicismus, osvícenství, preromantismus</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- klasicismus a osvícenství</li> <li>- vznik dobrodružného románu</li> <li>- preromantismus</li> </ul>	<b>3</b>
<p><b>Žák:</b></p>	<p><b>České národní obrození</b></p>	<b>3</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- aplikuje své dějepisné znalosti při vymezení zvláštností a periodizace národního obrození</li> <li>- objasní společenské a politické podmínky tohoto období, postavení českého jazyka a literatury v kontextu evropských literatur</li> <li>- vysvětlí jeho příčiny</li> <li>- charakterizuje činnost jednotlivých představitelů a jejich přínos pro rozvoj českého jazyka a literatury</li> <li>- vysvětlí úlohu divadla v době národního obrození</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- periodizace národního obrození</li> <li>- představitelé jednotlivých fází</li> <li>- novinářství a časopisectví</li> <li>- rozvoj divadla</li> </ul>	
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vlastními slovy objasní a charakterizuje základní znaky romantismu, romantického hrdiny, romantických žánrů</li> <li>- provede rozbor stěžejních děl světových romantických autorů, vyhledá a rozpozná jejich zvláštnosti</li> <li>- charakterizuje literární hrdiny</li> <li>- objasní zvláštnosti českého romantismu v souvislosti s procesem národního obrození</li> <li>- interpretuje zvláštnosti Máchovy tvorby</li> <li>- pracuje s uměleckým textem</li> </ul>	<p><b>Romantismus</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- romantický postoj ke světu stylizace romantického hrdiny</li> <li>- světový romantismus – Anglie, Francie, Rusko, Polsko, Německo</li> <li>- český romantismus a jeho představitelé</li> <li>- práce s uměleckým textem</li> </ul>	<b>8</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizuje hlavní umělecké znaky realismu, objasní jeho specifika</li> <li>- definuje základní rysy literární postavy, třídí a specifikuje představitele realismu ve světové literatuře</li> <li>- vymezí a vysvětlí základní literární pojmy</li> <li>- objasní pojem naturalismus</li> <li>- analyzuje vybraná literární díla</li> </ul>	<p><b>Realismus a naturalismus</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- předpoklady vzniku a umělecké zásady realismu a naturalismu</li> <li>- představitelé evropského realismu a naturalismu</li> <li>- komparace romantismu a realismu</li> </ul>	<b>8</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- na rozboru vybraných literárních děl ukáže prvky romantismu a realismu v české literatuře tohoto období</li> </ul>	<p><b>Česká literatura 40. - 50. let 19. století</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- tendence literatury v tomto období</li> <li>- od romantismu k realismu</li> </ul>	<b>4</b>

<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- objasní vstup generace májovců do literatury v kontextu s dobovými společenskými podmínkami</li> <li>- charakterizuje tvorbu jednotlivých autorů a vyvodí společný program skupiny</li> <li>- rozlišuje rozmanitosti literárních žánrů, aplikuje své znalosti literární teorie při rozboru konkrétních literárních děl</li> </ul>	<p><b>Generace májovců</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- společensko-historické pozadí</li> <li>- almanach Máj, program májovců</li> <li>- jejich přínos pro rozvoj české literatury</li> </ul>	<p><b>5</b></p>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- definuje základní rysy programu ruchovců a lumírovců, vysvětlí v čem jsou rozdílné</li> <li>- posoudí přínos jednotlivých škol pro vývoj české literatury</li> <li>- na vybraných dílech jednotlivých autorů aplikuje rozbor literárního textu</li> <li>- specifikuje zvláštnosti tvorby jednotlivých autorů</li> </ul>	<p><b>Generace ruchovců a lumírovců</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- program ruchovců a lumírovců, odlišnosti jejich pojetí literatury</li> <li>- překladatelská činnost lumírovců</li> </ul>	<p><b>5</b></p>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- specifikuje zvláštnosti české realistické tvorby, objasní její tematické okruhy</li> <li>- charakterizuje tvorbu jednotlivých autorů</li> <li>- posoudí a zhodnotí způsoby jejich literární tvorby</li> <li>- interpretuje prostřednictvím ukázek své čtenářské dovednosti</li> </ul>	<p><b>Realismus a naturalismus v české literatuře 80. a 90. let 19. století</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vědecký realismus</li> <li>- venkovský román a povídka</li> <li>- historická próza</li> <li>- realismus v českém dramatu</li> </ul>	<p><b>6</b></p>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- orientuje se v problematice moderních uměleckých směrů</li> <li>- vymezí jednotlivé pojmy</li> <li>- charakterizuje atmosféru doby</li> <li>- vlastními slovy představí jednotlivé autory</li> <li>- vysvětlí přínos České moderny a jejich představitelů pro vývoj naší moderní poezie</li> </ul>	<p><b>Moderní umělecké směry na přelomu 19. a 20. století, Česká moderna</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- atmosféra konce 19. století</li> <li>- impresionismus, symbolismus,</li> <li>- dekadence, secese</li> <li>- prokletí básníci</li> <li>- Manifest České moderny</li> </ul>	<p><b>5</b></p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- analyzuje rozpory mezi mladší a starší generací</li> <li>- na základě vlastní četby analyzuje vybrané autory</li> <li>- reprodukuje literární dílo nebo ukázky z tvorby autorů</li> </ul>		
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- definuje postoj anarchistických buřičů ke společnosti i k literatuře, formuluje specifika jejich občanských i uměleckých postojů</li> <li>- diskutuje o charakteru jejich tvorby</li> <li>- na základě vlastního výběru autorů a ukázek literárních textů zdůvodňuje odlišnosti jejich tvorby v souvislosti s jinými autory</li> </ul>	<p><b>Anarchističtí buřiči</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- charakteristika doby</li> <li>- program buřičů</li> <li>- jednotliví představitelé</li> </ul>	<p><b>5</b></p>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozlišuje spisovný a nespisovný jazyk</li> <li>- pracuje s nejnovějšími normativními příručkami (ve fyzické i elektronické podobě)</li> <li>- aplikuje pravopisné znalosti v písemném projevu</li> <li>- zařadí slova ke slovním druhům</li> <li>- určuje mluvnické kategorie ohebných slovních druhů</li> <li>- aplikuje morfologické znalosti při analýze a tvorbě věty</li> <li>- vysvětlí pojem slovní zásoba, způsoby třídění slov</li> <li>- vysvětlí procesy obohacování slovní zásoby a jejich význam</li> <li>- nahradí běžné cizí slovo českým ekvivalentem a naopak</li> <li>- rozliší způsoby, kterými se tvoří a tvořila česká slova</li> <li>- chápe význam nově tvořených slov</li> <li>- aplikuje poznatky o tvoření slov v písemném projevu</li> </ul>	<p><b>Následující celky budou probírány průběžně</b></p> <p><b>Jazyk a komunikace</b></p> <p><b>Národní jazyk</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- spisovné útvary jazyka a nespisovné útvary</li> <li>- norma a kodifikace</li> <li>- kodifikační příručky a jejich využití</li> </ul> <p><b>Opakování a procvičování pravopisu</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pravopis: –i/-y, s/z, bě, pě, mě, vě, ů/ů</li> </ul> <p><b>Tvarosloví</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- úvod do tvarosloví</li> <li>- třídění slov</li> <li>- mluvnické kategorie, jejich formální stránka a komunikační funkce</li> <li>- jednotlivé slovní druhy</li> </ul> <p><b>Lexikologie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- slovní zásoba, jednotky slovní zásoby</li> <li>- slovníky a jejich druhy, práce se slovníky a jazykovými příručkami</li> <li>- obohacování slovní zásoby: odvozování, skládání, tvoření zkratk a zkratkových slov, spojování slov v sousloví, přejímání slov z cizích jazyků, změna slovního významu</li> </ul> <p><b>Úvod do stylistiky</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- jazykový styl</li> </ul>	<p><b>39</b></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- slohotvorní činitele</li> <li>- komunikační situace, strategie</li> <li>- společenské chování</li> <li>- práce s neuměleckým textem</li> <li>- metody interpretace textu</li> </ul>	
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvětlí pojem jazyková a řečová kultura</li> <li>- objasní význam kultury osobního projevu pro společenské a pracovní uplatnění</li> <li>- vhodně se prezentuje ve svých mluvených a písemných projevech</li> <li>- argumentuje a obhajuje svá stanoviska</li> <li>- samostatně vyhledává informace pro zpracování neuměleckých textů</li> <li>- se vyjadřuje jasně, výstižně, srozumitelně</li> <li>- rozliší slohové postupy a útvary charakterizuje vypravování v uměleckém stylu</li> <li>- užívá stylově příznakové jevy</li> <li>- hodnotí úlohu reklamy a její funkci v současných sdělovacích prostředcích</li> <li>- volí jazykové prostředky odpovídající vypravování</li> <li>- své znalosti uplatní a předvede ve slohové práci</li> <li>- napíše vypravování na zadané téma</li> <li>- charakterizuje specifika administrativního stylu</li> <li>- používá spisovný jazyk a pravopisné normy v útvarech administrativního stylu</li> <li>- sestaví vlastní životopis jako souvislý i strukturovaný text</li> <li>- vyjadřuje se jasně, výstižně a srozumitelně, přiměřeně účelu projevu</li> <li>- objasní rozdíly mezi popisem prostým, odborným a uměleckým, subjektivním a objektivním, dynamickým a statickým</li> <li>- sestaví samostatně jednoduchý odborný popis a popis pracovního postupu ve svém oboru</li> </ul>	<p><b>Mluvený projev, zásady a prostředky, jazyková kultura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- spisovné vyjadřování</li> <li>- vyjadřování přímé i zprostředkované technickými prostředky, formální i neformální, připravené i nepřípravené,</li> <li>- projevy monologické i dialogické</li> <li>- rozvoj slovní zásoby</li> <li>- vyjadřování v běžné komunikaci</li> <li>- mluvní cvičení</li> <li>- charakteristika prostě sdělovacích projevů</li> <li>- reklama a její funkce</li> <li>- vypravování</li> <li>- 1. kontrolní slohová práce</li> </ul> <p><b>Administrativní styl</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- charakteristika administrativních projevů</li> <li>- dopis osobní, úřední</li> <li>- životopis</li> </ul> <p><b>Popis, druhy popisu</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- popis prostý a odborný</li> <li>- charakteristika</li> <li>- líčení</li> <li>- 2. kontrolní slohová práce</li> </ul>	<b>39</b>

<ul style="list-style-type: none"><li>- vyjadřuje se odborně správně o jevech svého oboru</li><li>- vyhledává v uměleckém textu líčení a charakteristiku</li><li>- vytvoří líčení, charakteristiku na zadané téma</li><li>- samostatně zpracuje slohovou práci</li></ul>		
--	--	--

<b>ČESKÝ JAZYK A LITERATURA</b>		
<b>Ročník: druhý</b>	<b>Počet hodin celkem:</b>	<b>140</b>
<b>Výsledky vzdělávání</b>	<b>Tematické celky</b>	<b>Hodinová dotace</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- reprodukuje znalosti učiva prvního ročníku</li> <li>- vlastními slovy objasňuje literární vývoj, pracuje s četbou a vybranými ukázkami</li> <li>- aplikuje teoretické znalosti v praktických rozborech literárních děl a textů</li> <li>- debatuje o výběru autorů, obhajuje svá stanoviska</li> </ul>	<p><b>Opakování literárního učiva prvního ročníku</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- periodizace nejstarší literatury</li> <li>- opakování literárních žánrů, pojmů</li> <li>- rozbor uměleckého textu</li> <li>- charakteristika romantismu a realismu literární skupiny 2. poloviny 19. století</li> <li>- moderní umělecké směry</li> </ul>	<b>3</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- specifikuje, třídí a provádí rozbor společenských předpokladů pro vznik moderních uměleckých směrů na počátku 20. století</li> <li>- vlastními slovy reprodukuje jejich charakteristické znaky, aplikuje je při hodnocení konkrétních literárních ukázek</li> <li>- vyjmenuje a představí tvorbu autorů moderní světové literatury</li> </ul>	<p><b>Světová meziválečná literatura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- charakter doby a literatury</li> <li>- umělecké směry počátku 20. století</li> <li>- představitelé moderní světové literatury první poloviny 20. století</li> </ul>	<b>4</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vymezí dobu první světové války</li> <li>- charakterizuje vliv těchto událostí na literární tvorbu první poloviny 20. století</li> <li>ilustruje u vybraných autorů schopnost objasnit prostřednictvím uměleckých prostředků jednotlivých autorů hrůzy války</li> </ul>	<p><b>První světová válka v literatuře</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vybraní autoři světové literatury</li> <li>- legionářská próza</li> <li>- J. Hašek</li> </ul>	<b>6</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- specifikuje zvláštnosti moderních uměleckých směrů</li> <li>- charakterizuje proletářskou poezii,</li> </ul>	<p><b>Česká poezie první poloviny 20. století</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- proletářská poezie</li> <li>- poetismus</li> <li>- surrealismus</li> </ul>	<b>6</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- poetismus, surrealismus</li> <li>- na vybraných ukázkách aplikuje své literární znalosti</li> <li>- charakterizuje tvorbu vybraných autorů</li> <li>- objasní zvláštnosti české moderní poezie</li> <li>- rozliší a definuje specifickou jazykových a uměleckých prostředků a forem, využívá ukázky z vlastní četby</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- katolická a spirituální poezie</li> <li>- básnické individuality</li> </ul>	
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozliší jednotlivé proudy české prózy, charakterizuje je a rozliší umělecké prostředky jednotlivých autorů</li> <li>- na vybraných ukázkách provede rozbor uměleckých děl, využije vlastní četbu, aplikuje své znalosti z literární teorie a slovní zásoby</li> </ul>	<p><b>Tematická rozmanitost české prózy první poloviny 20. století</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- demokratický proud</li> <li>- psychologická próza</li> <li>- společensko-kritická próza</li> <li>- venkovská próza a ruralismus</li> <li>- katolická literatura</li> <li>- imaginativní próza</li> </ul>	<b>12</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- objasní principy moderního dramatu</li> <li>- rozliší tvorbu jednotlivých autorů</li> <li>- charakterizuje zvláštnosti autorské tvorby při rozboru ukázek využije vlastních zkušeností z návštěv divadla</li> <li>- na vybraných ukázkách specifikuje zvláštnosti dramatické tvorby</li> </ul>	<p><b>České drama první poloviny 20. století</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- moderní a avantgardní divadlo</li> <li>- Osvobozené divadlo</li> <li>- D 34</li> </ul>	<b>2</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozliší a charakterizuje znaky jednotlivých uměleckých proudů</li> <li>- orientuje se v tvorbě vybraných autorů</li> <li>- demonstruje na konkrétní tvorbě rozmanitost a zvláštnosti uvedené literatury</li> <li>- vymezí dobu druhé světové války</li> <li>- charakterizuje vliv těchto událostí na literární tvorbu druhé poloviny 20. století</li> <li>- ilustruje u vybraných autorů schopnost objasnit prostřednictvím</li> </ul>	<p><b>Světová literatura druhé poloviny 20. století</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- světová poezie (nástin, výběr autorů dle zájmu žáků)</li> <li>- světová próza (nástin, výběr autorů dle zájmu žáků)</li> <li>- zobrazení druhé světové války ve světové literatuře</li> </ul>	<b>11</b>

uměleckých prostředků jednotlivých autorů hrůzy války		
<b>Žák:</b> - charakterizuje společenské a politické podmínky tohoto období - objasní program jednotlivých literárních skupin, jejich rozdílnost - provádí rozbor ukázek vybraných autorů - demonstruje specifičnost v rozdílech tvorby autorů, ve využití literárních a jazykových prostředků - ve výběru autorů se zaměří na významné básníky	<b>Česká poezie v letech 1945-1968</b> - atmosféra doby - literární skupiny - významné osobnosti	<b>3</b>
<b>Žák:</b> - charakterizuje společenské a politické podmínky - analyzuje literární postupy a formy vybraných děl - rozlišuje jazykové a literární prostředky - pracuje s textem, učebnicí - debatuje o četbě - vlastními slovy interpretuje díla vybraných autorů	<b>Česká próza v letech 1945-1968</b> - válečná próza (první i druhá vlna) - budovatelský román - historický román - psychologický román - nástup mladých autorů 60. let - politické i kulturní uvolnění	<b>6</b>
<b>Žák:</b> - na základě dějepisných znalostí a analyzuje společenskou a politickou situaci hodnotí vliv společenských podmínek na specifický vývoj české literatury - charakterizuje jednotlivé proudy české literatury - pracuje s textem, charakterizuje autory	<b>Česká literatura po roce 1968</b> - charakteristika doby: kulturní a politická situace - normalizace: rozštěpení literatury - exilová a samizdatová nakladatelství a časopisy	<b>2</b>
<b>Žák:</b> - zaujímá stanovisko k jednotlivým proudům české poezie - třídí a charakterizuje představitele poezie, jejich tvorbu - pracuje s vybranými básnickými texty, pojmenovává různé básnické formy a prostředky	<b>Česká poezie po roce 1968</b> - oficiální poezie - ženy básnířky - písničkáři - samizdatoví a exiloví básníci - český underground	<b>2</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- využívá v debatách vlastní četbu, popřípadě zkušeností s vlastní tvorbou</li> </ul>		
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizuje tvorbu významných osobností</li> <li>- specifikuje u vybraných ukázek zvláštnosti jejich jazykových postupů</li> <li>- vytváří na základě vlastní četby portfolio nebo esej k vybrané osobnosti</li> <li>- analyzuje jednotlivé literární texty a ukázky prozaiků</li> <li>- srovnává zvláštnosti české literatury s evropským kontextem</li> <li>- hodnotí přínos českých prozaiků v evropské literatuře</li> </ul>	<p><b>Česká próza po roce 1968</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- významné osobnosti oficiální literatury</li> <li>- humoristická, detektivní, historická próza, sci-fi, literatura faktu</li> <li>- významné osobnosti samizdatové a exilové literatury</li> </ul>	<b>10</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizuje změny politické a kulturní situace</li> <li>- si vybírá k charakteristice současné literatury autory z vlastní četby</li> <li>- třídí současné autory, vysvětlí zvláštnosti jejich tvorby</li> <li>- interpretuje díla autorů dle vlastní četby</li> </ul>	<p><b>Představitelé polistopadové literatury</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- obnova novin, časopisů, nakladatelství</li> <li>- vybraní autoři po roce 1989</li> </ul>	<b>3</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- hodnotí na základě vlastních zkušeností dramatickou tvorbu minulého století</li> <li>- charakterizuje tvorbu vybraných dramatických autorů</li> <li>- diskutuje o vlastních prožitcích z četby, z návštěvy divadla</li> </ul>	<p><b>České drama od roku 1945 po současnost</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dramatická tvorba v 50. letech</li> <li>- absurdní drama</li> <li>- divadla malých forem</li> <li>- autorské osobnosti</li> <li>- samizdatové divadlo</li> <li>- charakter současné divadelní scény</li> </ul>	<b>3</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- využívá vlastní četby a literárních zkušeností k systematizaci získaných literárních poznatků</li> <li>- objasňuje specifika v tvorbě jednotlivých autorů</li> <li>- organizuje vlastní práci s liter. textem</li> <li>- reprodukuje díla vybraných autorů nebo jejich ukázky</li> </ul>	<p><b>Systematizace a opakování učiva</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vývoj literatury od počátků po současnost</li> <li>- příprava k maturitní zkoušce</li> <li>- interpretace literárních děl</li> </ul>	<b>11</b>

<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ovládá jazykový rozbor textu</li> <li>- rozliší druhy vět</li> <li>- rozpozná jednotlivé zvláštnosti větného členění</li> <li>- provede rozbor věty a zdůvodní svůj postup</li> <li>- rozliší větu jednoduchou a souvětí</li> <li>- rozpozná poměry mezi větami</li> <li>- užívá vhodně v textu rozdílné typy vět</li> <li>- využije svých znalostí stavby věty a souvětí a správně používá interpunkční znaménka</li> <li>- orientuje se ve výstavbě textu</li> <li>- uplatňuje základní principy jeho výstavby</li> <li>- aplikuje pravopisné znalosti v písemném projevu</li> <li>- charakterizuje jazykovědu a její disciplíny</li> <li>- orientuje se v soustavě jazyků zařazuje jazyky do indoevrop. rodiny</li> <li>- v textu odliší specifickou</li> <li>- hláskových změn ve staré češtině</li> <li>- popíše vývoj českého pravopisu</li> <li>- vysvětlí vývoj jazyka a jeho změny v souvislosti s vývojem společnosti</li> <li>- pracuje s normativními příručkami</li> <li>- charakterizuje hláskový systém českého jazyka</li> <li>- řídí se zásadami spisovné výslovnosti ve svých mluvených projevech</li> <li>- ovládá základní pravidla českého pravopisu</li> <li>- určí slovnědruhovou platnost slova</li> <li>- posoudí vhodnost užití pojmenování v daném kontextu</li> <li>- nalezne nedostatky a chyby ve výstavbě věty, souvětí a části textu a vybere nejvhodnější opravu nalezne v textu požadované informace a vystihne hlavní myšlenku</li> <li>- posoudí výstavbu textu a identifikuje případné nedostatky</li> </ul>	<p><b>Následující celky budou probírány průběžně</b></p> <p><b>Jazyk a komunikace</b></p> <p><b>Syntax</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- úvod do syntaxe</li> <li>- věta a souvětí</li> <li>- typy vět podle postoje mluvčího</li> <li>- věta jednočlenná a dvojčlenná</li> <li>- větné členy</li> <li>- vztahy predikace, determinace, koordinace</li> <li>- souvětí souřadné</li> <li>- souvětí podřadné</li> <li>- zvláštnosti a nepravidelnosti větné stavby</li> <li>- základy valenční stavby</li> <li>- čárka ve větě a v souvětí</li> <li>- aktuální členění výpovědi a slovosled</li> </ul> <p><b>Procvičování pravopisných jevů</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- předpony s/z, psaní velkých písmen, pravopis cizích slov, čárka ve větě jednoduché a v souvětí</li> </ul> <p><b>Obecné poznatky o jazyce</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- jazykověda a její hlavní disciplíny</li> <li>- příbuznost jazyků, rozdělení indoevropských jazyků</li> <li>- historický vývoj češtiny</li> <li>- vývojové tendence současné spisovné češtiny</li> </ul> <p><b>Zvukové prostředky a ortoepické normy jazyka</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- soustava českých hlásek</li> <li>- hlavní zásady spisovné výslovnosti</li> </ul> <p><b>Didaktické testy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- testové úlohy různých typů z oblasti</li> <li>- gramatiky, lexikologie, stylistiky a komunikace, popřípadě literatury</li> </ul> <p><b>Odborný styl</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- charakteristika odborných projevů</li> <li>- jazykové prostředky</li> <li>- stavba odborného textu</li> <li>- slohové útvary odborného stylu (výklad, úvaha)</li> <li>- 1. kontrolní slohová práce</li> </ul> <p><b>Zdroje informací o jazyce</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- hlavní prameny získávání a ukládání informací</li> </ul> <p><b>Publicistický styl</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>56</b></p>
---	--	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>- orientuje se v základních literárně-teoretických pojmech (poezie, próza, lyrika, epika, drama, literární žánry a umělecké prostředky) v textu odliší specifickou odborného stylu po stránce věcné, jazykové, formální</li> <li>- posoudí kompozici odborného textu, jeho slovní zásobu a skladbu</li> <li>- vyjadřuje se odborně správně v oblasti svého oboru</li> <li>- využívá postupů odborného stylu při studiu odborných předmětů</li> <li>- na ukázce vysvětlí rozdíl mezi stylem odborným a uměleckým</li> <li>- vyjadřuje se výstižně, věcně, jazykově správně</li> <li>- vybírá jazykové prostředky odpovídající stylistickému záměru</li> <li>- pořídí z odborného textu výpisek a výtah</li> <li>- sestaví samostatně odborný text</li> <li>- napíše samostatně úvahu téma</li> <li>- znalosti a dovednosti odborného stylu předvede v první slohové práci</li> <li>- zjišťuje potřebné informace z dostupných zdrojů, vybírá je, přistupuje k nim kriticky</li> <li>- pracuje s různými prameny</li> <li>- samostatně zpracovává informace</li> <li>- vysvětlí rozdíly mezi psanou a mluvenou publicistikou</li> <li>- orientuje se v nabídce novin, časopisů a publicistických pořadů</li> <li>- rozliší základní publicistické útvary a v textu vyhledá jejich specifické znaky</li> <li>- sestaví jednoduché zpravodajství, reportáž, fejeton nebo interview</li> <li>- vyjadřuje své postoje</li> <li>- pracuje samostatně i v týmu</li> <li>- se vhodně prezentuje, argumentuje a obhájí svá stanoviska</li> <li>- zvládá techniku mluveného slova</li> <li>- vytvoří mluvený projev k různým příležitostem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- charakteristika publicistických projevů, jazykové prostředky</li> <li>- zpráva, oznámení, komentář, interview, reportáž, fejeton</li> <li><b>Druhy řečnických projevů</b></li> <li>- charakteristika řečnických projevů</li> <li>- řečnické prostředky</li> <li>- kompozice řečnických projevů</li> <li>- řečnické útvary</li> </ul>	
---	---	--

### 8.1.2 Anglický jazyk

<b>ANGLICKÝ JAZYK</b>
<b>Obecné cíle předmětu</b>
<p>Anglický jazyk je součástí jazykového vzdělávání. Vzdělávání v anglickém jazyce si klade za cíl připravit žáka na aktivní život v multikulturní společnosti. Vede ho k osvojení praktických řečových dovedností jako nástroje dorozumění v situacích každodenního osobního a profesního života, připravuje ho pro efektivní přímou i nepřímou komunikaci. Umožňuje mu efektivně pracovat s cizojazyčným textem, používat odbornou terminologii, dále mu umožňuje přístup k informačním zdrojům, a rozšiřuje jeho znalosti o světě, včetně anglicky mluvících zemí. Současně přispívá k formování osobnosti žáka, rozvíjí jeho schopnost učit se po celý život a vede ho k vnímavosti ke kultuře jiných zemí.</p> <p>Vzdělávání v anglickém jazyce navazuje na znalosti získané ve tříletých vzdělávacích programech, přičemž cílová výstupní úroveň jazykových znalostí a komunikativních kompetencí v předmětu cizí jazyk odpovídá minimálně stupni B1 podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky.</p>
<b>Charakteristika učiva</b>
<p>Charakter učiva je určován výstupními požadavky jazykové úrovně dané pro cizí jazyk. Úroveň obtížnosti je dána současnou legislativou a Ministerstvem školství, mládeže a tělovýchovy (Katalog požadavků zkoušek společné části maturitní zkoušky pro anglický jazyk zpracovaný Centrem pro zjišťování výsledků ve vzdělávání), přičemž vychází ze společných referenčních úrovní Společného evropského referenčního rámce pro jazyky.</p> <p>Učivo obsažené v předmětu anglický jazyk navazuje na znalosti a dovednosti získané v rámci tříletého středního vzdělání s výučním listem, kde absolvent dosáhl úrovně A2+. Systematicky rozvíjí a rozšiřuje znalosti jazykových prostředků a funkcí, tzn. znalosti z oblasti fonetiky, pravopisu, gramatiky, syntaxe a lexikologie anglického jazyka, včetně odborné frazeologie a terminologie. V závěru nástavbového studia čeká žáka složení maturitní zkoušky, jejímž předpokladem je dosažení jazykové úrovně B1.</p> <p>Výuka je zaměřena na rozvoj řečových dovedností receptivních, produktivních a interaktivních (poslech, čtení s porozuměním, písemný a ústní projev, ústní interakce) a je koncipováno tak, aby žák byl schopen zapojit se do hovoru bez přípravy, aby porozuměl a komunikoval v různých situacích každodenního osobního, veřejného a profesního života a to jak v projevech mluvených, tak i v projevech psaných. Výběru učiva odpovídá i výběr tematických okruhů v každém ročníku, které pokrývají nejenom oblast běžného života, ale i realie anglicky mluvících zemí, což umožňuje žáku lépe chápat a respektovat tradice, zvyky a odlišné sociální a kulturní hodnoty jiných národů a jazykových oblastí. Vzhledem k oborovému zaměření jsou do výuky zařazeny i odborné texty (navazují na slovní zásobu z předchozího vzdělávání a z odborných témat podrobněji probíraných v předmětu konverzace v anglickém jazyce), přičemž obecně odborná a odborná terminologie zahrnuje 20 % probíraného lexika.</p>
<b>Pojetí výuky</b>
<p>Hodinová dotace předmětu anglický jazyk je čtyři a půl hodiny týdně v prvním ročníku a tři hodiny týdně ve druhém ročníku. Nástavbové studium je určeno pro absolventy tříletých oborů vzdělání s výučním listem a představuje jednu z forem vzdělávání dospělých. Vyučující</p>

zohledňuje specifika nástavbového studia, tzn., že při přípravě a vedení hodin vychází z kontextu přiměřenému věku, znalostem, dovednostem a potřebám žáka. Využívají se lingvistické zkušenosti žáka z mateřského jazyka, z předchozího vzdělávání v cizím jazyce, případně v jiných cizích jazycích a klade se důraz na rozvoj řečových dovedností, nikoli na pouhé osvojování jazykových prostředků.

Vyučující poskytuje žákovi zpětnou vazbu, nabádá ho, aby jevy zobecňoval, srovnával a pokud možno objektivně hodnotil, podporuje jeho sebedůvěru, samostatnost, iniciativu a rovněž jeho sebehodnocení, komunikativnost a spolupráci. Vyučující také zdůrazňuje potřebu kultivovaného mluveného i písemného projevu, motivuje žáka a podporuje jeho zájem o studium cizího jazyka v rámci celoživotního vzdělávání. Použití výukových metod si klade za cíl propojení izolovaného školního prostředí s reálným prostředím existujícím mimo školu. K tomu účelu slouží internet a zapojování žáka do soutěží.

Na vzdělávací obsah předmětu cizí jazyk navazuje učivo předmětu konverzace v anglickém jazyce a volitelný předmět seminář z anglického jazyka.

### **Metody vyučování**

Metody používané ve výuce předmětu anglický jazyk jsou metody expoziční, dialogické, diskuzní, dramatické, fixační, diagnostické a autodidaktické (multimediální výukové programy, online výukové programy, nástroje umělé inteligence), dále se využívá brainstorming, brainwriting, hry, soutěže a veřejné prezentace žáků.

### **Hodnocení výsledků vzdělávání**

Při celkovém hodnocení žáka je posuzován komplexní rozvoj jeho řečových dovedností receptivních, produktivních i interaktivních, důraz je kladen rovněž na jeho aktivní a samostatný přístup k jazykovému vzdělávání, zapojování do soutěží, projektů apod. Zohledňován je žák se specifickými poruchami učení (dyslexie, dysgrafie).

Výsledky vzdělávání jsou kontrolovány průběžně ústní a písemnou formou. Ústní zkoušení zahrnuje samostatný ústní projev na dané téma, interakci, rozhovory atd. Vyučující hodnotí dodržení tématu, rozsah, srozumitelnost, přesnost, plynulost, výslovnost, intonaci a správné používání gramatiky, slovní zásoby a jazykových funkcí.

Písemné zkoušení sestává z krátkých testů, didaktických testů a souhrnných testů, které zahrnují jazykové kompetence, čtení a poslech s porozuměním a strukturovanou písemnou práci, ověřující komplexní řečové dovednosti v souvislém písemném projevu žáka. Tyto souhrnné testy jsou koncipovány na stejném základě jako maturitní zkouška. Didaktické testy jsou bodovány, přepočítány na procenta a následně převedeny na známku. Strukturované písemné práce jsou hodnoceny na základě adekvátnosti, věcné správnosti, dodržení tématu a stylu, rozsahu, koheze a koherence textu, správného používání mluvnických prostředků a lexika.

Pro závěrečnou klasifikaci žáka jsou závazná kritéria hodnocení, která jsou součástí Školního řádu.

### **Pomůcky**

Pomůckami využívanými při výuce anglického jazyka jsou jazykové učebnice, pracovní sešity, jazykové příručky a slovníky, audiotechnika, digitální technologie, pracovní listy s vizuálními a verbálními podněty pro konverzaci, ikonické texty, anglické časopisy, upravené i autentické texty atd.

**Přínos předmětu k rozvoji klíčových kompetencí****Kompetence k celoživotnímu učení**

Žák je veden k tomu, aby využíval různé způsoby přístupů ke studiu anglického jazyka, prezentované učiteli ve výuce, hledal souvislosti u jazykových struktur a slovní zásoby, využíval srovnání s jinými jazyky, které zná, včetně jazyka mateřského. Žák samostatně vyhledává a zpracovává informace z cizojazyčných textů, pracuje se slovníky, referenčními příručkami, internetem, aplikuje své znalosti a zkušenosti v práci i v životě. Uvědomuje si možnosti dalšího vzdělávání a prezentuje své odborné ambice.

**Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám**

Žák je směřován k tomu, aby si uvědomil možnosti uplatnění jazykového vzdělání na trhu práce v profesích souvisejících s oborem Vlasový specialista a požadavky zaměstnavatelů na jazykovou gramotnost, dokázal se písemně i verbálně seberealizovat při vstupu na trh práce a byl schopen řešit pracovní i mimopracovní problémy v prostředí, kde jednacím řečím je angličtina. Zaujímá zodpovědný postoj k profesní kariéře, uvědomuje si důležitost znalosti angličtiny na trhu práce a je připraven celoživotně se vzdělávat.

**Personální a sociální kompetence**

Své schopnosti spolupracovat rozvíjí žák párovým, skupinovým a týmovým řešením úkolů. U žáka je také rozvíjena schopnost soustavné práce s dlouhodobými cíli tak, aby byl schopen reálně si stanovit cíle v dalším jazykovém vzdělávání v následném životě a při podnikání v oboru Vlasový specialista.

**Digitální kompetence**

Své znalosti z informatiky žák uplatňuje a dále rozšiřuje v rámci výuky, domácí přípravy a celoživotního učení se cizím jazykům a v rámci svého osobního a profesního rozvoje. Žák k práci s digitálními technologiemi přistupuje s rozmyslem, kriticky, se zvědavostí a je schopen se přizpůsobovat jejich vývoji. Zajímá se o novinky z oblasti využití digitálních nástrojů pro jazykové vzdělávání a pracuje s dostupnými aplikacemi a nástroji umělé inteligence. Zohledňuje pravidla bezpečného chování v online prostoru, chová se eticky, respektuje autorská práva, chápe nutnost ochrany osobních údajů a kriticky hodnotí zdroje informací. Při zpracovávání různých zadání, domácích úkolů a projektů používá běžné i nové programové vybavení a dostupné nástroje internetu, provádí základní editaci multimediálních souborů, pracuje s informacemi různých médií – tištěných, elektronických a audiovizuálních. Informace žák získává, posuzuje, zpracovává a následně sdílí pomocí digitálních prostředků a v různých formátech. Digitální nástroje žák používá také k efektivní komunikaci a spolupráci se spolužáky a vyučujícími.

**Kompetence k řešení problémů**

Žákovi je poskytován prostor k samostatnému nebo týmovému řešení jazykových problémů, učí se zacházet i s náročnějšími texty, při kterých je veden k nutnosti domýšlení, hledání souvislostí a smyslu, využívá zkušeností a vědomostí nabytých v předchozím jazykovém vzdělání. Ve výuce jsou simulovány modelové situace, se kterými se žák může setkat v reálném životě při podnikání v oboru Vlasový specialista nebo v oboru Kadeřník.

**Komunikativní kompetence**

Produktivní a receptivní řečové dovednosti jako mluvený a písemný projev, čtení a poslech s porozuměním jsou rozvíjeny standardními metodami výuky anglického jazyka a jsou

obsaženy v samotné podstatě předmětu. U žáka je kultivována schopnost vyjádření vlastního názoru a jeho obhájení, umění naslouchat názorům druhých a tolerovat je. Žák je veden k tomu, aby byl schopen vyjadřovat se přiměřeně vzhledem k účelu jednání a komunikační situaci. Podporován je také rozvoj interpretačních schopností žáka při práci s jazykovým materiálem pro prezentaci oboru Vlasový specialista.

Občanské kompetence a kulturní povědomí

Žák je veden k tomu, aby vyjádřil svůj názor a zaujal stanovisko ke společenskému, sociálnímu, kulturnímu a politickému dění a tradicím v anglicky mluvících zemích. V rámci diskuzí na aktuální téma žák argumentuje a obhajuje své názory, pozitivně vnímá kulturní, duševní a etické hodnoty a tradice zemí anglické jazykové oblasti.

### Realizace průřezových témat

Člověk v demokratické společnosti

Žák je veden k tomu, aby se dokázal orientovat v masmédiích, využíval je, kriticky hodnotil, učil se být odolný vůči myšlenkové a názorové manipulaci, uměl jednat s lidmi, diskutovat o citlivých a kontroverzních otázkách, hledat kompromisní řešení. Rovněž je směřován k tomu, aby byl ochoten angažovat se nejen ve vlastní prospěch, ale i pro veřejné zájmy a ve prospěch lidí v jiných zemích, byl tolerantní a respektoval tradice a společenské zvyklosti daného sociokulturního prostředí a aktivně vystupoval proti projevům rasové nesnášenlivosti a xenofobie.

Průřezové téma je konkrétně realizováno v následujícím učivu: Mezilidské vztahy, Vztahy mezi mladými lidmi a různými generacemi, Rodinné vztahy, Volný čas, Zábava, sport, Hromadné sdělovací prostředky, Charakteristika osobnosti a Společenské problémy.

Člověk a životní prostředí

Žák je veden k tomu, aby poznával svět, učil se mu rozumět, chápal a respektoval nutnost ekologického chování na svém pracovišti.

Průřezové téma je konkrétně realizováno v následujícím učivu: Člověk a prostředí, Roční období, fauna a flóra, Způsoby ochrany životního prostředí, Zásady ekologického chování, Globální problémy lidstva, Obchody a služby.

Člověk a digitální svět

Průřezové téma Člověk a digitální svět se promítá do celého jazykového vzdělávání. Je realizováno napříč výukovým obsahem. Žák účelně využívá a dále rozvíjí své digitální kompetence, což významně přispívá k zefektivnění procesu učení, umožňuje žákovi rozvíjet svůj tvůrčí potenciál a zdokonalovat se ve svém oboru.

K procvičení slovní zásoby, gramatiky a jazykových dovedností žák využívá různé e-learningové platformy, např. typu [liveworksheets.com](https://www.liveworksheets.com), [islcollective.com](https://www.islcollective.com), [allthingstopics.com](https://www.allthingstopics.com), [umimeanglicky.cz](https://www.umimeanglicky.cz) atp. a také online výukové prostředí navázané na aktuálně probíranou jazykovou učebnici. Pro přípravu k maturitní zkoušce žák může využívat dostupné internetové zdroje, např. [www.statnimaturita-anglictina.cz](https://www.statnimaturita-anglictina.cz), [www.ceremat.cz](https://www.ceremat.cz) a [www.scio.cz](https://www.scio.cz) atd. Do vyučovacích hodin jsou integrovány digitální technologie s prvky gamifikace typu Kahoot, či Quizizz, čímž se zvyšuje motivace žáka k učení. V rámci samostudia žáci využívají aplikace typu Duolingo, kde mají možnost podporovat se ve svých výkonech a vzájemně sledovat svůj pokrok. Pro lepší organizaci a sdílení digitálního obsahu, komunikaci a spolupráci mezi žáky navzájem i mezi žáky a vyučujícími je využíváno zejména prostředí MS Teams, včetně přidružených aplikací. Žák využívá dostupné online slovníky, např. Longman, Oxford,

Cambridge, či Seznam Slovník. K tvorbě a editaci digitálního obsahu žák nejčastěji využívá produkty Microsoft 365, zejména MS Word a PowerPoint, např. pro přípravu prezentací, plakátů, reklamy atd. Oblíbeným nástrojem je např. také program Canva. Žák vyhledává informace na internetu pomocí internetových vyhledavačů jako je Google nebo Bing. Ke zlepšení porozumění slyšenému, zlepšení výslovnosti a sledování novinek v oboru jsou využívána zejména videa z youtube.com, případně youglish.com. Žák využívá kanály YouTube zaměřené přímo na angličtinu, např. BBC Learning English nebo Learn English with TV Series. Žák využívá dostupné nástroje umělé inteligence, např. ChatGPT a Microsoft Copilot, jako všestranného pomocníka v procesu učení, např. pro vysvětlení gramatických pravidel, procvičení slovní zásoby, korekturu textu, konverzaci, vytváření gradovaných úloh, adaptivních testů, získávání specifické zpětné vazby, personalizaci učiva nebo pro hledání inspirace.

<b>ANGLICKÝ JAZYK</b>		
<b>Ročník: první</b>	<b>Počet hodin celkem:</b>	<b>153</b>
<b>Výsledky vzdělávání</b>	<b>Tematické celky</b>	<b>Hodinová dotace</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozlišuje zvrtná, zdůrazňovací, reciproční a neurčitá zájmena</li> <li>- aplikuje zájmena v konkrétních větách</li> <li>- orientuje se ve výrazech množství a používá je s počitatelnými a nepočitatelnými podstatnými jmény</li> <li>- rozlišuje přivlastňovací zájmena samostatná a nesamostatná</li> <li>- výrazy označující množství stupňuje</li> </ul>	<p><b>Jazykové prostředky</b> <b>Gramatika</b> <b>Zájmena</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- samostatný tvar přivlastňovacích zájmen (possessive pronouns – mine, hers, ours ...)</li> <li>- přivlastňovací tvar přivlastňovacích zájmen (possessive adjectives – my, her, our...)</li> <li>- zvrtná, zdůrazňovací reciproční: each other, one another</li> <li>- neurčitá: some, any, no, every a složeniny other(s), another, one(s), all, both, each, every,</li> <li>- vyjadřování množství a stupňování many, much, a lot of, plenty of, (a) few, (a) little</li> </ul>	<b>9</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- objasní principy tvoření časů</li> <li>- definuje rozdíly mezi prostými a průběhovými časy</li> <li>- používá časy v mluveném i v písemném projevu dle pravidel</li> </ul>	<p><b>Slovesné časy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- přítomný čas prostý a průběhový</li> <li>- předpřítomný prostý</li> <li>- minulý prostý a průběhový čas</li> </ul>	<b>12</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozlišuje a aplikuje významová, pomocná, pravidelná a nepravidelná slovesa, slovesa stavu nepoužívaná v průběhových časech</li> <li>- vyjmenuje modální slovesa</li> <li>- respektuje rozdíly ve významu a použití modálních sloves</li> </ul>	<p><b>Slovesa</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- významová a pomocná – be, have, do pravidelná, nepravidelná</li> <li>- stavová</li> <li>- modální slovesa pro vyjádření povinnosti, nutnosti – have to a must</li> <li>- modální slovesa pro vyjádření pravděpodobnosti budoucího děje may, might, could</li> <li>- modální slovesa pro vyjádření svolení – can</li> <li>- modální slovesa pro vyjádření doporučení – should</li> <li>- modální slovesa pro vyjádřené</li> </ul>	<b>20</b>

	žádosti – can, could, will, would - modální slovesa pro vyjádření nabídky a návrhu – will, shall, should	
<b>Žák:</b> - rozlišuje like jako sloveso používá ve větách like jako předložku - tvoří otázky What ...like? pro obecný popis osoby, věci - How ...? - dotaz na zdravotní stav a rozpoložení člověka - zeptá se na stav, vzhled a povahu někoho nebo něčeho	<b>Like</b> - jako sloveso - jako předložka - vazba What ... like? - How ...?	<b>3</b>
<b>Žák:</b> - se orientuje v používání vztažných zájmen (osoba, věc, místo, vlastnost) - vynechá vztažné zájmeno, pokud je to možné	<b>Vedlejší věty vztažné</b> - zájmena vztažná who, whom, whose, which, that, what, where	<b>5</b>
<b>Žák:</b> - používá anglický ekvivalent českého já také/já také ne - projeví souhlas s kladnou i zápornou větou - vyjádří nesouhlas s kladnou i zápornou větou	<b>Vyjádření českého já také/já také ne</b> - souhlas já také - nesouhlas já také ne	<b>2</b>
<b>Žák:</b> - se orientuje v předložkách - aplikuje jednoduché i složené časové a místní předložky v ústním a písemném projevu - umístí předložku na správné místo ve větě - se orientuje a používá různé předložky a předložkové vazby	<b>Předložky</b> - jednoduché i složené (místní, časové a jiné) - předložkové vazby	<b>5</b>
<b>Žák:</b> - rozlišuje jednotlivé spojky - používá je ve větách - umí správně použít určitý a neurčitý člen - rozlišuje psaní velkých a malých písmen a správně používá interpunkční znaménka v anglickém textu	<b>Spojky a koheze textu</b> - and, but, so, or, however, although, because - členy, psaní velkých a malých písmen, interpunkční znaménka	<b>4</b>

<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- používá příslovce způsobu</li> <li>- odvozuje příslovce od přídavných jmen</li> <li>- specifikuje příslovce, která mají stejný tvar jako přídavná jména</li> <li>- rozlišuje významové odchylky příslovcí po přidání přípony-ly dbá na správné umístění ve větě</li> </ul>	<p><b>Příslovce</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- způsobu</li> <li>- odvozování příslovcí od přídavných jmen</li> <li>- příslovce ve tvaru přídavného jména</li> <li>- významové odchylky (hard/hardly, near/nearly)</li> <li>- postavení příslovcí ve větě</li> </ul>	<b>6</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- stupňuje přídavná jména jedno-, dvou – i více slabičná</li> <li>- srovnává a tvoří přídavná jména odvozením od podstatných jmen</li> <li>- rozlišuje pravidelné a nepravidelné stupňování</li> <li>- aplikuje přídavná jména s koncovkou –ed/-ing</li> <li>- se orientuje a používá různé předložky a předložkové vazby</li> </ul>	<p><b>Přídavná jména</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pravidelné a nepravidelné stupňování – srovnávání</li> <li>- tvorba přídavných jmen odvozením od podstatných jmen</li> <li>- přídavná jména končící – ed / -ing</li> <li>- přídavné jméno + předložka (předložkové vazby) afraid of, famous for, interested in, proud of)</li> </ul>	<b>7</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- používá člen určitý, neurčitý a nulový člen</li> <li>- rozlišuje přivlastňovací pád podstatných jmen v množném a v jednotném čísle</li> </ul>	<p><b>Podstatná jména</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- použití členu určitého, neurčitého a bezčlennost</li> <li>- přivlastňovací pád (possessives)</li> <li>- počitatelná a nepočitatelná</li> </ul>	<b>6</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- používá vazbu „there is, there are“ v konkrétních situacích</li> <li>- uvědomuje si, že tato vazba</li> <li>- se používá, pokud chceme říct, že něco někde existuje</li> <li>- rozlišuje rozdíl mezi vazbou „there + be“ a „it + be“</li> </ul>	<p><b>Vazba „there is, there are“/ It is</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vazba „there is, there are“ sloužící k vyjádření, že něco se někde nachází, k popisu obrázku</li> <li>- vazba „it is“ sloužící k definici věcí, přiblížení děje nebo situace</li> </ul>	<b>3</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vyslovuje srozumitelně, co nejbliže přirozené výslovnosti</li> </ul>	<p><b>Výslovnost</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- oslabená výslovnost slov ve větě větný rytmus</li> <li>- přízvučných a nepřízvučných slabik</li> <li>- modálních sloves</li> </ul>	<b>5</b>
<p><b>Žák:</b></p>	<p><b>Grafická podoba jazyka a pravopis</b></p>	<b>5</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- dodržuje základní pravopisné normy v písemném projevu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pravopisné jevy související s gramatickým učivem a s probíranou slovní zásobou</li> <li>- dodržování pravidel interpunkce</li> <li>- psaní velkých písmen</li> </ul>	
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- popíše základní ekologické problémy týkající se znečištění vzduchu, vody, půdy a ohrožení fauny, flóry a člověka</li> <li>- diskutuje o různých způsobech ochrany životního prostředí</li> <li>- jmenuje základní zástupce živočichů a rostlin</li> <li>- charakterizuje různé druhy počasí, jednotlivá roční období a jejich proměny</li> </ul>	<p><b>Tematické okruhy</b> <b>Člověk a prostředí</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ochrana životního prostředí,</li> <li>- ekologie</li> <li>- fauna a flóra</li> <li>- počasí a roční období</li> </ul>	<b>6</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zformuluje základní společenské problémy, jejich příčiny a možnosti řešení</li> <li>- vyjádří vlastní názory na danou problematiku a diskutuje o ní</li> <li>- získává informace z médií, využije je v diskuzi s tradicemi a svátky v České republice, Británii a USA</li> <li>- charakterizuje vztahy v různých věkových skupinách a mezi nimi</li> <li>- zaujímá vlastní stanovisko k problémům současné společnosti</li> <li>- navrhuje možná řešení problémů</li> </ul>	<p><b>Člověk a společnost, mezilidské vztahy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- společenské problémy</li> <li>- kriminalita, rasismus,</li> <li>- bezdomovectví, závislosti</li> <li>- možnosti řešení některých problémů</li> <li>- mezilidské vztahy</li> <li>- multikulturní výchova</li> <li>- generační problémy</li> <li>- problémy současné společnosti</li> </ul>	<b>6</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vyjmenuje, zařadí do odpovídajících skupin a charakterizuje různé sporty</li> <li>- orientuje se v historii a současnosti olympijských her</li> </ul>	<p><b>Sporty a hry</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- druhy sportů a sportovních disciplín</li> <li>- sporty a sportovní události v anglicky mluvících zemích</li> <li>- olympijské hry</li> </ul>	<b>6</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- hovoří na téma trávení volného času a každodenního života</li> <li>- popíše své kulturní a volnočasové aktivity</li> </ul>	<p><b>Volný čas a zábava</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zájmy záliby</li> <li>- kulturní a volnočasové aktivity</li> </ul>	<b>6</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- porovná své aktivity s aktivitami svých spolužáků</li> </ul>		
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vystihne hlavní body čteného, populárně – naučného textu</li> <li>- převypráví vlastními slovy obsah jednotlivých odstavců čteného textu</li> <li>- rozumí smyslu rozhovoru dvou lidí</li> <li>- nalezne v monologu/dialogu hlavní i vedlejší myšlenku</li> <li>- odhadne význam neznámého výrazu podle kontextu</li> <li>- popíše písemně věc, osobu a děj</li> <li>- zaznamená písemně svůj příběh</li> <li>- vyjádří písemně příběh jiného člověk</li> </ul>	<p><b>Řečové dovednosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- čtení s porozuměním</li> <li>- poslech s porozuměním</li> <li>- písemný projev – neformální dopis, pozvánka, vyprávění, popis</li> </ul>	<p><b>25</b></p>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- aplikuje učivo 1. ročníku v ústní a písemné interakci</li> </ul>	<p><b>Systematizace učiva</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- slovesné časy</li> <li>- zájmena a příslovce</li> <li>- podstatná a přídavná jména</li> </ul>	<p><b>12</b></p>

<b>ANGLICKÝ JAZYK</b>		
<b>Ročník: druhý</b>	<b>Počet hodin celkem:</b>	<b>84</b>
<b>Výsledky vzdělávání</b>	<b>Tematické celky</b>	<b>Hodinová dotace</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- interpretuje pravidla pro tvoření trpného rodu jednotlivých časů, používá je v mluveném i v písemném projevu</li> </ul>	<p><b>Jazykové prostředky</b> <b>Gramatika</b> <b>Trpný rod</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- přítomného prostého času</li> <li>- minulého prostého času</li> <li>- budoucího prostého času</li> </ul>	<b>8</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- definuje principy tvoření a používání will, be going to, přítomného času prostého a průběhového pro vyjádření budoucího děje</li> <li>- orientuje se v různých způsobech vyjadřování budoucnosti</li> <li>- aplikuje vazby ve větách</li> </ul>	<p><b>Vyjádření budoucnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- budoucí čas prostý – will</li> <li>- přítomný čas průběhový</li> <li>- přítomný čas prostý</li> <li>- vazba be going to</li> </ul>	<b>8</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- objasní principy tvoření a používání podmínkových a časových vět</li> <li>- správně se orientuje ve slovesných časech v souvětí časovém a v podmínkovém</li> <li>- rozlišuje reálnou a ireálnou podmínku</li> <li>- používá jednotlivé spojky uvádějící vedlejší věty</li> <li>- aplikuje vazbu I'd rather</li> <li>- vyhledá jednotlivé druhy vedlejších vět v textu</li> </ul>	<p><b>Vedlejší věty</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- podmínkové přítomné reálné</li> <li>- podmínkové přítomné ireálné</li> <li>- nulová podmínka</li> <li>- podmínkové spojky if, unless, in case</li> <li>- podmiňovací způsob přítomný</li> <li>- vazba I'd rather</li> <li>- vedlejší věty časové</li> <li>- časové spojky when, as soon as, before, until, till</li> </ul>	<b>5</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- tvoří a používá nepřímou otázku a nepřímý rozkaz</li> <li>- rozlišuje přímou a nepřímou otázku a rozkaz</li> <li>- respektuje slovosled nepřímé otázky</li> <li>- vyjadřuje různé typy nepřímé otázky</li> </ul>	<p><b>Nepřímá otázka, nepřímý rozkaz</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- tvoření nepřímé otázky</li> <li>- nepřímý rozkaz</li> </ul>	<b>3</b>

<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- tvoří, rozlišuje a používá modální slovesa, podmiňovací způsob</li> <li>- rozlišuje a používá slovesa vyjadřující vazbu s infinitivem a gerundiem</li> <li>- tvoří věty s vazbou used to</li> </ul>	<p><b>Slovesa</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- modální s přítomným infinitivem, opisné tvary</li> <li>- podmiňovací způsob přítomný, vazba „I'd rather, I'd better“</li> <li>- slovesa vyžadující infinitiv s to a bez to</li> <li>- vyžadující použití gerundia</li> <li>- vazba „used to“</li> </ul>	<p><b>8</b></p>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- tvoří, rozlišuje a používá předpřítomný prostý čas, minulý prostý a průběhový čas, přítomný a průběhový, budoucí prostý čas</li> </ul>	<p><b>Systematizace slovesných časů</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- předpřítomný prostý</li> <li>- přítomný prostý a průběhový čas</li> <li>- minulý prostý a průběhový čas</li> <li>- budoucí prostý čas</li> </ul>	<p><b>10</b></p>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dodržuje základní pravopisné normy v písemném projevu</li> </ul>	<p><b>Grafická podoba jazyka a pravopis</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pravopis osvojované slovní zásoby</li> <li>- pravopisné změny při tvoření nových mluvnických tvarů</li> </ul>	<p><b>3</b></p>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vyslovuje srozumitelně co nejbližší přirozené výslovnosti</li> </ul>	<p><b>Výslovnost</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- větný rytmus</li> <li>- intonace anglické věty</li> </ul>	<p><b>3</b></p>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- jmenuje jednotlivé druhy masmédií</li> <li>- formuluje rozdíly mezi nimi</li> <li>- diskutuje o významu a funkci masmédií</li> <li>- hovoří o vlivu reklamy na člověka</li> <li>- vytvoří jednoduchou reklamu na nový výrobek</li> </ul>	<p><b>Tematické okruhy Hromadné sdělovací prostředky</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- druhy masmédií</li> <li>- vliv masmédií na dnešní svět</li> <li>- reklama a její působení na člověka</li> </ul>	<p><b>5</b></p>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizuje vzdělávací systém, druhy škol, organizaci školního dne v ČR a ve VB</li> <li>- diskutuje shody a rozdíly výše zmíněných vzdělávacích systémů</li> <li>- popíše svou školu</li> <li>- charakterizuje její zaměření</li> <li>- vyjmenuje školní předměty</li> </ul>	<p><b>Vzdělávání, zaměstnání</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- systém vzdělávání v ČR a VB,</li> <li>- moje střední škola (vybavení školy, obory vzdělání, školní předměty)</li> </ul>	<p><b>5</b></p>

<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizuje různé typy obchodů, jejich přednosti a nevýhody a způsoby nakupování</li> <li>- předvede dialog v obchodě</li> </ul>	<p><b>Obchody a nakupování</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- druhy obchodů a zboží</li> <li>- nakupování</li> </ul>	<b>5</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pojmenovává různé druhy dopravních prostředků</li> <li>- diskutuje o významu, cílech, výhodách a nevýhodách cestování</li> <li>- popisuje přípravu cesty</li> <li>- rezervuje ubytování v hotelu</li> <li>- orientuje se ve městě, na nádraží a letišti</li> </ul>	<p><b>Cestování, doprava, ubytování</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- význam a cíle cestování</li> <li>- výhody a nevýhody cestování</li> <li>- způsoby cestování a dopravní prostředky</li> <li>- příprava cesty</li> <li>- orientace v neznámém prostředí</li> </ul>	<b>5</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- identifikuje strukturu čteného a slyšeného textu</li> <li>- postihne hlavní body a specifické informace čteného a slyšeného textu</li> <li>- vyhledá specifické informace v čteném a slyšeném textu</li> <li>- odhadne význam neznámých výrazů</li> <li>- rozpozná, zda text obsahuje relevantní informaci/-e</li> <li>- napíše formální dopis, žádost o přijetí do zaměstnání a životopis</li> <li>- vyjádří svůj názor na dané téma ve svém článku</li> <li>- charakterizuje věci a osoby v písemném projevu</li> </ul>	<p><b>Řečové dovednosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- čtení s porozuměním</li> <li>- poslech s porozuměním</li> <li>- písemný projev – formální dopis, článek, charakteristika, životopis</li> </ul>	<b>16</b>

### 8.1.3 Konverzace v anglickém jazyce

<b>KONVERZACE V ANGLICKÉM JAZYCE</b>
<b>Obecné cíle předmětu</b>
<p>Předmět konverzace v anglickém jazyce je součástí jazykového vzdělávání. Vede žáka k osvojení praktických komunikativních dovedností a adekvátních komunikačních strategií jako nástroje dorozumění v různých situacích každodenního osobního, společenského a odborného života, připravuje jej pro efektivní přímou a nepřímou interakci, rozšiřuje jeho znalosti o světě, zejména o anglicky hovořících zemích. Přispívá rovněž k lepšímu uplatnění žáka ve společnosti a na trhu práce.</p> <p>Cílová výstupní úroveň v předmětu konverzace v cizím jazyce odpovídá stupni B1 podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky.</p>
<b>Charakteristika učiva</b>
<p>Učivo předmětu konverzace v anglickém jazyce navazuje na vzdělávací obsah předmětu anglický jazyk. U žáka jsou prohlubovány jazykové funkce a dovednosti receptivní, produktivní a interaktivní (poslech a čtení s porozuměním, ústní a písemné vyjadřování) na základě rozšiřování a upevňování jazykových prostředků (slovní zásoby všeobecné i odborné, gramatiky, zvukové a grafické stránky jazyka). Důraz je kladen na komunikativní situace – získávání a předávání informací z oblastí osobního a profesního života. Při výuce konverzace žák získá znalost odborné terminologie a frazeologie z oboru Vlasový specialista. Profesionální jazyk žák využije v konverzačních situacích a interpretaci odborných témat v návaznosti na odborné předměty.</p>
<b>Pojetí výuky</b>
<p>Hodinová dotace předmětu konverzace v anglickém jazyce je jedna hodina týdně v prvním i druhém ročníku. Nástavbové studium je určeno pro absolventy tříletých oborů vzdělání s výučním listem a představuje jednu z forem vzdělávání dospělých. Vyučující zohledňuje odlišnosti nástavbového studia od denní formy vzdělávání, tzn., že při přípravě a vedení hodin vychází z kontextu přiměřenému věku, znalostem, dovednostem a potřebám žáka. Využívají se opírá o jazykové zkušenosti žáka z mateřského jazyka, z předchozího vzdělávání v cizím jazyce, s výstupní úrovní A2, a klade se důraz na rozvoj komunikativních dovedností a osvojování jazykových prostředků. Vyučující poskytuje žákovi zpětnou vazbu, nabádá ho, aby jevy zobecňoval, srovnával a objektivně hodnotil. Vyučující podporuje žákovu sebedůvěru, samostatnost, iniciativu a rovněž jeho sebehodnocení, komunikativnost a spolupráci. Vyučující také zdůrazňuje potřebu kultivovaného mluveného i písemného projevu, motivuje žáka a podporuje jeho zájem o studium cizího jazyka v rámci celoživotního vzdělávání. Použití výukových metod si klade za cíl propojení izolovaného školního prostředí s reálným prostředím existujícím mimo školu. K tomu účelu slouží multimediální programy, internet a zapojování žáka do projektů a soutěží.</p> <p>Vzdělávací obsah předmětu konverzace v anglickém jazyce navazuje na učivo předmětu anglický jazyk, úzce se doplňuje také s předmětem seminář z anglického jazyka (ve druhém ročníku).</p>

<b>Metody vyučování</b>
Vyučující volí metody podle úrovně žáka a zvoleného tématu s cílem co nejlépe ho připravit na reálné rozhovory, interakce a souvislý ústní a písemný projev. Jsou to metody expoziční, dialogické, diskuzní, dramatické, fixační, dále se využívá brainstorming, brainwriting, role-play, hry, soutěže a veřejné prezentace žáka. Převládá dialog žáka a učitele, diskuze žáků a žákův samostatný projev.
<b>Hodnocení výsledků vzdělávání</b>
Hodnocení v předmětu konverzace v anglickém jazyce je prováděno podle klasifikačního řádu a kritérií hodnocení, která jsou součástí Školního řádu školy. Je zohledňován žák se specifickými poruchami učení (dyslexie, dysgrafie). Vyučující diagnostikuje ústní a částečně i písemný projev žáka. Ústní zkoušení zahrnuje samostatný ústní projev na dané téma, včetně tematické slovní zásoby a interakce. Žák je dále hodnocen za krátké prezentace (individuální, skupinové) týkající se všeobecných i odborných témat a zpracování projektů. Vyučující posuzuje úroveň komunikativní kompetence žáka ve vztahu ke komunikačnímu záměru, tedy zda žák dokázal sdělit to, co měl a hodnotí dodržení tématu, rozsah, srozumitelnost a uspořádání myšlenek, plynulost, přesnost a rozsah jazykových prostředků, výslovnost, pravopis apod.
<b>Pomůcky</b>
Ve výuce konverzace v anglickém jazyce se používají učebnice určené ke komunikativnímu stylu vedení výuky. Učitel vybírá, aktualizuje a doplňuje učebnice podle úrovně a potřeb žáka. Dále to jsou referenční příručky, slovníky, pracovní listy a plakáty s vizuálními a verbálními podněty pro konverzaci, ikonické texty, upravené i autentické texty na všeobecná i odborná témata, anglický časopis (Bridge), audiotechnika, internet, digitální nástroje, videonahrávky, obrázky, fotografie, geografické a nástěnné tematické mapy.
<b>Přínos předmětu k rozvoji klíčových kompetencí</b>
<p><b>Kompetence k celoživotnímu učení</b>  Žák je veden k tomu, aby systematizoval a aplikoval získané znalosti a zkušenosti v práci a v životě. Žák si uvědomuje možnosti svého dalšího vzdělávání v oboru Vlasový specialista a prezentuje své odborné ambice. Žák je podněcován, aby si stanovil reálné cíle svého dalšího vzdělávání a hodnotil svůj pokrok. Žák je veden, aby ovládal různé metody učení. Dále je žák motivován, aby využíval různé způsoby přístupů ke studiu anglického jazyka, prezentované vyučujícími ve výuce, hledal souvislosti u jazykových struktur a slovní zásoby, srovnával je s jinými jazyky, které zná, včetně mateřštiny. Žák samostatně vyhledává a zpracovává informace z cizojazyčných textů, pracuje se slovníky, referenčními příručkami, multimediálním jazykovým softwarem, internetem a nástroji umělé inteligence.</p> <p><b>Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikání</b>  Žák je směřován k tomu, aby znal možnosti uplatnění jazykového vzdělání na trhu práce v profesích souvisejících s oborem Vlasový specialista a s požadavky zaměstnavatelů na jazykovou gramotnost, dokázal se písemně i verbálně seberealizovat při vstupu na trh práce a byl schopen řešit pracovní i mimopracovní problémy v prostředí, kde jednacím řečím je angličtina. Zaujímá zodpovědný postoj k profesní kariéře, uvědomuje si důležitost znalosti angličtiny na trhu práce a je připraven celoživotně se vzdělávat.</p>

**Personální a sociální kompetence**

Své schopnosti spolupracovat a upevňovat mezilidské vztahy rozvíjí žák párovým, skupinovým a týmovým řešením úkolů. U žáka je také rozvíjena schopnost soustavné práce s dlouhodobými cíli tak, aby byl schopen reálně si stanovit cíle v dalším jazykovém vzdělávání v životě a v profesních oblastech souvisejících s jeho oborem – Vlasový specialista. Dále je žák veden a rozvíjen, aby nepodléhal předsudkům a stereotypům, pružně reagoval na měnící se životní a pracovní podmínky a byl si vědom významu zdravého životního stylu.

**Digitální kompetence**

Své znalosti z informatiky žák uplatňuje a dále rozšiřuje v rámci výuky, domácí přípravy a celoživotního učení se cizím jazykům a v rámci svého osobního a profesního rozvoje. Žák k práci s digitálními technologiemi přistupuje s rozmyslem, kriticky, se zvědavostí a je schopen se přizpůsobovat jejich vývoji. Zajímá se o novinky z oblasti využití digitálních nástrojů pro jazykové vzdělávání a pracuje s dostupnými aplikacemi a nástroji umělé inteligence. Zohledňuje pravidla bezpečného chování v online prostoru, chová se eticky, respektuje autorská práva, chápe nutnost ochrany osobních údajů a kriticky hodnotí zdroje informací. Při zpracovávání různých zadání, domácích úkolů a projektů používá běžné i nové programové vybavení a dostupné nástroje internetu, provádí základní editaci multimediálních souborů, pracuje s informacemi různých médií – tištěných, elektronických a audiovizuálních. Informace žák získává, posuzuje, zpracovává a následně sdílí pomocí digitálních prostředků a v různých formátech. Digitální nástroje žák používá také k efektivní komunikaci a spolupráci se spolužáky a vyučujícími.

**Kompetence k řešení problémů**

Žákovi je poskytován prostor k samostatnému nebo týmovému řešení jazykových problémů, učí se zacházet s texty, kterým ne vždy beze zbytku rozumí, je veden k nutnosti domýšlení, hledání souvislostí a smyslu, využívá zkušeností a vědomostí nabytých v předchozím jazykovém vzdělání. Ve výuce jsou simulovány modelové situace, při kterých žák navrhuje různé způsoby řešení a zvažuje jejich možný kladný nebo záporný dopad. Žák je podněcován, aby při řešení jazykového problému uplatňoval různé metody myšlení.

**Komunikativní kompetence**

Produktivní a receptivní řečové dovednosti jako mluvený a písemný projev, čtení a poslech s porozuměním jsou rozvíjeny standardními metodami výuky anglického jazyka a jsou obsaženy v samotné podstatě předmětu. U žáka je rozvíjena schopnost vyjádření vlastního názoru přiměřeně k účelu komunikace, jeho obhájení, ale také umění naslouchat a tolerovat názory druhých lidí. Žák je podporován, aby rozvíjel své interpretační schopnosti při profesní komunikaci.

**Občanské kompetence a kulturní povědomí**

Žák je veden k tomu, aby samostatně vyjádřil svůj názor a zaujal stanovisko ke společenskému, sociálnímu, kulturnímu a politickému dění a tradicím v anglicky mluvících zemích. V rámci diskuzí na aktuální téma žák argumentuje a obhájuje své názory, pozitivně vnímá kulturní, duševní a etické hodnoty a tradice zemí anglické jazykové oblasti.

**Realizace průřezových témat****Člověk v demokratické společnosti**

V rámci tématu Člověk v demokratické společnosti žák řeší otázky generačních a mezigeneračních vztahů, problémy a projevy rasové nesnášenlivosti, kriminality, bezdomovectví a interkulturní rozdíly. Žák je veden k tomu, aby diskutoval o citlivých a kontroverzních otázkách, samostatně vyjádřil a obhájil své stanovisko k problematice a aktivně vystupoval proti projevům rasové nesnášenlivosti a xenofobie, respektoval tradice a společenské zvyklosti anglicky mluvících zemí.

Průřezové téma je konkrétně realizováno v následujícím učivu: Tradice a svátky v České republice a v anglicky mluvících zemích.

**Člověk a životní prostředí**

Žák je veden k tomu, aby poznával svět, učil se mu rozumět, chápal a respektoval nutnost ekologického chování v souvislosti s budoucností naší planety a životem na ní. Seznamuje se a diskutuje o problematice ochrany životního prostředí v anglicky mluvících zemích a v České republice, kriticky vyhodnocuje informace o globálních problémech lidstva a učí se zodpovědnému přístupu k životnímu prostředí v oboru Vlasový specialista.

Průřezové téma je konkrétně realizováno v následujícím učivu: Člověk a prostředí, Bydlení – město a vesnice, Cestování a doprava, Péče o zdraví, Zdravý způsob života a zdravá výživa.

**Člověk a digitální svět**

Průřezové téma Člověk a digitální svět se promítá do celého jazykového vzdělávání. Je realizováno napříč výukovým obsahem. Žák účelně využívá a dále rozvíjí své digitální kompetence, což významně přispívá k zefektivnění procesu učení, umožňuje žákovi rozvíjet svůj tvůrčí potenciál a zdokonalovat se ve svém oboru.

K procvičení slovní zásoby, gramatiky a jazykových dovedností žák využívá různé e-learningové platformy, např. typu [liveworksheets.com](https://www.liveworksheets.com), [islcollective.com](https://www.islcollective.com), [allthingstopics.com](https://www.allthingstopics.com), [umimeanglicky.cz](https://www.umimeanglicky.cz) atp. a také online výukové prostředí navázané na aktuálně probíranou jazykovou učebnici. Pro přípravu k maturitní zkoušce žák může využívat dostupné internetové zdroje, např. [www.statnimaturita-anglictina.cz](https://www.statnimaturita-anglictina.cz), [www.cermat.cz](https://www.cermat.cz) a [www.scio.cz](https://www.scio.cz) atd. Do vyučovacích hodin jsou integrovány digitální technologie s prvky gamifikace typu Kahoot, či Quizizz, čímž se zvyšuje motivace žáka k učení. V rámci samostudia žáci využívají aplikace typu Duolingo, kde mají možnost podporovat se ve svých výkonech a vzájemně sledovat svůj pokrok. Pro lepší organizaci a sdílení digitálního obsahu, komunikaci a spolupráci mezi žáky navzájem i mezi žáky a vyučujícími je využíváno zejména prostředí MS Teams, včetně přidružených aplikací. Žák využívá dostupné online slovníky, např. Longman, Oxford, Cambridge, či Seznam Slovník. K tvorbě a editaci digitálního obsahu žák nejčastěji využívá produkty Microsoft 365, zejména MS Word a PowerPoint, např. pro přípravu prezentací, plakátů, reklamy atd. Oblíbeným nástrojem je např. také program Canva. Žák vyhledává informace na internetu pomocí internetových vyhledávačů jako je Google nebo Bing. Ke zlepšení porozumění slyšenému, zlepšení výslovnosti a sledování novinek v oboru jsou využívána zejména videa z [youtube.com](https://www.youtube.com), případně [youghlish.com](https://www.youghlish.com). Žák využívá kanály YouTube zaměřené přímo na angličtinu, např. BBC Learning English nebo Learn English with TV Series. Žák využívá dostupné nástroje umělé inteligence, např. ChatGPT a Microsoft Copilot, jako všestranného pomocníka v procesu učení, např. pro vysvětlení gramatických pravidel, procvičení slovní zásoby, korekturu textu, konverzaci, vytváření gradovaných úloh, adaptivních testů, získávání specifické zpětné vazby, personalizaci učiva nebo pro hledání inspirace.

<b>KONVERZACE V ANGLICKÉM JAZYCE</b>		
<b>Ročník: první</b>	<b>Počet hodin celkem:</b>	<b>34</b>
<b>Výsledky vzdělávání</b>	<b>Tematické celky</b>	<b>Hodinová dotace</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- se orientuje v historii, geografii, společenské, politické, ekonomické a kulturní charakteristice příslušných zemí včetně jejich vzájemného porovnání a porovnání s mateřskou zemí</li> <li>- v komunikaci uplatňuje vybraná sociokulturní specifika daných zemí</li> <li>- získává informace z tisku, internetu i z vyslechnutého textu a hodnotí je</li> <li>- vede dialog s cizincem o specifikách jeho země</li> <li>- vyjmenuje důležité státní svátky příslušných zemí</li> <li>- nalezne shody a rozdíly mezi státními svátky vybraných zemí</li> </ul>	<p><b>Poznatky o zemích</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Česká republika a Praha</li> <li>- Velká Británie a Londýn</li> <li>- Spojené státy americké (New York, Washington)</li> </ul>	<b>10</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- odpoví na všeobecné otázky z příslušných komunikačních témat</li> <li>- popíše fotografii, která ilustruje příslušné tematické okruhy</li> <li>- srovnává rozdílné fotografie</li> <li>- požádá o upřesnění a zopakování sdělené informace</li> <li>- poskytne informace k dané komunikační situaci</li> <li>- shrne informace</li> <li>- rozvine argumentaci při dialogu</li> <li>- vyjádří své myšlenky a názory na tvrzení z vybraných tematických okruhů</li> <li>- vyjádří svůj souhlas a nesouhlas s navrženým názorem</li> <li>- vysvětlí své názory, reakce, plány a jednání a stručně je zdůvodní</li> <li>- zdůrazní, co považuje za důležité</li> </ul>	<p><b>Tematické okruhy a komunikační situace</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- osobní charakteristika a každodenní život</li> <li>- rodina a mezilidské vztahy</li> <li>- domov a bydlení</li> <li>- rodné město</li> <li>- kultura a volný čas</li> <li>- sport</li> <li>- stravování</li> </ul>	<b>10</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- vyzve partnera v komunikaci, aby vyjádřil svůj názor</li> <li>- zahájí, udržuje a ukončí jednoduchý rozhovor a do určité míry se chopí v rozhovoru iniciativy</li> </ul>		
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- se orientuje v různých digitálních zdrojích pro učení se cizím jazykům</li> <li>- doporučí možnosti k učení se jazykovým dovednostem</li> <li>- popíše svůj vlastní styl učení se cizím jazykům</li> <li>- napíše recenzi na film dle vlastního výběru</li> <li>- napíše recenzi na knihu dle vlastního výběru</li> </ul>	<p><b>Angličtina kolem nás</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- technologie pro výuku cizích jazyků</li> <li>- jazykové dovednosti</li> <li>- vlastní učební styl</li> <li>- recenze filmu / knihy</li> </ul>	<p><b>4</b></p>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- poradí zákazníkovi výběrem služby</li> <li>- popíše zákazníkovi nabízenou službu za použití odborné terminologie</li> <li>- popíše své dosažené vzdělání a pracovní zkušenosti</li> <li>- popíše své dosažené vzdělání a pracovní zkušenosti</li> <li>- popíše kadeřnický salón</li> <li>- poradí zákazníkovi s výběrem střihu nebo účesu</li> <li>- vede rozhovor se zákazníkem o každodenním životě</li> <li>- poskytne informace o ceně služeb a metodách platby</li> <li>- vede rozhovor se zákazníkem o placení kadeřnické služby</li> </ul>	<p><b>Odborná témata</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- odborná terminologie</li> <li>- nabídka služeb</li> <li>- popis kadeřnického salónu</li> <li>- popis různých druhů účesů a střihů</li> <li>- rozhovor se zákazníkem o každodenním životě</li> <li>- placení služby</li> </ul>	<p><b>10</b></p>

<b>KONVERZACE V ANGLICKÉM JAZYCE</b>		
<b>Ročník: druhý</b>	<b>Počet hodin celkem:</b>	<b>28</b>
<b>Výsledky vzdělávání</b>	<b>Tematické celky</b>	<b>Hodinová dotace</b>
<b>Žák:</b> - charakterizuje významné spisovatele anglicky mluvících zemí, orientuje se v jejich dílech a určuje, do kterého časového období se řadí - stručně charakterizuje vybrané dílo a prezentuje vlastní názory na něj	<b>Literatura anglicky mluvících zemí</b> - vybraní spisovatelé a jejich díla	<b>3</b>
<b>Žák:</b> - odpoví na všeobecné otázky z příslušných komunikačních témat - popíše fotografii, která ilustruje příslušné tematické okruhy - srovnává rozdílné fotografie - požádá o upřesnění a zopakování sdělené informace poskytne informace k dané komunikační situaci - shrne informace - rozvine argumentaci při dialogu - vyjádří své myšlenky a názory - na tvrzení z vybraných témat. okruhů - vyjádří svůj souhlas a nesouhlas s navrženým názorem - vysvětlí své názory, reakce, plány a jednání a stručně je zdůvodní - zdůrazní, co považuje za důležité, vyzve partnera v komunikaci, aby vyjádřil svůj názor - zahájí, udržuje a ukončí jednoduchý rozhovor a do určité míry se chopí v rozhovoru iniciativy	<b>Tematické okruhy a komunikační situace</b> - vzdělání - cestování a doprava - nakupování a služby - práce a povolání - životní prostředí, počasí - média	<b>9</b>
<b>Žák:</b> - vyjmenuje základní části lidského těla - popíše nemoci a jejich symptomy - diskutuje o významu a ochraně lidského zdraví	<b>Péče o zdraví</b> - lidské tělo - tělesné stavy a nemoci - zdravý způsob života a zdravá výživa - zdravotnictví, typy zařízení, lékaři specialisté	<b>3</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- uvede různé typy zdravotnických zařízení a jejich personálu</li> <li>- diskutuje o léčebných metodách</li> <li>- sjedná schůzku u lékaře a předvede rozhovor</li> <li>- hovoří na téma péče o zdraví</li> </ul>		
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- orientuje se v odborné terminologii</li> <li>- popíše pracovní postup mytí vlasů</li> <li>- popíše pracovní postup pro vytvoření účesu</li> <li>- popíše pracovní postup stříhu</li> <li>- popíše pracovní postup barvení vlasů</li> <li>- vyjmenuje různé druhy poškození vlasů</li> <li>- navrhne řešení pro poškozené vlasy zákazníka</li> <li>- vyjmenuje produkty vlasové péče</li> <li>- poradí zákazníkovi s výběrem produktu pro vlasovou péči</li> <li>- sestaví svůj životopis</li> <li>- napíše žádost o zaměstnání</li> <li>- vyplní formulář</li> <li>- odpoví na inzerát</li> <li>- představí se</li> <li>- reaguje na dotazy při pohovoru</li> <li>- přednese připravenou prezentaci ze svého oboru</li> </ul>	<p><b>Odborná témata</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- odborná terminologie a fráze</li> <li>- pracovní postup mytí vlasů</li> <li>- pracovní postup různých účesů a stříhů, pracovní postup barvení vlasů</li> <li>- poškození vlasů</li> <li>- péče o vlasy</li> <li>- životopis a žádost o zaměstnání</li> <li>- formuláře a odpovědi na inzerát</li> <li>- přijímací pohovor a výběrové řízení</li> <li>- odborná prezentace</li> </ul>	<b>10</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prokazuje znalosti o geografických, politických, kulturních a hospodářských faktorech příslušných zemí</li> <li>- charakterizuje významné spisovatele anglicky mluvících zemí</li> <li>- prezentuje novinky ve svém oboru</li> </ul>	<p><b>Systematizace učiva</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- závěrečné opakování poznatků o všech probraných zemích</li> <li>- literatura anglicky hovořících zemí</li> <li>- novinky z oboru</li> </ul>	<b>3</b>

#### 8.1.4 Společenskovědní základ

<b>SPOLEČENSKOVĚDNÍ ZÁKLAD</b>	
<b>Obecné cíle předmětu</b>	
	<p>Předmět společenskovědní základ je součástí psychologie a komunikace ve službách. Vyučovací předmět společenskovědní základ navazuje na výchovu k občanství realizovanou v předešlém středoškolském vzdělávání, přičemž hlouběji rozvíjí již osvojené vědomosti. Obecným cílem této vzdělávací oblasti je připravit žáka na aktivní a zodpovědný život v demokratické společnosti. Předmět seznamuje se společenskými, politickými a kulturními aspekty současného života i etickými souvislostmi z hlediska mezilidských vztahů. Vede žáka k tomu, aby získané znalosti a dovednosti dokázal využít v praktickém životě, jednal uvážlivě a zodpovědně ve vlastním zájmu i zájmu celé společnosti a aktivně se vyrovnával se změnami v občanském životě. Posiluje žákovu identitu, učí jej kriticky myslet a co nejlépe porozumět světu, v němž žije. Získané vědomosti lze uplatnit ve styku s různými institucemi, při řešení problémů osobního, pracovního a sociálního charakteru. Studium žáka připravuje na smysluplný a zodpovědný osobní, občanský a pracovní život v podmínkách měnícího se světa.</p>
<b>Charakteristika učiva</b>	
	<p>Předmět zahrnuje učivo, které je rozděleno do několika společenskovědních disciplín. Učivo je z obsahového hlediska uspořádáno do tematických celků, které jsou řazeny na základě logické posloupnosti, náročnosti, potřeby a mentální vyspělosti žáka. Okruh Svět, československá a česká společnost ve 20. století poukazuje na příčiny soudobé společenské situace, kterou analyzuje tematický celek Soudobý svět a česká společnost na prahu 21. století. Kapitola věnovaná integraci České republiky do mezinárodních struktur reflektuje vznik a dosavadní vývoj nejvýznamnějších společenství - EU, OSN, NATO. Tematický celek věnovaný filozofii uvádí historický vývoj západního i východního myšlení, jež se v proměnách času utvářelo až do současné podoby, žák poznává základní filozofické teze uvedené do praxe, uvědomuje si význam filozofie pro praktický život, zamýšlí se nad hlavními etickými problémy a uvědomuje si svou morální roli v celospolečenském měřítku. Umění tolerance odlišných filozofických, náboženských a národnostních postojů v konfrontaci s osobním názorovým spektrem žáka lze pokládat za hlavní cíl této kapitoly, jejímž mottem je uvědomění si nezbytnosti soustavného vzdělávání pro budoucí vývoj lidstva. Učivo doplňuje a rozšiřuje znalosti, které žáci získali v předchozím vzdělávání.</p>
<b>Pojetí výuky</b>	
	<p>Učivo společenskovědního základu je rozvrženo do prvního a druhého ročníku s dotací jedné vyučovací hodiny týdně. Důraz je kladen nejen na sumu teoretických znalostí, které jsou zejména prostředkem ke kultivaci historického, politického, sociálního a právního vědomí žáka a k posilování jeho mediální gramotnosti, ale především na přípravu pro praktický osobní i profesní život. Vědomosti a zkušenosti, které žák prostřednictvím předmětu získá, mají ovlivnit jeho hodnotovou orientaci a postoje. Výuka je vedena tak, aby bylo navozeno diskuzní prostředí, kde se žák může svobodně vyjádřit, argumentovat a učit se tolerovat názory jiných. Získané poznatky žák prezentuje formou písemnou i mluvenou, kultivovaně a zdravě sebevědomě. Společenská, politická a kulturní problematika současného života je přednášena v širších vývojových souvislostech s důrazem na mezipředmětové vztahy (zejména dějepis</p>

a právo). Výuka předmětu může být doplněna tematickými exkurzemi a přednáškami podle nabídky a zájmu žáků.

### **Metody vyučování**

Základem výuky předmětu společenskovední základ je rozhovor, výklad, a řízená diskuze. Využívány jsou aktivizující metody práce, přičemž se klade důraz na zajímavost a pozitivní motivaci. Žák pracuje samostatně i ve skupinách, s učebními texty různé povahy. Nezanedbatelná je samostatná příprava mimo vyučování s možností využití moderních technologií při získávání informací. Výuku doplňují tematické exkurze, besedy a výstavy.

### **Hodnocení výsledků vzdělávání**

Hodnocení žáka vychází z kritérií, které jsou součástí vnitřního řádu školy, s nímž je žák seznámen na začátku každého školního roku. K hlavním prostředkům ověření znalostí žáka patří písemné a ústní zkoušení. Nedílnou součástí hodnocení je prezentace samostatné nebo skupinové práce. Vedle výše uvedených kritérií hraje při klasifikaci roli znalost pojmového aparátu, míra aktivity žáka i jeho vystupování v diskuzích.

### **Pomůcky**

Ve výuce společenskovedního základu jsou využívány učebnice, denní tisk, pracovní listy, právní normy, odborné dokumenty, on-line webové portály, nástroje AI, prostředky digitální technologie, videoprojekce.

### **Přínos předmětu k rozvoji klíčových kompetencí**

#### **Kompetence k celoživotnímu učení**

V průběhu studia získá žák znalosti o dalších možnostech vzdělávání. Pod dohledem pedagoga i v rámci samostudia se učí ovládat různé techniky učení, vytváří si studijní režim, pracuje s textem, učebnicemi, denním tiskem i internetem. Žák se vyjadřuje psanou i mluvenou formou kultivovaně a podle zásad spisovné normy. Jeho výpovědi jsou konstruovány logicky a obsahově jasně. V rámci debaty se žák věnuje problematice učiva, přijímá nebo vyvrací názory oponentů s vědomím, že ve společenské oblasti existuje pluralita názorů. Na kritiku směřovanou vůči jeho osobě nereaguje arogantně, naopak se snaží o objektivní poznání skutečnosti. Vzdělání žák chápe jako jednu z nejvyšších hodnot, přičemž si uvědomuje, že zájem o výuku je hlavní předpoklad pro úspěšné vykonávání budoucí profese.

#### **Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikání**

Žák má zodpovědný postoj k vlastní profesní budoucnosti a celoživotnímu vzdělávání. Rozumí podstatě a principům podnikání v tržním hospodářství a zajímá se o široké možnosti sebeuplatnění na trhu práce. Aktivně vyhodnocuje informace o pracovních příležitostech a využívá poradenských a zprostředkovatelských služeb v oblasti světa práce. Součástí společenskovedního základu je připravit žáka k adekvátní prezentaci své osoby před potencionálním zaměstnavatelem a informovat jej o stávajících komunikačních trendech v podnikatelské a obchodní sféře.

#### **Personální a sociální kompetence**

Žák předvídá následky svého jednání a chování, adekvátně přijímá kritiku i rady. Ve výuce společenskovedního základu zvažuje názory, postoje a jednání druhých lidí a dodržuje zásady konstruktivní kritiky. Zodpovědnost za své konání žák dokazuje svým zájmem o profesní

i osobní aktivity ve společenském životě. Při styku s lidmi z různých sociálních skupin nepodléhá předsudkům, ale jedná tak, aby přešel konfliktním situacím

#### Digitální kompetence

Žák je schopen pracovat s osobním počítačem i s dalšími prostředky informačních a komunikačních technologií, včetně nástrojů z oblasti umělé inteligence. Důležitou skutečností je vědomí žáka o kritickém přístupu k získaným informacím, které navzájem porovnává a prověřuje. Bezpečně a efektivně zachází s informacemi v digitální podobě a vyrovnává se s jejich proměnlivostí. Prostředky informačních a komunikačních technologií žák používá pro vyhledávání nezbytných informací do výuky, při samostudiu i jako nástroj k přenesení vlastní práce do digitální podoby. Žák využívá digitální technologie při získávání informací o československé a české společnosti ve 20. století a na prahu 21. století, v soudobém světě. Vnímá svou občanskou spoluzodpovědnost za politický vývoj v zemi, uvědomuje si problémy, s jakými se potýká soudobý svět. Chová se eticky a slušně ke svému okolí, dodržuje zásady ohleduplnosti a bezpečnosti v digitálním prostředí.

#### Kompetence k řešení problémů

Žák využívá získaných vědomostí a dovedností při řešení problémových situací v občanském i pracovním životě. Se zájmem diskutuje o společenských otázkách, přijímá nebo vyvrací názory oponentů, vyhledává potřebné informace a navrhuje několik způsobů řešení konfliktů. V konečné fázi uplatňuje různé formy myšlení a vytvoří podmínky k týmové spolupráci.

#### Komunikační kompetence

Žák je schopen formulovat své myšlenky srozumitelně a souvisle bez ohledu na složitější výstavbu textu. Správně používá terminologii, vlastní názor podloží argumenty, které dokáže obhájit. Se svým okolím aktivně diskutuje, oponenty vyslechne a respektuje jejich hlediska. Žák vystupuje v souladu se zásadami kultury mluveného i psaného projevu. Při utváření vlastního názoru na skutečnost zkoumá věrohodnost získaných informací.

#### Matematická a finanční gramotnost

Uvedená kompetence směřuje ke schopnosti zvládnout vzniklé situace v každodenním životě v závislosti na matematických dovednostech. S ohledem na zvolený obor žáka je nutné, aby v praxi rozuměl předkládaným statistickým a ekonomickým údajům. Matematické kompetence lze využít jako nástroj ke čtení statistik, grafů, a demografických křivek, např. Při orientaci ve volebních výsledcích, světovému žebříčku chudoby a porodnosti.

#### Občanské kompetence a kulturní povědomí

Žák jedná samostatně a zodpovědně ve vlastním i veřejném zájmu. Je veden k respektování práv a osobnosti druhých lidí, k jednání v souladu s morálními principy a zásadami společenského chování. Žák se seznamuje s justičními normami, přispívá k uplatnění hodnot demokracie a zajímá se o dění u nás i ve světě. Vedle uvedených kompetencí je žák motivován k zájmu o politické, společenské i ekologické chování.

### **Realizace průřezových témat**

#### Člověk v demokratické společnosti

Výuka společenskovedního základu podporuje rozvoj žákovy osobnosti a jeho kognitivních znalostí. Předmět má za úkol rozšířit jeho celkový pohled na společnost, podnítit sebereflexi, kolektivní spolupráci a udržovat zdravé mezilidské vztahy. Žák je taktéž schopen racionálně řešit určitou situaci, formulovat své názory, pracovat samostatně i v kolektivu. Je veden k tomu,

aby vyslechl názory druhých, na které reaguje adekvátně. Orientuje se v právním minimu a využívá ho pro potřeby soukromého a občanského života. Hlavním smyslem výuky je připravit žáka na aktivní život v demokratické společnosti, který preferuje hodnoty svobodného státního aparátu. Průřezové téma je v tomto případě realizováno v tematickém celku Svět, československá a česká společnost ve 20. století, Soudobý svět a česká společnost na prahu 21. století, Integrace České republiky do mezinárodních struktur, Praktická filozofie a filozofická antropologie.

#### Člověk a životní prostředí

Žák se seznámí se současnými globálními, regionálními a lokálními problémy rozvoje a vztahu člověka k prostředí, respektuje principy udržitelného rozvoje společnosti. Samostatně a aktivně poznává okolní prostředí. Žák si uvědomuje svou roli v konzumní společnosti a přijímá zodpovědnost za kvalitu životního prostředí. Osvojí si zásady zdravého životního stylu a vědomí zodpovědnosti za své zdraví. Průřezové téma je v tomto případě realizováno v tematickém celku Soudobý svět a česká společnost na prahu 21. století, Dějiny filozofie.

#### Člověk a digitální svět

Výuka podporuje žáka k efektivnímu využívání digitálních technologií, získávání informací o politických ideologiích a posouzení politických proudů. Žák zhodnotí přednosti i nedostatky demokracie v období československé a české státnosti ve 20. století a na prahu 21. století, globální a existenční problémy i integraci České republiky do mezinárodních struktur. (např. odborné články, politické diskuze, dokumenty). Žák je veden k využívání digitálních technologií při objasnění a analyzování filozofického myšlení a etického přístupu k životu. Vede žáky ke sdílení a prezentování záměrů, postojů a výsledků samostatné a skupinové práce. Žák upevňuje, prohlubuje své znalosti a dovednosti pomocí různých digitálních platforem (např. MS Teams, workshopy, ověřené internetové zdroje). Za pomoci digitálních technologií žák vytváří referáty a prezentace, kdy volí vhodný software, který by mu umožnil kombinovat text a obrazový materiál. Tyto informace zpracovává a prezentuje před spolužáky, je veden k respektování autorských práv. Žák je seznámen s riziky spojenými s používáním internetu aktivně využívá také možnosti programu MS Teams, má přístup k materiálům sdílenými s vyučujícím. K doplnění nebo lepšímu pochopení probrané látky sleduje výuková videa na internetovém serveru youtube.com nebo www.jsns.cz. Žák využívá dostupné nástroje umělé inteligence jako všestranného pomocníka v procesu učení, např. Microsoft Copilot.

<b>SPOLEČENSKOVĚDNÍ ZÁKLAD</b>		
<b>Ročník: první</b>	<b>Počet hodin celkem:</b>	<b>34</b>
<b>Výsledky vzdělávání</b>	<b>Tematické celky</b>	<b>Hodinová dotace</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozliší jednotlivé politické ideologie a jejich politickou orientaci</li> <li>- charakterizuje základní ideologické postoje</li> <li>- posoudí, jaké mají tyto ideologické proudy negativní jevy a důsledky</li> <li>- uvede příklady ideologických konfliktů z minulosti</li> <li>- objasní význam a podstatu svobody a demokracie</li> <li>- charakterizuje proces demokratizace</li> <li>- zhodnotí přednosti a nedostatky demokracie</li> <li>- uvede příklady jednání, které ohrožují chod demokratického systému</li> <li>- pochopí smysl a principy demokracie</li> <li>- objasní význam a podstatu svobodných voleb</li> <li>- vnímá svou občanskou spoluzodpovědnost za politický vývoj v zemi</li> <li>- využívá možnost aktivně se zapojit do veřejného politického života a ovlivňovat jej rozliší rozdíly mezi volebními systémy</li> <li>- charakterizuje současný český politický systém</li> <li>- vysvětlí podstatu a funkci politických stran</li> <li>- uvede největší politické strany v ČR</li> <li>- přistupuje k argumentům ostatních bez osobní zaujatosti</li> <li>- vytváří podmínky k smysluplné a konstruktivní debatě, argumentuje podle svého nejlepšího svědomí a přesvědčení</li> </ul>	<p><b>Svět, československá a česká společnost ve 20. století</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ideologie: konzervatismus,</li> <li>- liberalismus, socialismus,</li> <li>- komunismus, nacionalismus, fašismus, anarchismus, feminismus, environmentalismus</li> <li>- podstata demokracie</li> <li>- boj za svobodu a demokracii</li> <li>- volby jako základní princip demokracie</li> <li>- charakteristika voleb</li> <li>- politické subjekty</li> <li>- současná politická scéna</li> </ul>	<b>13</b>

<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vyjmenuje jednotlivé velmoci současného světa</li> <li>- objasní novodobé uspořádání světa</li> <li>- uvede příklady zemí třetího světa</li> <li>- charakterizuje bohatství a chudobu v současném světě</li> <li>- objasní pojem materiální nedostatek a poukáže na konkrétní problémy ve světě</li> <li>- uvede adekvátní možnosti řešení krize třetího světa</li> <li>- objasní podstatu mezinárodního obchodu</li> <li>- formuluje nebezpečí extremismu a terorismu</li> <li>- objasní podstatu terorismu a extremismu</li> <li>- uvede některé teroristické organizace</li> <li>- popíše strategii boje s terorismem</li> <li>- popíše rozčlenění soudobého světa na civilizační sféry a civilizace</li> <li>- vysvětlí, s jakými konflikty a problémy se potýká soudobý svět, jak jsou řešeny, debatuje o jejich možných perspektivách</li> <li>- poukáže na možné způsoby obrany státu</li> <li>- objasní pojem globalizace</li> <li>- charakterizuje proces globalizace</li> <li>- globální problémy popíše na konkrétních příkladech z politické, hospodářské a kulturní sféry</li> <li>- diskutuje o příčinách a o důsledcích globalizace</li> <li>- uvědomí si globální problémy a jejich dopad na životní prostředí</li> <li>- uvede negativa spojená s konzumním stylem života</li> <li>- uvědomí si dopad reklamy a masmédií na psychiku člověka</li> <li>- svůj postoj k problematice prezentuje věcně, kritickou poznámku ze strany oponentů pozorně vyslechne</li> <li>-</li> </ul>	<p><b>Soudobý svět a česká společnost na prahu 21. století</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- velmoci a vyspělé země současného světa</li> <li>- problematika zemí třetího světa</li> <li>- hrozba extremismu a terorismu</li> <li>- bezpečnost, napětí a konflikty současného světa</li> <li>- možnosti obrany a ochrany státu</li> <li>- vymezení pojmu globalizace</li> <li>- globální a existenční problémy lidstva, důsledky globalizace</li> </ul>	<p><b>11</b></p>
---	--	------------------

<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizuje ČR v mezinárodních vztazích, kooperaci mezi státy, diplomacii a její úkoly</li> <li>- objasní podstatu evropské integrace a posoudí její výhody</li> <li>- uvede význam integrace ČR do mezinárodních struktur</li> <li>- charakterizuje význam nadnárodní spolupráce</li> <li>- poukáže na povinnosti a práva vyplývající z členství v mezinárodních uskupeních</li> <li>- popíše historii Evropského společenství, strukturu a orgány EU</li> <li>- analyzuje okolnosti vstupu ČR do EU a z toho plynoucí důsledky</li> <li>- charakterizuje soudobé cíle EU a posoudí její politiku</li> <li>- objasní potřebu OSN, její historii, strukturu a úkoly</li> <li>- objasní vznik a existenci NATO, pojem kolektivní bezpečnost, členství ČR</li> <li>- vysvětlí funkci OSN a NATO</li> </ul>	<p><b>Integrace České republiky do mezinárodních struktur</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Česká republika a její postavení ve světě</li> <li>- mezinárodní vztahy</li> <li>- Evropská unie</li> <li>- historie evropské integrace</li> <li>- Severoatlantická aliance</li> <li>- Organizace spojených národů,</li> <li>- mezinárodní solidarita</li> <li>- obyvatelstvo České republiky</li> <li>- život v multikulturní společnosti</li> </ul>	<p><b>10</b></p>
---	--	------------------

<b>SPOLEČENSKOVĚDNÍ ZÁKLAD</b>		
<b>Ročník: druhý</b>	<b>Počet hodin celkem:</b>	<b>28</b>
<b>Výsledky vzdělávání</b>	<b>Tematické celky</b>	<b>Hodinová dotace</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vymezí pojem filozofie jako vědy, předfilozofické období a základní filozofické problémy</li> <li>- porovná východiska filozofie, mýtu a náboženství</li> <li>- charakterizuje povahu filozofického tázání</li> <li>- rozliší jednotlivé filozofické disciplíny</li> <li>- charakterizuje filozofické a etické myšlení</li> <li>- analyzuje základní filozofické pojmy a problémy</li> <li>- rozliší, jak se proměnilo filozofické myšlení v dějinách a objasní možnosti lidského poznání</li> <li>- charakterizuje základní filozofické směry</li> <li>- prezentuje názory vybrané filozofické osobnosti</li> <li>- debatuje o otázkách filozofie v praxi</li> <li>- vysvětlí smysl etiky pro život člověka a fungování společnosti</li> <li>- uvede, v čem spočívají základní principy morálky a mravnosti</li> <li>- zdůvodní, proč jsou lidé za své názory a jednání zodpovědni jiným lidem</li> <li>- na konkrétním příkladě objasní, čím je podmíněno a jak se odehrává mravní rozhodování člověka</li> <li>- uvede argumenty pro zvolené řešení mravního problému v běžném životě</li> </ul>	<p><b>Praktická filozofie a filozofická antropologie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vznik filozofie a její předmět</li> <li>- lidské myšlení v předfilozofickém období – mytologické představy o bytí</li> <li>- základní filozofické pojmy</li> <li>- dělení filozofie, hlavní filozofické disciplíny</li> <li>- vztah filozofie k jiným formám vědění</li> <li>- počátek filozofie</li> <li>- proměny filozofického myšlení v dějinách</li> <li>- smysl filozofie pro řešení životních situací</li> <li>- etika a její předmět</li> <li>- základní etické pojmy</li> <li>- morálka a mravnost, mravní hodnoty a normy, mravní rozhodování, zodpovědnost</li> <li>- lidské jednání, pojem viny, svědomí, spravedlnost</li> <li>- svobodná vůle a svědomí</li> <li>- základní mravní povinnosti člověka</li> <li>- mravní problémy lidského života</li> <li>- smysl života, štěstí, stárnutí, smrt jazyk a dorozumívání</li> </ul>	<p><b>5</b></p> <p><b>12</b></p> <p><b>6</b></p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvětlí pojmy národ, vlast, přiblíží jejich vztah</li> <li>- charakterizuje skupiny a komunity</li> <li>- diskutuje o obyvatelstvu ČR</li> <li>- vysvětlí podstatu multikulturního soužití</li> <li>- upozorní na problémy pramenící z multikulturního soužití</li> <li>- popíše společenské vrstvy z hlediska národnostního, náboženského a sociálního</li> <li>- zamýšlí se nad otázkami svobody, viny, trestu, spravedlnosti</li> <li>- debatuje o vztahu a postavení mužů a žen</li> <li>- uvede příčiny urbanizace</li> <li>- objasní význam výchovy a vzdělávání v životě společnosti i jednotlivce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- člověk, národ, vlast</li> <li>- etnické, náboženské, sociální skupiny a komunity, prosociální jednání</li> <li>- svoboda a odpovědnost</li> <li>- pravda</li> <li>- vina, trest, smíření</li> <li>- postavení mužů a žen ve společnosti,</li> <li>- gen-derové problémy</li> <li>- problémy urbanizace, města a vesnice</li> <li>- výchova a vzdělávání</li> </ul>	<p><b>5</b></p>
--	---	-----------------

### 8.1.5 Dějepis

<b>DĚJEPIS</b>
<b>Obecné cíle předmětu</b>
Předmět dějepis je součástí estetického vzdělávání. Obecným cílem předmětu dějepis je seznámit žáka s významnými dějinnými událostmi, historickými osobnostmi, umožnit mu pochopit minulost vlastního národa i národů jiných, kultivovat si historické povědomí a vědomí politické, sociální, a to v souvislosti s dějinami 20. století, které jsou mu nejbližší. Žák si prohlubuje znalosti historických souvislostí, posiluje společenskou, politickou, kulturní příslušnost nejen k místu, národu, ale také k evropským a světovým dějinám. Výuka předmětu směřuje k pozitivnímu ovlivňování hodnotové orientace žáka s cílem být občanem současného demokratického státu, jenž se zrodil z pozitivních hodnot minulosti.
<b>Charakteristika učiva</b>
Žák se seznamuje s postavením člověka ve vybraných kapitolách z české a světové historie počínaje 1. světovou válkou, analyzuje významné dějinné události 20. století, posuzuje tehdejší společnost i evropské a mimoevropské národy. Seznamuje se s problémy modernizace společnosti a vlivy společnosti na život jedince. Učivo 20. století je zaměřeno na vztahy mezi velmocemi, významné osobnosti, vývoj demokracií a diktatur, jejich porovnání, na objasnění válečných konfliktů první a druhé světové války a následně války studené, na objasnění vývoje světa ve velmocenských blocích, na jeho rozmanitosti a interpretaci současných světových problémů.
<b>Pojetí výuky</b>
Učivo je rozvrženo vždy do jedné hodiny v prvním a ve druhém ročníku. Pojetí výuky předmětu dějepis směřuje k tomu, aby žák pochopil smysl dějinného vývoje a různé způsoby jeho interpretace. Žák je veden k tomu, aby ve vybraných kapitolách učiva pochopil smysl dějinných událostí českých a světových dějin, seznámil se s problematikou evropských a českých dějin 20. století a především pochopil dějinný vývoj tohoto století a současného světa. Žák analyzuje problémy současného světa, dokáže se v nich orientovat a diskutovat o vybraných tématech. Historické znalosti využívá také v předmětech společenskovední základ, český jazyk a literatura, dokáže je propojit a využít v dalším studiu společenských věd.
<b>Metody vyučování</b>
Výuka předmětu dějepis využívá aktivizující metody práce, klade důraz na zajímavost a pozitivní motivaci. Vyučující používá frontální výuku, skupinovou práci, kooperativní vyučování, projektovou výuku, samostatné řešení úkolů. Základem výuky je výklad, jehož účinnost je zvyšována používáním demonstračních metod a pomůcek např. výukových videoprogramů. Žák pracuje samostatně i ve skupinách, s učebnicí, pracuje s grafy, časovými přímkami, vyhledává informace na internetu, vypracuje prezentaci. Uplatňuje se forma řízené diskuze dle charakteru probíraných témat. Součástí výuky jsou přednášky, exkurze, návštěvy výstav.

<b>Hodnocení výsledků vzdělávání</b>
Žák je prověřován prostřednictvím znalosti pojmů, interpretací historických událostí, referátů, testů, vlastních prezentací, prací s časovou přímkou nebo s mapou. V ústním a písemném zkoušení je žák hodnocen po stránce odborné. V prezentaci je při hodnocení kladen důraz na přesnost, správnost a úplnost, na samostatnou práci žáka, jeho schopnost vyhledávat informace a zpracovat je písemnou nebo ústní formou. Při práci s časovou přímkou žák zakresluje historická data, doplňuje je, hodnotí se přesnost stejně jako u práce se slepou mapou. Hodnocení žáka vychází z kritérií hodnocení uvedených ve školním řádu školy.
<b>Pomůcky</b>
V hodinách dějepisu jsou využívány učebnice, encyklopedie, slovníky, nástěnné mapy, slepé mapy, grafy, časové přímky, CD, DVD, DUM, program MS Teams, internet, pracovní listy, prezentace, audionahrávky, prostředky digitálních technologií, nástroje AI.
<b>Přínos předmětu k rozvoji klíčových kompetencí</b>
<b>Kompetence k celoživotnímu učení</b> Žák získává předpoklady pro pozitivní vztah k historickému povědomí, používá různé techniky při získávání historických informací, využívá práce s pramenným historickým materiálem. Svě znalosti z historie využívá k pochopení současnosti, problémů světa a společnosti tak, aby byl schopen pochopit dějinný vývoj 20. století.
<b>Personální a sociální kompetence</b> Žák je veden k tomu, aby zaujal správné stanovisko k plnění zadaných úkolů, volí způsoby a prostředky práce své nebo týmové, reaguje adekvátně na konkrétní zadání a řešení úkolů v rámci historického bádání, je schopen přijímat zadané úkoly, přistupuje k jejich plnění sám nebo při práci ve skupině. Žák usiluje o integritu a prosperitu pracovního týmu při řešení daného problému, nepodléhá stereotypům v přístupu k lidem z různého sociálního prostředí.
<b>Digitální kompetence</b> Žák ovládá funkce různých digitálních zařízení, včetně nástrojů z oblasti umělé inteligence, softwaru a sítí a orientuje se v možnostech jejich využití ve školním a pracovním prostředí, uvědomuje si jejich příležitosti, omezení, účinky a rizika. Přistupuje k práci s digitálními technologiemi s rozmyslem, kriticky, ale i se zvědavostí, pracuje s nimi eticky, bezpečně, zodpovědně a podle daných pravidel. Využívá digitální technologie k vlastnímu celoživotnímu učení a osobnímu rozvoji, k tomu volí postupy a způsoby, které odpovídají dané situaci a účelu a vedou k bližšímu poznání historické reality. Seznamuje se s existencí a využitelností různých digitálních zdrojů, jako jsou prameny, archiválie, online muzejní sbírky, online mapy, kroniky, dějepisné a archivní portály, kanály, pořady apod. Kriticky ověřuje historické informace, které jsou uveřejněny na různých internetových stránkách a v popkultuře (např. filmy, hry apod.). Vytváří, upravuje a sdílí digitální obsah, k tomu volí vhodné digitální nástroje (např. časové osy, myšlenkové mapy, rodokmeny apod.). Používá digitální technologie k podpoře svého aktivního občanství a zapojení do společnosti, na podporu spolupráce s ostatními, k podpoře kreativity k dosažení osobních, společenských, pracovních i podnikatelských cílů.

**Kompetence k řešení problémů**

Žák posuzuje a hodnotí daný historický problém, volí prostředky a způsoby práce tak, aby si zadaný problém osvojil, popřípadě naplánoval a navrhl postup práce své nebo týmové pro jeho řešení. Žák vyhledává různé varianty řešení problémů, vysvětlí postup při jejich řešení, vyhodnotí výsledky své práce a schopnost spolupracovat s jinými lidmi.

**Kompetence komunikativní**

Žák je veden k tomu přiměřeně se vyjadřovat na veřejnosti, využívat odborných termínů z oblasti historie, volit správné prostředky interpretace výsledků historického bádání, dodržovat jazykovou a odbornou normu v projevech ústních i písemných. Žák vede konstruktivní dialog, formuluje a obhajuje své názory ústně nebo písemně a způsobem odpovídajícím dané situaci.

**Matematická a finanční gramotnost**

Žák rozumí matematicky vyjádřeným informacím, čte, ale zároveň také vytváří grafy, časové přímky, jiné formy grafických znázornění faktů a výsledků historického bádání, třídí a hodnotí historické prameny, dokumenty, podílí se dle svých možností na jejich rozborech.

**Občanské kompetence a kulturní povědomí**

Žák je veden k respektování práv svých i osobnosti lidí v historickém kontextu, respektuje specifika vývoje společnosti v jednotlivých kulturních obdobích, vystupuje proti nesnášenlivosti, diskriminaci, uvědomuje si, že zejména v současném pluralitním světě je nutné multikulturní soužití, a to nejen v rámci kultury vlastní, národní, ale také evropské a světové.

Žák se aktivně zajímá o výsledky historického bádání, sleduje společenské a politické dění u nás i ve světě, osvojuje si tradice a hodnoty svého národa, chápe jeho národní minulost i současnost, a to nejen v historickém kontextu evropském, ale i světovém. Podporuje hodnoty místní, národní, ale i evropské a světové kultury, podporuje kladné historické tradice a vytváří si k nim pozitivní vztah.

**Realizace průřezových témat****Člověk v demokratické společnosti**

Žák chápe nutnost obhajovat hodnoty, které směřují k upevnění a zdokonalení demokracie v průběhu lidských dějin, učí se angažovat pro veřejné zájmy, respektuje názory druhých, přiměřeně na ně reaguje, pracuje samostatně i v týmu, analyzuje svět současnosti i postoje v něm. Demokratické principy ukazujeme na vývoji jednotlivých států a fungování člověka v demokratické společnosti.

Průřezové téma je konkrétně realizováno v následujícím učivu: 1.světová válka, meziválečné období, 2. světová válka, druhá polovina 20. století.

**Člověk a životní prostředí**

Žák sleduje proměny světa a lidské společnosti v minulosti a zejména současnosti, zaujímá konkrétní stanovisko ke složitostem života, vztahů člověka a životního prostředí ve 20. a 21. století.

Průřezové téma je realizováno průběžně v jednotlivých tematických celcích.

**Člověk a digitální svět**

Výuka vede k efektivnímu využívání digitálních nástrojů potřebných nebo vhodných pro odborné činnosti. Hlavním cílem průřezového tématu je vybavit žáka digitálními kompetencemi, ty mají podpůrný charakter ve vztahu ke všem složkám kurikula. Za pomoci

digitálních technologií žák vytváří referáty a prezentace o událostech a osobnostech z otevřených internetových zdrojů a odborné literatury, tyto informace zpracovává a učí se prezentovat ostatním. Žák je seznámen s riziky spojenými s používáním internetu a veden k respektování autorských práv. Žák pracuje s MS Teams, sleduje výuková videa (např. [www.youtube.com/napotitku](http://www.youtube.com/napotitku), [www.jsns.cz](http://www.jsns.cz)). Pracuje s dostupnými digitálními materiály (např. Učitel do domu, [dejepisne.cz](http://dejepisne.cz), aplikaci Dějepis zajímavě (1945-1992), platformu Moderní dějiny, [DUMY.cz](http://DUMY.cz), [Okénko do historie.cz](http://Okénko.do.historie.cz), Dějiny udatného českého národa, [Památné dny.cz](http://Památné.dny.cz), aj.). Žák využívá dostupné nástroje umělé inteligence jako všestranného pomocníka v procesu učení, např. Microsoft Copilot.

<b>DĚJEPIS</b>		
<b>Ročník: první</b>	<b>Počet hodin celkem:</b>	<b>34</b>
<b>Výsledky vzdělávání</b>	<b>Tematické celky</b>	<b>Hodinová dotace</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- podle mapy popíše rozdělení světa před 1. světovou válkou</li> <li>- popíše průběh první světové války</li> <li>- přiblíží utrpení civilního obyvatelstva v letech války</li> <li>- uvědomí si význam Masarykova zahraničního odboje pro vznik Československa</li> <li>- objasní politické a společenské proměny Evropy po válce</li> <li>- vysvětlí rozpad evropských monarchií a vznik samostatného Československa</li> </ul>	<p><b>1. světová válka</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uspořádání států před první světovou válkou</li> <li>- průběh první světové války</li> <li>- české země za světové války, první odboj (T. G. Masaryk)</li> <li>- pařížská mírová konference, vznik nástupnických států</li> <li>- důsledky první světové války</li> </ul>	<b>8</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- popíše mezinárodní vztahy v meziválečném období</li> <li>- charakterizuje vývoj v Československé republice v letech 1918–1939</li> <li>- stručně vymezení základní znaky hlavních totalitních ideologií a dovede je srovnat se zásadami demokracie, vyjmenuje představitele totalitních režimů</li> <li>- objasní vývoj česko-německých vztahů</li> <li>- vysvětlí projevy a důsledky světové hospodářské krize</li> <li>- zdůvodní zánik československé demokracie a samostatného státu</li> </ul>	<p><b>Československo a svět mezi dvěma světovými válkami</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mezinárodní vztahy po první světové válce</li> <li>- vývoj v Rusku a v SSSR (V. I. Lenin, J. V. Stalin)</li> <li>- Československo v meziválečném období</li> <li>- vznik totalitních režimů (Itálie, Německo)</li> <li>- světová hospodářská krize</li> <li>- mnichovská krize, zánik demokracie v ČSR</li> </ul>	<b>12</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- popíše situaci po vypuknutí války, její jednotlivé fáze, cíle válčících stran ve druhé světové válce</li> <li>- vysvětlí její totální charakter</li> <li>- zhodnotí význam vytvořené antifašistické koalice</li> </ul>	<p><b>Druhá světová válka</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vypuknutí války, změna ve světový konflikt</li> <li>- průběh války v Evropě a mimo Evropu</li> </ul>	<b>14</b>

<ul style="list-style-type: none"><li>- zaujme stanovisko ke všem hrůzám v průběhu války</li><li>- dokáže charakterizovat dějinnou zkušenost české společnosti s totalitním protektorátním uspořádáním</li><li>- objasní odbojovou činnost a pochopí její protipól – kolaboraci</li><li>- vysvětlí význam atentátu na R. Heydricha</li><li>- doloží válečné zločiny, likvidaci národů, kulturních hodnot, holocaust</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- protektorát Čechy a Morava, kolaborace a odboj (atentát na R. Heydricha)</li><li>- protifašistická koalice</li><li>- holocaust</li><li>- důsledky války</li></ul>	
---	---	--

<b>DĚJEPIS</b>		
<b>Ročník: druhý</b>	<b>Počet hodin celkem:</b>	<b>28</b>
<b>Výsledky vzdělávání</b>	<b>Tematické celky</b>	<b>Hodinová dotace</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uvede příčiny a projevy politického a mocenského obrazu světa, který byl určen vyčerpáním tradičních evropských velmocí, vzestupem USA a nastolením bolševické moci v Rusku</li> <li>- popíše a zhodnotí životní styl moderní evropské společnosti, dokáže přiblížit každodennost</li> <li>- stručně charakterizuje druhou světovou válku jako nejničivější válku v dějinách</li> </ul>	<p><b>Opakování učiva prvního ročníku</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vznik totalitních režimů</li> <li>- vývoj v meziválečném Československu</li> <li>- druhá světová válka</li> </ul>	<b>4</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- objasní uspořádání světa po druhé světové válce a vysvětlí její dopad na vývoj v Československu (Marshallův plán)</li> <li>- popíše projevy a důsledky studené války</li> <li>- vysvětlí základní problémy vnitřního vývoje zemí východního a západního bloku, zejména se zaměří na pochopení vzájemných vztahů supervelmocí USA a SSSR</li> <li>- uvede hlavní příčiny nástupu komunistického režimu v Československu</li> <li>- objasní jeho problémy v souvislosti se změnami světa a Evropy</li> <li>- vyjmenuje nejznámější politické procesy a jejich oběti</li> <li>- popíše život za socialismu, snahy o reformy v roce 1968</li> <li>- porovná a vysvětlí způsob života a chování v nedemokratických společnostech a v demokraciích</li> <li>- uvede klady a zápory politických problémů třetího světa</li> </ul>	<p><b>Soudobé dějiny 2. poloviny 20. století</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- poválečné uspořádání v Evropě a ve světě</li> <li>- železná opona a studená válka, rozdělení světa</li> <li>- východní blok, SSSR jako světová velmoc</li> <li>- USA jako světová velmoc</li> <li>- Československo po roce 1945</li> <li>- politické procesy v 50. letech 20. století</li> <li>- pražské jaro, doba normalizace</li> <li>- poměry třetího světa</li> <li>- rozpad totalitních režimů v Evropě</li> <li>- rozpad Československa, vznik České republiky</li> <li>- Václav Havel</li> </ul>	<b>21</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- objasní základní problémy s budováním demokracie na Východě</li> <li>- vysvětlí rozpad totalitních režimů a jeho důsledky pro vývoj v Evropě</li> <li>- přiblíží události spojené se sametovou revolucí v Československu, zdůrazní roli Václava Havla</li> <li>- prezentuje rozpad Československa</li> </ul>		
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- diskutuje o současné problematice lidstva</li> <li>- popíše nynější velmoci světa</li> <li>- dokáže se orientovat v současném složitém světě</li> <li>- vysvětlí soudobé válečné konflikty, jejich příčiny a důsledky</li> <li>- dokumentuje a doloží příklady rozvoje vědy a techniky</li> </ul>	<p><b>Soudobý svět a česká společnost na prahu 21. století</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- civilizační okruhy současného světa</li> <li>- využití vědy a techniky</li> </ul>	<p><b>3</b></p>

### 8.1.6 Matematika

<b>MATEMATIKA</b>
<b>Obecné cíle předmětu</b>
Předmět matematika patří do oblasti matematické vzdělání a vede žáka k osvojení matematických dovedností a rozvoji logického myšlení, které uplatní v odborné složce vzdělání a v praktickém životě. Matematické vzdělání se zaměřuje na využití matematických postupů a znalostí v daném oboru vzdělání. Výuka navazuje na obsah a výsledky vzdělávání stanovené RVP pro tříleté obory s výučním listem a rozvíjí se na úroveň středního vzdělání s možností ukončení studia maturitní zkouškou z matematiky. Výuka směřuje k tomu, aby žák samostatně analyzoval text úloh, určil v nich matematický problém a našel nejjednodušší cestu k jeho vyřešení prostřednictvím matematických postupů. Dalším z cílů výuky je znalost matematického jazyka a matematické symboliky. Důležitou součástí je i rozvoj prostorové představivosti žáků.
<b>Charakteristika učiva</b>
Učivo předmětu matematika je rozděleno do jednotlivých tematických celků: operace s čísly v jednotlivých číselných oborech, množiny, intervaly, mocniny, výrazy, funkce a její průběh, rovnice a nerovnice a jejich soustavy, geometrie, goniometrie, trigonometrie, analytická geometrie v rovině, posloupnosti, kombinatorika, pravděpodobnost, základy statistiky a finanční matematiky. Důležitou součástí předmětu je také orientace žáka v rovině a prostoru a rozlišování jednotlivých geometrických útvarů.
<b>Pojetí výuky</b>
Výuka matematiky probíhá v 1. i 2. ročníku studia s dotací 4 hodiny týdně v prvním ročníku a 3 hodiny týdně v ročníku druhém. Výuka je vedena učitelem tak, aby žák na základě ukázkových a názorných příkladů byl schopen řešit příklady obecnější a své matematické poznatky využil v praktickém životě v situacích, které s matematikou souvisejí. Osvojené postupy a metody žák také využívá při řešení příkladů navazujícího nebo obdobného učiva v jiných předmětech (cvičení z matematiky, základy podnikání, marketing a management). Žák je veden k tomu, aby správně a přesně prováděl operace s čísly, upravoval výrazy, rovnice a navrhoval řešení slovních úloh. Úkolem výuky je především osvojení základních početní operací, rozvíjení logického myšlení, prostorové představivosti (geometrie) a orientace při vyhodnocování grafů, diagramů, tabulek a využití matematických znalostí v praktickém životě. Při řešení úloh žák účelně využívá digitální technologie a zdroje informací.
<b>Metody vyučování</b>
V hodinách matematiky učitel využívá především výklad. Vysvětluje pojmy, postupy a pravidla, která zobecňuje na dalších příkladech. Výklad učitele je u některých témat rozšířen o demonstrační metody (obrázek, model tělesa a rovinných obrazců) a didaktické učební materiály vypracované k jednotlivým tematickým celkům. Součástí motivační metody je řešení příkladů z praktického života a ukázky uplatnění matematických znalostí v praxi. Žák pracuje individuálně nebo některé problémové úlohy řeší ve skupinách. Součástí výuky je také samostatná práce s odbornou literaturou. Výuka předmětu je teoretická s využitím diskuse nad řešením zadané úlohy.

<b>Hodnocení výsledků vzdělávání</b>
Žák je hodnocen na základě ústního a písemného zkoušení. Žák je klasifikován za dané pololetí dle kritérií stanovených předmětovou komisí. Při písemném zkoušení je použito bodové hodnocení v kombinaci se známkováním. V rámci písemného i ústního zkoušení se hodnotí porozumění učivu, matematizace, zvládnutí matematických postupů, aplikace matematiky do praktických úloh. Nedílnou součástí hodnocení je také hodnocení samostatnosti při řešení úloh a aktivity v průběhu vyučovací hodiny.
<b>Pomůcky</b>
V hodinách matematiky jsou využívány rýsovací potřeby, kalkulačka, matematické sbírky úloh, pracovní sešity, matematicko-fyzikální tabulky, digitální technologie, výukové programy na PC, AI.
<b>Přínos předmětu k rozvoji klíčových kompetencí</b>
<b>Kompetence k celoživotnímu učení</b> Žák získá informace z učebnic a výkladu učitele. Osvojené informace zpracovává a využívá při řešení matematických úloh. Vědomosti systematizuje a uplatní v praktickém životě. Matematický text čte s porozuměním a provede také matematický zápis pomocí matematických značek a symbolů. V mluveném projevu používá přesnou matematickou terminologii. Potřebné informace si žák dokáže vyhledat v odborné literatuře a pomocí digitální technologie.
<b>Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikání</b> Své matematické znalosti žák využije při řešení ekonomických aspektů soukromého podnikání. Matematické znalosti společně s ekonomickými znalostmi umožňují absolventům vytvořit si reálnou představu o platových, příjmových a výdajových podmínkách v oboru. Na základě znalostí funkcí a statistiky se orientuje v grafech a tabulkách informujících o pracovních a vzdělávacích příležitostech.
<b>Digitální kompetence</b> Žák je veden využíváním digitální technologie k získávání potřebných informací a k řešení matematických problémů. Používá kalkulačky, matematické programy (např. Editor rovnic, Geogebra, AI, tabulkové procesory) a online nástroje. Digitální technologie mu umožňuje psaní matematického textu, tvorbu tabulek, grafů, funkcí, kontrolních testů, řešení matematických úloh. Žák také využívá nástroje umělé inteligence (např. Chat GPT, Microsoft Copilot) k dovysvětlení matematických operací a procvičování jednotlivých témat. Získané informace kriticky vyhodnocuje a posuzuje jejich spolehlivost. Pro zpestření výuky a zvýšení motivace lze využít herních prvků a aplikací.
<b>Kompetence k řešení problémů</b> Žák analyzuje zadanou úlohu, rozpozná podstatu matematického zadání, promyslí a zvolí způsob řešení. Svou volbu odůvodní a odhadne výsledek. Při řešení problémů uplatňuje logické myšlení a osvojené matematické postupy.
<b>Matematická a finanční gramotnost</b> Žák při vyjadřování používá matematické pojmy, volí vhodné vzorce a jednotky, pracuje s tabulkami a kalkulátory, při řešení praktických úloh dokáže provádět reálný odhad výsledků, nalezne vztahy mezi jednotlivými matematickými jevy, uplatňuje znalosti matematiky v jiných předmětech (základy podnikání, marketing a management). Získané matematické dovednosti

uplatní při realizaci pracovních, rodinných i osobních rozpočtů a kalkulací, při správě finančních aktivit a závazků. Rozumí matematicky vyjádřeným informacím týkající se statistiky a ekonomiky, včetně orientace v grafech a tabulkách.

### **Realizace průřezových témat**

#### **Člověk a digitální svět**

Žák využívá digitální technologie k řešení matematických problémů. Používá kalkulačky, matematické programy, jako jsou např. Editor rovnic, Geogebra, AI a online nástroje. Na základě využití on-line nástrojů umí zapsat matematický zápis, vytvořit tabulky, graficky znázornit funkce a správně se v nich orientovat. Znalost práce s tabulkovými procesory využívá pro analýzu dat, tvorbu grafů (statistika). V těchto programech se orientuje a využívá jejich možnosti. Potřebné odborné informace týkající se matematiky získává z různých zdrojů v digitálním prostředí a kriticky vyhodnocuje a posuzuje jejich spolehlivost. Pro zpestření výuky a zvýšení motivace lze využít zábavných aplikací podporující matematickou gramotnost.

<b>MATEMATIKA</b>		
<b>Ročník: první</b>	<b>Počet hodin celkem:</b>	<b>136</b>
<b>Výsledky vzdělávání</b>	<b>Tematické celky</b>	<b>Hodinová dotace</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zařadí konkrétní číslo do číselného oboru</li> <li>- provádí aritmetické operace ve všech číselných oborech</li> <li>- znázorní číslo na číselnou osu, určí absolutní hodnotu a geometrický význam absolutní hodnoty</li> <li>- vypočítá základní rovnice s absolutní hodnotou pomocí nulového bodu</li> </ul>	<p><b>Operace s čísly</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozdělení oborů čísel</li> <li>- operace v jednotlivých číselných oborech</li> <li>- absolutní hodnota reálného čísla</li> <li>- základní rovnice s absolutní hodnotou</li> </ul>	<b>15</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ovládá matematické operace s mocninami s celočíselným a racionálním exponentem na základě pravidel pro odmocňování a umocňování</li> <li>- zapíše číslo ve tvaru <math>a \cdot 10^k</math></li> <li>- částečně odmocní danou odmocninu</li> <li>- odstraní odmocninu ze jmenovatele zlomku</li> </ul>	<p><b>Mocniny odmocniny</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mocniny s přirozeným a celým mocnitelem</li> <li>- mocniny s racionálním mocnitelem</li> <li>- odmocniny</li> <li>- usměrňování zlomků</li> </ul>	<b>17</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- používá pojem člen, koeficient, stupeň členu,</li> <li>- rozlišuje číselné a algebraické výrazy</li> <li>- určí hodnotu výrazů</li> <li>- vypočítá nulový bod výrazů</li> <li>- provádí početní operace s mnohočleny a výrazy s odmocninami a mocninami</li> <li>- rozloží mnohočlen na součin</li> <li>- užitím vzorců a vytýkáním provádí operace s lomenými výrazy (sčítání, odčítání, násobení, dělení)</li> </ul>	<p><b>Číselné a algebraické výrazy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- číselné výrazy</li> <li>- algebraické výrazy</li> <li>- počítání s mnohočleny a výrazy s mocninami a odmocninami</li> <li>- rozklad pomocí vzorců</li> <li>- vytýkání a rozklad na součin</li> <li>- lomené výrazy</li> <li>- slovní úlohy</li> </ul>	<b>15</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- určí definiční obor výrazu</li> <li>- užitím výrazů vypočítá jednoduché praktické slovní úlohy</li> </ul>		
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- používá pojmy definiční obor funkce,</li> <li>- obor hodnot, hodnota funkce v bodě</li> <li>- určí základní vlastnosti funkce</li> <li>- rozhodne, zda se jedná o graf funkce</li> <li>- rozpozná a zapíše lineární a racionální funkci na základě grafu funkce, sestaví rovnici funkce a naopak</li> <li>- rozpozná zápis a graf exponenciální a logaritmické funkce</li> <li>- řeší exponenciální rovnice dle základních pravidel</li> <li>- řeší logaritmus dle základního pravidla</li> <li>- pomocí vět o logaritmech vyřeší logaritmické rovnice</li> </ul>	<p><b>Funkce</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zápis</li> <li>- definiční obor, obor hodnot, vlastnosti funkce</li> <li>- funkční hodnota</li> <li>- graf funkce</li> <li>- lineární funkce, její graf</li> <li>- racionální funkce, její graf</li> <li>- řešení slovních úloh pomocí grafů funkce</li> <li>- exponenciální funkce</li> <li>- exponenciální rovnice</li> <li>- logaritmus</li> <li>- logaritmické funkce</li> <li>- logaritmické rovnice</li> </ul>	<b>17</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- řeší lineární rovnice o jedné neznámé početně i graficky vyjádří neznámou ze vzorce</li> <li>- řeší rovnice s neznámou ve jmenovateli</li> <li>- stanoví definiční obor, provedou zkoušku správnosti u všech typů rovnic</li> <li>- na základě znalosti principů řešení rovnic vyjádří neznámou ze vzorce</li> <li>- sestaví rovnici i nerovnici dle zadání slovní úlohy</li> </ul>	<p><b>Lineární rovnice a nerovnice</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- lineární rovnice s jednou neznámou</li> <li>- lineární nerovnice s jednou neznámou</li> <li>- lineární nerovnice s neznámou ve jmenovateli</li> <li>- vyjádření neznámé ze vzorce</li> <li>- slovní úlohy</li> </ul>	<b>10</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- řeší soustavy dvou rovnic o dvou neznámých dosazovací i sčítací metodou,</li> <li>- provede zkoušku správnosti</li> <li>- vyřeší početně i graficky soustavu dvou lineárních nerovnic o jedné neznámé</li> <li>- vypočítá slovní úlohy pomocí soustavy rovnic</li> </ul>	<p><b>Soustavy lineárních rovnic a nerovnic</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- soustavy dvou lineárních rovnic dvou neznámých</li> <li>- soustavy dvou lineárních nerovnic o jedné neznámé</li> <li>- slovní úlohy</li> </ul>	<b>10</b>

<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- řeší neúplné kvadratické rovnice pomocí odmocniny nebo vytýkáním</li> <li>- používá vzorec pro výpočet úplné kvadratické rovnice,</li> <li>- analyzuje diskriminant a dokáže odhadnout výsledek</li> <li>- k výpočtu kvadratické rovnice v normovaném tvaru užívá vztahy mezi kořeny a koeficienty -Vietovy vzorce</li> <li>- narýsuje, rozpozná graf kvadratické funkce</li> <li>- řeší kvadratické rovnice pomocí grafického znázornění</li> </ul>	<p><b>Kvadratické rovnice</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- výpočet úplných a neúplných kvadratických rovnic</li> <li>- vztahy mezi kořeny a koeficienty kvadratická funkce</li> <li>- grafické řešení kvadratické funkce</li> <li>- Vietovy vzorce</li> </ul>	<p><b>15</b></p>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- řeší kvadratické nerovnice pomocí nulových bodů a číselné osy</li> <li>- při řešení využívá znalostí o intervalech</li> </ul>	<p><b>Kvadratické nerovnice</b></p>	<p><b>10</b></p>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- řeší soustavu lineární a kvadratické rovnice dosazovací metodou</li> <li>- provádí zkoušku správnosti</li> <li>-</li> </ul>	<p><b>Soustava kvadratické a lineární rovnice</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dosazovací metoda</li> </ul>	<p><b>2</b></p>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- definuje a zapíše posloupnost vzorcem pro n-tý člen</li> <li>- vysvětlí posloupnost jako zvláštní případ funkce</li> <li>- graficky a výčtem prvků rozliší geometrickou a aritmetickou posloupnost</li> <li>- určí diferenci a kvocient</li> <li>- využívá vzorce pro geometrickou i aritmetickou posloupnost při řešení jednoduchých slovních úloh</li> <li>- využívá poznatků o posloupnostech při řešení problémových úloh z oblasti finanční matematiky</li> </ul>	<p><b>Posloupnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- základní vlastnosti posloupností</li> <li>- aritmetická posloupnost</li> <li>- geometrická posloupnost</li> <li>- využití geometrické posloupnosti ve finanční matematice</li> </ul>	<p><b>15</b></p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- provádí výpočty jednoduchých finančních záležitostí</li> <li>- orientuje se v základních pojmech finanční matematiky</li> </ul>		
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pojmenuje rovinné útvary, popíše je</li> <li>- použije vzorce k řešení úloh početní geometrie (obsahy, obvody)</li> <li>- popíše trojúhelník, jeho základní prvky a vztahy</li> <li>- využívá poznatky o podobnosti a shodnosti trojúhelníků</li> <li>- aplikuje znalosti o trojúhelníku (obvod, obsah, velikost výšky, Pythagorova věta, těžnice) v úlohách početní geometrie</li> <li>- řeší úlohy s užitím goniometrických funkcí v pravoúhlém trojúhelníku</li> <li>- vysvětlí Euklidovu větu a vypočítá příklady vztahující se k jednotlivým větám o odvěsně a o výšce</li> <li>- graficky řeší slovní úlohy na množinu bodů dané vlastnosti</li> </ul>	<p><b>Planimetrie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- základní geometrické útvary</li> <li>- obsahy a obvody rovinných obrazců</li> <li>- shrnutí učiva o trojúhelníku</li> <li>- podobnost a shodnost trojúhelníku</li> <li>- množina bodů dané vlastnosti</li> </ul>	<p><b>15</b></p>

<b>MATEMATIKA</b>		
<b>Ročník: druhý</b>	<b>Počet hodin celkem:</b>	<b>84</b>
<b>Výsledky vzdělávání</b>	<b>Tematické celky</b>	<b>Hodinová dotace</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- užívá pojmů úhel, stupňová a oblouková míra</li> <li>- zakreslí a popíše jednotkovou kružnici</li> <li>- definuje goniometrické funkce ve všech intervalech</li> <li>- sestrojí a popíše jejich grafy</li> <li>- určí definiční obory a obory hodnot</li> <li>- řeší jednoduché goniometrické rovnice v jednotlivých kvadrantech</li> <li>- definuje goniometrické funkce v pravoúhlém trojúhelníku a</li> <li>- vypočítá všechny prvky pravoúhlého trojúhelníku</li> <li>- řeší příklady na výpočet prvků obecného trojúhelníku pomocí kosinové a sinové věty</li> <li>- využijí sinovou a kosinovou větu při řešení slovních úloh</li> </ul>	<p><b>Goniometrie a trigonometrie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- orientovaný úhel</li> <li>- oblouková a stupňová míra</li> <li>- jednotková kružnice</li> <li>- goniometrické funkce</li> <li>- goniometrické rovnice</li> <li>- řešení pravoúhlého trojúhelníku</li> <li>- řešení obecného trojúhelníku</li> <li>- slovní úlohy</li> </ul>	<b>25</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizuje a rozlišuje jednotlivá tělesa</li> <li>- narýsuje různé typy hranolů, jehlanů i jejich pláště</li> <li>- vypočítá prostorové úhly v tělese</li> <li>- využitím goniometrických funkcí</li> </ul>	<p><b>Stereometrie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- typy těles</li> <li>- objemy a povrchy</li> <li>- metrické úlohy</li> </ul>	<b>10</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- určí vzdálenost dvou bodů a souřadnice středu úsečky</li> <li>- definuje a užívá pojmu vektor, souřadnice vektoru</li> <li>- provádí operace s vektory (součet, rozdíl, násobek, součin,)</li> <li>- vypočítá odchylku dvou vektorů</li> <li>- zapíše rovnici přímky v parametrickém, obecném, směrnicovém a úsekovém tvaru</li> </ul>	<p><b>Analytická geometrie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vzdálenost dvou bodů v rovině</li> <li>- úsečka</li> <li>- vektor</li> <li>- přímka</li> </ul>	<b>20</b>

<p>na základě zápisu graficky určí odchylku dvou přímek, vzdálenost bodu od přímky</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- určí vzájemnou polohu přímek</li> <li>- využívá vzorce analytické geometrie k řešení příkladů pro výpočet základních prvků trojúhelníku</li> </ul>		
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- používá faktoriál</li> <li>- vyřeší výrazy a rovnice s faktoriálem</li> <li>- definuje kombinační číslo</li> <li>- rozpozná variace, permutace,</li> <li>- kombinace bez opakování</li> <li>- při řešení praktických slovních úloh</li> <li>- použije potřebné vzorce a Pascalův trojúhelník</li> </ul>	<p><b>Kombinatorika</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- faktoriál</li> <li>- kombinační číslo</li> <li>- variace, permutace, kombinace bez opakování</li> <li>- Pascalův trojúhelník</li> </ul>	<b>10</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- definuje jistý a nemožný jev, užívá definici pravděpodobnosti</li> <li>- při výpočtu pravděpodobnosti náhodných jevů</li> <li>- vysvětlí pojmy statistika, statistický soubor, znak souboru, rozsah souboru</li> <li>- vypočítá četnost a relativní četnost</li> <li>- sestaví tabulku četností, graficky</li> <li>- znázorní rozdělení četností</li> <li>- určí aritmetický průměr, medián, modus, rozptyl</li> <li>- vyhledá a vyhodnotí data v grafech a tabulkách</li> </ul>	<p><b>Pravděpodobnost a statistika</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- základní pojmy pravděpodobnosti</li> <li>- klasická definice pravděpodobnosti</li> <li>- výpočet základních příkladů</li> <li>- základní pojmy statistiky</li> <li>- výpočet četností a relativní četnosti</li> <li>- určení polohy a variability souboru</li> <li>- grafické znázornění</li> </ul>	<b>15</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- v rámci matematické gramotnosti využije základní matematické postupy při řešení praktických úloh související s oborem</li> </ul>	<p><b>Systematizace a shrnutí učiva</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- slovní úlohy-procenta</li> <li>- slovní úlohy-rovnice</li> <li>- slovní úlohy rovinné útvary</li> </ul>	<b>4</b>

### 8.1.7 Tělesná výchova

<b>TĚLESNÁ VÝCHOVA</b>
<b>Obecné cíle předmětu</b>
<p>Tělesná výchova kontinuálně navazuje na kompetence, které si žák osvojil ve stejnojmenné oblasti v předcházejícím vzdělávání. Je zdrojem poznatků a námětů pro zdravotní, rekreační i sportovní využití pohybu v režimu školy, ale i mimo školu. Cílem vzdělávání je preventivní aktivní péče o zdraví člověka, která spočívá převážně v přijetí zdravého způsobu života (pohybová aktivita a racionální výživa), v kvalitě mezilidských vztahů, životního prostředí, bezpečí člověka a v uvědoměném rozvíjení vlastní identity. Pomocí přiměřených pohybových aktivit je usilováno o osvojení nových pohybových dovedností žáka, kultivovaného pohybového projevu a správného držení těla. To vše s ohledem na jeho převažující způsob života a charakter aktuální i perspektivní pracovní zátěže.</p> <p>Žák je veden k tomu, aby chápal pohyb jako prostředek duševní hygieny a využíval jej k vytváření hodnotných mezilidských vztahů a kultivaci emočního a estetického prožívání. V souladu se zásadami fair play, vnímal radost a uspokojení z prováděné tělesné činnosti. Předmět patří do vzdělávací oblasti vzdělávání pro zdraví.</p>
<b>Charakteristika učiva</b>
<p>Základní učivo tvoří teoretické poznatky, průpravná, kondiční, relaxační a jiná cvičení, gymnastika, úpoly, atletika, pohybové a sportovní hry, turistika a sporty v přírodě. Součástí je i testování tělesné zdatnosti žáka.</p> <p>Základní učivo je závazné pro všechny neoslabené žáky. Výběrovým učivem se pak základní učivo prohlubuje a rozšiřuje s ohledem na zájem žáka a podmínky školy. Každoročně škola pořádá řadu soutěží, např. Vánoční turnaj tříd ve volejbale, dívčí volejbalový turnaj středních škol a štafetový běh Mírová míle.</p>
<b>Pojetí výuky</b>
<p>Tělesná výchova je v učebním plánu zařazena v 1. a 2. ročníku v rozsahu 2 vyučovacích hodin týdně v každém ročníku. Obsah učiva je koncipován do tematických okruhů v návaznosti na obsah výuky z předchozího vzdělání žáka. V oboru vlasová kosmetika je pak učivo členěno na poznatky a pohybové dovednosti. Učitel je vybírá v souladu s celkovou koncepcí předmětu, s konkrétními podmínkami školy (prostorovými, materiálními aj.), konkrétní úroveň žáka (skupin, jednotlivců), jeho převažujícími pohybovými zájmy i vzhledem ke svému případnému speciálnímu pohybovému zaměření. Učitel nabízí k osvojení každému žákovi základní učivo, které vychází ze standardu vzdělávání. Konkrétní úroveň osvojení pak závisí především na individuálních předpokladech žáka. Pro uspokojení zájmu i pohybového nadání jednotlivců, skupin, případně celé třídy může učitel zařadit nezávazné rozšiřující učivo. V rámci rozcvičení v úvodu hodin jsou zařazovány i prvky zdravotní tělesné výchovy. Je využíváno vhodných vyrovnávacích cvičení pro jednotlivé druhy zdravotního oslabení v návaznosti na jednostrannou zátěž v budoucím povolání.</p>
<b>Metody vyučování</b>
<p>Učitel tělesné výchovy využívá při výuce řadu metod. Základním prioritním faktorem, který ovlivňuje učení ve všech fázích, je motivace žáka. Souvisí s potřebami a zájmy žáka (potřeba pohybu, potřeba seberealizace a atraktivita pohybu) při organizování sportovních soutěží</p>

jednotlivců i kolektivů. Další skupinou metod jsou metody expoziční (popis, vysvětlení, ukázka), dále je využívána metoda samostatné percepční činnosti žáka. Podstatou fixačních metod je procvičování, upevňování a zdokonalování již nacvičeného učiva. Z diagnostických metod je používána kontrola a hodnocení dosažených výsledků (převedením tabulkových kritérií do klasifikační stupnice). U výchovných metod (odměna, příklad, pochvala, povzbuzení) se uplatňuje skupinová výchova – práce v družstvech.

### **Hodnocení výsledků vzdělávání**

Hodnocení vychází z diagnostiky žáka, z poznání jeho předpokladů, aktuálních možností, zdravotního stavu a pohybových zájmů. Proto rozhodující pro hodnocení jsou nejen konkrétní výsledky měření výkonnosti žáka, ale i jeho přístup k předmětu, kázeň, aktivita při jednotlivých činnostech a individuální změny (dovednostní, výkonové, postojové). Hodnocení žáka probíhá průběžně v celém klasifikačním období podle kritérií hodnocení pro předmět tělesná výchova a podle klasifikačního řádu, který je součástí Školního řádu. S kritérií hodnocení jsou žáci seznamováni na začátku příslušného školního roku.

### **Pomůcky**

Pomůckou jsou odborná literatura, pravidla různých sportů, sportovní a pohybové aplikace (Strava, Nike Training Club, Fitbod) a CD nahrávky. Rozličné sportovní a tělovýchovné náčiní a nářadí pro jednotlivé aktivity. Náčiní je podle možností školy průběžně dokupováno a obměňováno.

### **Přínos předmětu k rozvoji klíčových kompetencí**

#### Kompetence k celoživotnímu učení

Žák je motivován k celoživotnímu učení, překonávat překážky a být vytrvalý v zájmu úspěšnosti učení. Žák je veden k pochopení nutnosti péče o zdraví, k odpovědnosti za vlastní život a spoluodpovědnost při zabezpečení ochrany života a zdraví ostatních.

#### Personální a sociální kompetence

Žák reálně posuzuje a hodnotí své fyzické a duševní dispozice, pečuje o svůj tělesný rozvoj, odhaduje výsledky svého jednání a chování v různých situacích. Přijímá hodnocení svých výsledků a způsobu svého jednání i ze strany jiných lidí, adekvátně na ně reaguje, akceptuje radu i kritiku.

Žák uznává autoritu nadřízených, je schopen práce v týmu, zodpovědně plní svěřené úkoly a je schopen reagovat na měnící se životní a pracovní podmínky.

#### Digitální kompetence

Žák je schopen pracovat s osobním počítačem a vyhledávat získané informace, které dokáže porovnávat a prověřovat. Nové informace umí využívat pro zlepšení svého zdraví, pohybové činnosti a dovednosti. Dokáže vyhodnotit důsledky komerčního vlivu médií na zdraví a zaujmout k mediálním obsahům kritický odstup. Uvědomuje si nutnost mediální gramotnosti.

Žák rozvíjí své digitální kompetence využíváním digitálních technologií při získávání informací o přínosech aktivního pohybu pro zdraví a o důsledcích neaktivního sedavého způsobu života.

Žák pomocí digitálních technologií získává, ukládá a vyhodnocuje data o vlastních pohybových činnostech a výkonech. Následná analýza pohybové aktivity jej vede k další motivaci.

Žák využívá digitální technologie k nácviku správného pohybu, k nápravě špatných pohybových vzorců a podpoře zdravého životního stylu (pohybový režim, stravování, spánek).

**Kompetence k řešení problémů**

Žák rozumí zadání úkolu nebo určí jádro problému, navrhuje způsob řešení a zdůvodňuje jej. Volí prostředky a způsoby vhodné pro splnění jednotlivých pohybových aktivit, využívá zkušeností, vědomostí a pohybových dovedností nabytých dříve. Řídí se zásadami fair play.

**Komunikativní kompetence**

Žák se vyjadřuje přiměřenou odbornou terminologií a vystupuje v souladu se zásadami kultury projevu a chování při pohybových aktivitách.

**Realizace průřezových témat****Člověk v demokratické společnosti**

Předmět tělesná výchova rozvíjí znalosti a dovednosti žáka, které jsou potřebné pro zodpovědný přístup k vlastnímu tělu a zdraví. Žák je veden k tomu, aby se pohybovým činnostem věnoval i ve svém volném čase, aby je chápal i jako prostředek relaxace a nápravy negativních důsledků pracovního zatížení. Jde zejména o tematické celky Gymnastická cvičení a Sportovní hry.

**Člověk a životní prostředí**

Výuka je zaměřena především na péči o zdraví a bezpečnost při jakékoliv pohybové činnosti. Žák chápe vlivy životního prostředí působící na zdraví člověka. Osvojuje si zásady bezpečného pobytu v různých přírodních prostředích, a to bez zásahů do ekologické rovnováhy těchto prostředí.

**Člověk a digitální svět**

Rozvoj digitálních technologií je zaměřen na rozvoj tělesné zdatnosti a měření výkonů.

Digitální gramotnost podporuje motivaci žáka a rozvíjí jeho pohybové dovednosti.

Žák dokáže využívat digitální technologie. Dbá na dodržování autorských práv a pravidel GDPR. Získané informace aplikuje při nejrůznějších činnostech (sestavení vlastního tréninkového plánu) a je schopen předat informace svým spolužákům, například prezentací sportovních výzev.

<b>TĚLESNÁ VÝCHOVA</b>		
<b>Ročník: první</b>	<b>Počet hodin celkem:</b>	<b>68</b>
<b>Výsledky vzdělávání</b>	<b>Tematické celky</b>	<b>Hodinová dotace</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- volí vhodná cvičení ke korekci svého zdravotního oslabení</li> <li>- dokáže rozlišit vhodné a nevhodné pohybové činnosti vzhledem k poruše svého zdraví</li> <li>- je schopen zhodnotit své pohybové možnosti a dosahovat osobního zlepšování z nabídky pohyb. aktivit</li> <li>- aplikuje pravidla přípravy organismu před pohybovou činností i významu péče o tělo (relaxace, zásady hygieny)</li> <li>- je schopen rozlišit pojmy: zátěž, únava a odpočinek</li> <li>- chová se tak, aby neohrozil zdraví své ani svých spolužáků</li> <li>- dodržuje základní hygienické a bezpečnostní normy</li> <li>- poskytuje první pomoc sobě i jiným</li> <li>- popíše rizikové faktory</li> <li>- charakterizuje mimořádné situace a bezpečné chování v krizových situacích</li> </ul>	<p><b>Teoretické poznatky</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zásady přípravy organismu před pohybovou činností a jejím ukončení</li> <li>- oblast zdraví a pohybu</li> <li>- speciální korektivní cvičení podle druhu oslabení</li> <li>- význam pohybu a racionální výživy pro zdraví</li> <li>- prostředky ke všeobecnému rozvoji, k regeneraci, kompenzaci a relaxaci</li> <li>- zátěž a odpočinek</li> <li>- organizace a bezpečnost v hodinách tělesné výchovy</li> <li>- zásady hygieny</li> <li>- první pomoc</li> <li>- rizikové faktory</li> <li>- bezpečné jednání v krizových situacích</li> </ul>	<b>4</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zaujme postavení v daném tvaru</li> <li>- používá základní povely a správně na ně reaguje</li> </ul>	<p><b>Pořadová cvičení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- nástupové tvary</li> <li>- pochodové tvary</li> <li>- otáčení na místě a za pochodu</li> <li>- povelová technika</li> </ul>	<b>2</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uvědomuje si význam pravidelného pohybu na zvyšování svých pohybových dovedností</li> <li>- zhodnotí svoji zdatnost</li> <li>- provede sedy, lehy, hody, běhy i skoky podle zadání testů</li> <li>- zvládne testy pohybové výkonnosti v požadovaných limitech</li> </ul>	<p><b>Testování pohybové výkonnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- běh na 60 m až 800 m</li> <li>- skoky daleký a vysoký</li> <li>- hod granátem na výkon</li> <li>- test sed-leh / 1 min.</li> <li>- hod medicinbalem</li> <li>- skok z místa</li> <li>- obratnost</li> </ul>	<b>4</b>

<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zvolí sportovní vybavení, které odpovídá příslušné činnosti a klimatickým podmínkám</li> <li>- zvládá správnou techniku běhu a startu, hodů granátem</li> <li>- využívá spojení rozběhu s odrazem a techniky, správně provede skok do výšky a do dálky</li> </ul>	<p><b>Atletika - podzim</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sportovní vybavení</li> <li>- nízké a středně vysoké starty</li> <li>- běhy rychlý, běh vytrvalý</li> <li>- hod granátem na výkon</li> <li>- skok do dálky</li> <li>- skok vysoký</li> </ul>	<p><b>12</b></p>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozliší správné a vadné držení těla</li> <li>- ovlivní držení vlastního těla</li> <li>- dovede uvědoměle zlepšovat svalovou sílu, rychlost, vytrvalost, obratnost, ohebnost a kloubní pohyblivost</li> <li>- provede technicky správně kotoul vpřed i vzad</li> <li>- aplikuje tyto dovednosti na kotoul letmo</li> <li>- provede stoj na rukou s dopomocí</li> <li>- zvládá základy přemetu stranou a váhu předklonmo</li> <li>- provede jednotlivé přeskoky přes švihadlo</li> <li>- uplatní smysl pro rytmus zvládnutím tanečních kroků (polkový a valčíkový)</li> <li>- provede základní polohy na nářadí a jejich změny</li> <li>- šplhá na tyči nebo laně</li> </ul>	<p><b>Gymnastika</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- správné a vadné držení těla</li> <li>- svalová síla, rychlost, vytrvalost, obratnost, ohebnost a kloubní pohyblivost</li> <li>- prostná</li> <li>- kotoul vpřed a letmo</li> <li>- stoj na rukou</li> <li>- váha předklonmo</li> <li>- přemet stranou</li> <li>- cvičení se švihadlem</li> <li>- jednotlivé přeskoky (koza, trampolína)</li> <li>- sestava se švihadlem</li> <li>- polkový a valčíkový krok</li> <li>- cvičení na nářadí (hrazda)</li> <li>- náskok do vzporu</li> <li>- podpor</li> <li>- kotoul</li> <li>- výmyk</li> <li>- seskok</li> <li>- šplh na tyči, na laně</li> </ul>	<p><b>10</b></p>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- předvede pádovou techniku</li> <li>- nezneužívá svých silových dispozic</li> <li>- respektuje soupeře</li> <li>- rozliší nutnou sebeobranu</li> </ul>	<p><b>Úpoly</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pády, přetahy, přetlaky zábavnou formou</li> </ul>	<p><b>4</b></p>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dodržuje pravidla atletických disciplín</li> <li>- zvládá všeobecné rozcvičení</li> <li>- prokáže uplatnění základní techniky běhů, skoků a hodů</li> <li>- má představu o svých běžeckých, skokanských a o vrhačských</li> </ul>	<p><b>Atletika - jaro</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pravidla atletických disciplín</li> <li>- zdokonalení nízkého startu a techniky běhu</li> <li>- běh na 60m až 800m</li> <li>- skoky daleký a vysoký</li> <li>- hod granátem na výkon</li> </ul>	<p><b>14</b></p>

<p>limitech - zlepšuje své výkony</p>		
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- komunikuje při pohybových činnostech</li> <li>- spolupracuje s vrstevníky v proměnlivých situacích v týmu, řeší problémy a rozhoduje</li> <li>- uplatňuje pravidla vybraných her a ovládá základní taktické požadavky her</li> <li>- zvládá útočné i obranné prvky</li> <li>- spolupracuje s vrstevníky v proměnlivých situacích v týmu, řeší problémy a rozhoduje</li> <li>- využívá své schopnosti ve prospěch kolektivu</li> <li>- rozlišuje jednání fair-play</li> <li>- plní pokyny vyučujícího při hře</li> <li>- prokáže zlepšení v základních herních činnostech</li> <li>- ovládá dribling</li> <li>- střílí z místa i z výskoku</li> <li>- přihrává obouruč i jednou rukou</li> <li>- zvládá útočné i obranné prvky košíkové</li> </ul>	<p><b>Sportovní hry</b></p> <p>Odbíjená</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- komunikace</li> <li>- základní postoj</li> <li>- odbíjení vrchem</li> <li>- odbíjení spodem</li> <li>- odbíjení různými směry</li> <li>- nácvik podání</li> <li>- příjem</li> <li>- hra</li> <li>- procvičování základních herních situací</li> </ul> <p>Košíková</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sociální soudržnost</li> <li>- dribling</li> <li>- střelba</li> <li>- přihrávka</li> <li>- hra</li> </ul>	<p><b>12</b></p>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ovládá základní pohybové dovednosti vybraných pohybových aktivit</li> <li>- respektuje soupeře</li> <li>- ovládá pravidla vybraných her</li> <li>- využívá své schopnosti ve prospěch kolektivu</li> </ul>	<p><b>Výběrové učivo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dle výběru učitele, zájmu žáka a podmínek školy</li> <li>- pravidla vybraných her</li> <li>- plavání</li> <li>- ringo</li> <li>- stolní tenis</li> <li>- líný tenis</li> <li>- badminton</li> <li>- bowling</li> <li>- florbal</li> <li>- posilovna</li> </ul>	<p><b>6</b></p>

<b>TĚLESNÁ VÝCHOVA</b>		
<b>Ročník: druhý</b>	<b>Počet hodin celkem:</b>	<b>56</b>
<b>Výsledky vzdělávání</b>	<b>Tematické celky</b>	<b>Hodinová dotace</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- důvodní význam zdravého životního stylu</li> <li>- objasní vliv tělesných cvičení na funkci jednotlivých orgánů a soustav a důsledky pohybové nedostatečnosti pro organismus</li> <li>- navrhne a zdůvodní vhodný vlastní režim zdravého způsobu života</li> <li>- volí vhodná cvičení ke korekci svého zdravotního oslabení</li> <li>- vyhledává potřebné informace z oblasti zdraví a pohybu, diskutuje o nich analyzuje je a hodnotí</li> <li>- doceňuje význam pohybových činností (zejména kondičních, kompenzačních a relaxačních) pro zdraví</li> <li>- objasní význam kompenzačních cvičení k vlastní regeneraci a to zejména vzhledem k požadavkům budoucího povolání</li> <li>- dodržuje základní hygienické a bezpečnostní normy</li> <li>- popíše rizikové faktory</li> <li>- dodržuje pravidla bezpečnosti při pohybových aktivitách</li> <li>- poskytuje první pomoc sobě i jiným</li> <li>- charakterizuje mimořádné situace a bezpečné chování v krizových situacích</li> </ul>	<p><b>Teoretické poznatky</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- poznatky o kosterní, svalové, kardiovaskulární, dýchací soustavě aj.</li> <li>- oblast zdraví a pohybu v souvislosti s racionální výživou</li> <li>- pohybové aktivity prospěšné zdravému tělesnému rozvoji</li> <li>- význam pohybu pro zdraví</li> <li>- prostředky ke všeobecnému rozvoji, k regeneraci, kompenzaci a relaxaci</li> <li>- kompenzace neuropsychické i fyzické zátěže</li> <li>- úrazová prevence</li> <li>- zásady jednání v situacích osobního ohrožení a za mimořádných situací</li> <li>- první pomoc</li> <li>- pravidla bezpečného jednání v krizových situacích</li> </ul>	<b>4</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- chová se tak, aby neohrozil zdraví své ani svých spolužáků</li> <li>- uvědomuje si význam pravidelného pohybu zvyšování svých pohybových dovedností</li> <li>- porovná svoji výkonnost</li> </ul>	<p><b>Testování pohybové výkonnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- běh na 60m až 800m</li> <li>- skoky daleký a vysoký</li> <li>- hod granátem na výkon</li> <li>- test sed-leh / 1 min.</li> <li>- hod medicinbalem</li> <li>- skok z místa</li> </ul>	<b>4</b>

<p>s předešlým ročníkem - provede sedy, lehy, hody, běh i skoky podle zadání testů</p>	<p>- obratnost</p>	
<p><b>Žák:</b> - uplatňuje a zlepšuje techniku vybraných atletických disciplín - zvládá správnou techniku vrhu koulí a hodu granátem - zlepšuje techniku provedení skoku do výšky a do dálky - uvědomuje si prospěšnost pohybu - dosahuje lepších výsledků</p>	<p><b>Atletika – podzim a jaro</b> - speciální běžecká cvičení běhy na vzdálenost 60m až 800m - vrh koulí 3 kg - skok do dálky - skok vysoký - hod granátem na výkon</p>	<p><b>8</b></p>
<p><b>Žák:</b> - zlepšuje koordinaci svých pohybů - upevňuje zásady dopomoci a záchrany - zlepšuje prostorovou orientaci - ovládá správné držení těla - provádí technicky správně základní prvky akrobatické řady - ovládá základní typy přeskoků - předvede sestavu s míčem - rozliší základní rovnovážná cvičení a používá je při cvičení na kladině - seznamuje se s prostorovou orientací při cvičení na kruzích - zvládá doskoky při cvičení ve visu - šplhá na tyči nebo laně - předvede jednoduchou sestavu aerobiku</p>	<p><b>Gymnastika</b> - pravidla dopomoci a záchrany Prostná - kotouly - přemet stranou - stojí v náročnějších vazbách  - Přeskok - roznožka, skrčka - zdokonalení přeskoků  Cvičení s míčem - jednotlivé prvky - skoky - kroky - obraty - sestava s míčem  Rovnovážná náradí (lavička) - příprava na kladinu  Kruhy - komíhání ve visu - houpání - seskok  Šplh - tyč, lano  Aerobik</p>	<p><b>12</b></p>
<p><b>Žák:</b> - předvede pádovou techniku - nezneužívá svých silových</p>	<p><b>Úpoly</b> - pády, přetahy, přetlaky</p>	<p><b>2</b></p>

<p>dispozic - respektuje soupeře - rozliší nutnou sebeobranu</p>		
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zlepší se v základních herních činnostech v návaznosti na dovednosti získané v 1. ročníku</li> <li>- využívá své schopnosti ve prospěch kolektivu</li> <li>- ovládá složitější taktické pokyny</li> <li>- zvládá složitější herní cvičení</li> <li>- prokáže znalost řídit utkání a chápe signalizaci rozhodčího</li> <li>- zlepšuje herní projev</li> <li>- ovládá pravidla sportovních her</li> <li>- správně reaguje na pokyny vyučujícího při hře</li> <li>- akceptuje jednání fair-play</li> <li>- chytá a odhazuje ringo kroužek v souladu s pravidly</li> <li>- útočí, brání, střílí a ovládá techniku florbalové hole</li> </ul>	<p><b>Sportovní hry</b></p> <p>Odbíjená</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opakování odbíjení</li> <li>- vrchní podání</li> <li>- nahrávka na smeč</li> <li>- nácvik bloku</li> <li>- nácvik herních systémů</li> <li>- hra 6:6</li> </ul> <p>Košiková</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pravidla sportovních her</li> <li>- opakování střelby</li> <li>- přihrávky</li> <li>- rozeskok-uvolňování</li> <li>- hra</li> </ul>	<p><b>14</b></p>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ovládá základní pohybové dovednosti vybraných pohybových aktivit</li> <li>- respektuje soupeře</li> <li>- ovládá pravidla vybraných her</li> <li>- využívá své schopnosti ve prospěch kolektivu</li> </ul>	<p><b>Výběrové učivo</b></p> <p>dle výběru učitele, zájmu žáků a podmínek školy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- plavání</li> <li>- ringo</li> <li>- stolní tenis</li> <li>- líný tenis</li> <li>- badminton</li> <li>- bowling</li> <li>- posilovna</li> <li>- florbal</li> </ul>	<p><b>12</b></p>

### 8.1.8 Informatika

<b>INFORMATIKA</b>
<b>Obecné cíle předmětu</b>
<p>Informatika je součástí informatického vzdělávání. Obecným cílem předmětu informatika je vést žáky ke schopnosti rozpoznávat informatické aspekty světa a využívat poznatky z informatiky k porozumění a uvažování o přirozených i umělých systémech a procesech, ke schopnosti řešit nejrůznější pracovní a životní situace, cílevědomě a systematicky volit a uplatňovat optimální postupy.</p> <p>Výuka informatiky přispívá k hlubšímu a komplexnímu porozumění výpočetním zařízením a principům, na kterých fungují. Tím usnadňuje využití digitálních technologií v ostatních oborech a rozvoj uživatelských dovedností žáků vázaných na vzdělávací obsah těchto oborů. Dává prostor pro praktické aktivní činnosti a tvořivé učení se objevováním, spoluprací, řešením problémů, projektovou činností. Pomáhá porozumět světu z pohledu informatiky jako vědní disciplíny, s jejímiž základy seznamuje.</p>
<b>Charakteristika učiva</b>
<p>Žák se seznamuje se základy informačních a komunikačních technologií. Učivo je vybráno s ohledem na zvládnutí základních uživatelských dovedností na osobním počítači a při práci v síti a jejich aplikaci v praxi. Předmět se skládá ze čtyř oblastí, které na sebe v rámci učiva navazují a prolínají se. Charakteristika učiva je určena následujícími oblastmi: práce s daty, tvorba softwaru, informační systémy a digitální technologie.</p> <p>Žák se zdokonaluje při práci s daty, informacemi, tvorbou, testováním a provozem softwaru. Ve druhé etapě vzdělávání si žák prohlubuje své dovednosti při práci s informačními systémy, ukládáním a zpracováním dat. Dokáže vysvětlit a shrnout jakým způsobem funguje hardware a software.</p>
<b>Pojetí výuky</b>
<p>Výuka předmětu je zařazena do 1. – 2. ročníku (dotace 1 hodina týdně v každém ročníku), probíhá na počítačích v počítačové učebně. V řadě činností preferujeme práci žáků ve dvojicích, trojicích (skupinách), aby docházelo k diskusi a spolupráci. Žák nebo skupina pracuje individuálním tempem. Výuka je orientována činnostně, s aktivním žákem, který objevuje, experimentuje, ověřuje své hypotézy, diskutuje, tvoří, řeší problémy, spolupracuje, pracuje projektově, konstruuje své poznání.</p> <p>Žáku je umožněno pracovat individuálním tempem odpovídajícím jejich schopnostem, je podporována práce v týmu, ve dvojici. Není kladen naprosto žádný důraz na pamětné učení a reprodukci. Ve výuce je kladen důraz na samostatnou práci a řešení komplexních úloh. Výuka je vedena učitelem tak, aby žák na základě názorných příkladů využíval metody řešení v praktickém životě, které s předmětem souvisí. Výuka je podporována moderními technologickými prvky, mediálními výukovými programy a je propojována s reálnými situacemi relevantními pro obor. Významnou roli v procesu výuky hrají osobní počítače, dataprojektory, odborná literatura a internet. Žák má také možnost účasti na poznávacích exkurzích a soutěžích, které doplňují jejich praktické dovednosti a znalosti.</p> <p>Škola klade důraz na rozvíjení digitální gramotnosti ve všech všeobecných a odborných předmětech, k tomu přispívá informatika svým specifickým dílem. Informatika zde hraje</p>

klíčovou roli, přispívá k posílení digitálních dovedností žáků. Znalosti a dovednosti využívá žák ve všeobecně vzdělávacích a odborných předmětech.
<b>Metody vyučování</b>
V předmětu informatika využíváme kombinaci výukových metod: komplexních (frontální, skupinová, individuální projektová výuka, brainstorming), aktivizujících (diskuse, modelové situace, metoda řešení problému), klasických (rozhovor, práce s textem, s obrazem).
<b>Hodnocení výsledků vzdělávání</b>
Základem pro hodnocení žáka je průběžná klasifikace individuálně zadávaných úkolů. Důraz je kladen především na praktické dovednosti. Každý tematický celek je zakončen prověřovací prací. Prověřovací okruhy z těchto tematických celků jsou zpracovávány skupinově a individuálně, obsahují nově probranou látku a zároveň i vazby na související problémové okruhy. Hodnocené individuálně zpracovávané okruhy tvoří podklady pro celkové hodnocení žáka. Znalosti z okruhů s popisným tématem jsou ověřovány písemným a ústním přezkoušením s důrazem na souvislost a plynulost projevu včetně jeho obsahové správnosti. Hodnocení žáka probíhá průběžně v celém klasifikačním období podle kritérií hodnocení, která jsou stanovena pro předmět informatika, a jsou součástí Školního řádu. Při hodnocení je kladen důraz na tyto aspekty: znalosti a jejich praktické využití, vytrvalost, pečlivost, samostatnost, aktivní přístup, schopnost učit se, dosahovat stále lepších výsledků, globální přístup žáka k výuce.
<b>Pomůcky</b>
Hardware: pracovní stanice, skener, tiskárna, tablet, dataprojektor, audio a videotechnika Software: MS Office 365, freewarový software, aplikace Vision, Veyon apod.
<b>Přínos předmětu k rozvoji klíčových kompetencí</b>
Kompetence k celoživotnímu učení Žák je motivován k zodpovědné, samostatné a tvůrčí práci na počítači. Je u něj podporován zájem pro zdokonalování prováděných úkolů.
Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám Žák je schopen adaptovat se na měnící se životní a pracovní podmínky, pracovat v týmu a podílet se na realizaci společných pracovních činností, přijímat a zodpovědně plnit svěřené úkoly, podněcovat práci v týmu vlastními návrhy na zlepšení práce a řešení úkolů, nezaujatě zvažovat návrhy druhých. Má přehled o možnostech uplatnění na trhu práce v daném oboru a povolání, reálnou představu o pracovních, platových a jiných podmínkách v oboru a možnostech profesní kariéry, reaguje na požadavky zaměstnavatelů na pracovníky a je schopen srovnávat je se svými vlastními předpoklady. Je připraven přizpůsobit se změnám pracovním podmínkám, získává a vyhodnocuje informace o pracovních nabídkách, využívá poradenských a zprostředkovatelských služeb. Vhodně komunikuje s potenciálními zaměstnavateli, osvojuje si základní vědomosti a dovednosti potřebné pro rozvíjení vlastních podnikatelských aktivit.
Personální a sociální kompetence Žák je připraven reálně posuzovat své duševní možnosti, odhadovat výsledky svého jednání a chování. Efektivně se učit a pracovat, vyhodnocovat dosažené výsledky a pokrok. Využívat ke svému učení zkušeností jiných lidí, učit se i na základě zprostředkovaných zkušeností.

Přijímat hodnocení svých výsledků a způsobu jednání i ze strany jiných lidí, adekvátně na ně reagovat, přijímat radu i kritiku a dále se vzdělávat.

#### Digitální kompetence

Žák ovládá funkce různých digitálních zařízení, softwaru a sítí a orientuje se v možnostech jejich využití, uvědomuje si jejich příležitosti, omezení, účinky a rizika.

Přístupuje k práci s digitálními technologiemi s rozmyslem, kriticky, ale i se zvědavostí, pracuje s nimi eticky, bezpečně, zodpovědně a podle daných pravidel, využívá digitální technologie k vlastnímu celoživotnímu učení a osobnímu rozvoji k řešení problémů aplikuje algoritmické postupy. Bezpečně, efektivně a účelně pracuje s informacemi, daty a obsahem v digitální podobě a komunikuje pomocí digitálních technologií. Používá digitální technologie k podpoře svého aktivního občanství a zapojení do společnosti, na podporu spolupráce s ostatními, k podpoře kreativity k dosažení osobních, společenských, pracovních i podnikatelských cílů.

#### Kompetence k řešení problémů

Žák porozumí zadání úkolu nebo určí jádro problému, získá informace potřebné k řešení problému, navrhuje způsob řešení, popř. varianty řešení, a zdůvodní je, vyhodnotí a ověří správnost zvoleného postupu a dosažené výsledky. Uplatňuje při řešení problémů různé metody myšlení, především logické. Volí prostředky a způsoby (pomůcky, studijní literaturu, metody a techniky) vhodné pro splnění jednotlivých aktivit, využívá zkušeností a vědomostí nabytých dříve.

#### Komunikativní kompetence

Žák je schopen se vyjadřovat přiměřeně účelu jednání a komunikační situaci, v projevech mluvených i psaných se vhodně prezentovat, formulovat své myšlenky srozumitelně a souvisle, v písemné podobě přehledně a jazykově správně. Aktivně se účastnit diskusí, formulovat a obhajovat své názory a postoje, respektovat názory druhých. Zpracovávat jednoduché texty na běžná i odborná témata a různé pracovní materiály, dodržovat jazykové a stylistické normy i odbornou terminologii. Písemně zaznamenávat podstatné myšlenky a údaje z textů a projevů jiných lidí (přednášek, diskusí, porad apod.), vyjadřovat se a vystupovat v souladu se zásadami kultury projevu a chování.

#### Občanské kompetence a kulturní povědomí

Vzdělávání směřuje k tomu, aby žák dbal na dodržování zákonů a pravidel chování, respektoval práva a osobnost jiných lidí, vystupoval proti nesnášenlivosti, xenofobii a diskriminaci, jednal v souladu s morálními principy a přispíval k uplatňování demokratických hodnot. Uvědomoval si v rámci plurality a multikulturního soužití vlastní kulturní, národní a osobnostní identitu, přistupoval s aktivní tolerancí k identitě jiných lidí. Chápal význam životního prostředí pro člověka a jednal v duchu udržitelného rozvoje společnosti. Byl hrdý na tradice a hodnoty svého národa, chápal jeho minulost i současnost v evropském i světovém kontextu. Ctil život jako nejvyšší hodnotu, uvědomoval si zodpovědnost za vlastní život a byl připraven řešit své osobní a sociální problémy, kriticky zkoumal věrohodnost informací, nenechával se manipulovat, tvořil si vlastní úsudek a byl schopen o něm diskutovat s jinými lidmi.

#### Matematická a finanční gramotnost

Žák volí pro řešení úkolu odpovídající matematické postupy a techniky, používá vhodné algoritmy, využívá a vytváří různé formy grafického znázornění (tabulky, grafy, diagramy, schémata), umí správně používat a převádět jednotky, provést reálný odhad výsledku řešení praktického úkolu.

**Realizace průřezových témat****Člověk v demokratické společnosti**

Výchova k demokratickému občanství a humanitě se zaměřuje na vytváření a upevňování takových postojů a hodnotové orientace žáků, které jsou potřebné pro fungování a zdokonalování demokracie a pro multikulturní soužití. Nejde však pouze o postoje, hodnoty a jejich preference, ale také o budování občanské gramotnosti žáků, tj. osvojení si faktické, věcné a normativní stránky jednání odpovědného aktivního občana. Výchova k demokratickému občanství se realizuje i v těch školních vzdělávacích programech, do nichž nebyla zařazena povinně volitelná složka kurikula Společenskovední vzdělávání, v níž je k výchově k demokracii největší příležitost. Ve všech vyučovacích předmětech lze výchovně působit na žáky a vést je k demokratickým a slušným mezilidským vztahům – budovat demokratické edukační klima, schopné reagovat na problémy a potřeby starších žáků nástavbového studia..

**Člověk a životní prostředí**

Udržitelný rozvoj patří mezi priority EU včetně naší republiky. Národní strategie vzdělávání k udržitelnému rozvoji udává hlavní strategické linie pro implementaci principů udržitelného rozvoje v rámci vzdělávací soustavy České republiky a je jedním z východisek pro tvorbu vzdělávacích programů. Environmentální vzdělávání a výchova jako jejich nedílná součást poskytuje žákům znalosti a dovednosti potřebné pro myšlení a jednání v souladu s principy udržitelného rozvoje. Vede k odpovědnosti za udržení kvality životního prostředí a jeho jednotlivých složek i k úctě k životu ve všech jeho formách. V souvislosti s odborným vzděláváním poukazuje na vlivy pracovních činností na prostředí a zdraví a využívání moderní techniky a technologie v zájmu udržitelnosti rozvoje

**Člověk a digitální svět**

Digitální technologie přinášejí vzdělávání řadu nových příležitostí. Schopnost bezpečně, sebejistě, kriticky a tvořivě využívat digitální technologie pro učení, vzdělávání se a zvyšování vlastní kvalifikace, stejně jako při práci, občanských aktivitách i ve volném čase je jedna z klíčových kompetencí a je nezbytná pro schopnost celoživotního učení i zapojení absolventů do společenského a pracovního života. Cílem tématu je začlenit digitální technologie do výukových aktivit a do života školy a propojit formální výuku se zkušenostmi žáků z jejich neformálních vzdělávacích aktivit a učení mimo školu. Důležitým předpokladem rozvoje digitálních dovedností žáků i formování jejich postojů a hodnot souvisejících s využíváním digitálních technologií je promyšlené a plánované využívání digitálních technologií ve výuce různých předmětů tak, aby měli žáci dostatek příležitostí učit se s nimi bezpečně, tvořivě pracovat a diskutovat o možnostech i rizicích jejich využití.

**INFORMATIKA****Ročník: první****Počet hodin celkem:****34****Výsledky vzdělávání****Tematické celky****Hodinová  
dotace****Žák:****Bezpečnost práce s počítačem****1**

<ul style="list-style-type: none"> <li>- dodržuje řád počítačové učebny,</li> <li>- bezpečnost práce</li> <li>- bezpečně pracuje se zařízeními</li> <li>- napájenými elektrickým proudem</li> </ul>		
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vytvoří příklady dat, která ho</li> <li>- obklopují a která mu mohou pomoci</li> <li>- lépe se orientovat v jeho oboru</li> <li>- analyzuje množství informace podle</li> <li>- úbytku možnosti; interpretuje získané</li> <li>- výsledky a závěry,</li> <li>- vyslovuje předpovědi na základě dat,</li> <li>- uvažuje při tom omezení použitých</li> <li>- modelů</li> <li>- popisuje různé způsoby kódování</li> <li>- z různých hledisek a vysvětlí proces</li> <li>- a úskalí digitalizace</li> <li>- definuje problém a požadavky na</li> <li>- jeho řešení; získává potřebné</li> <li>- informace, posuzuje jejich</li> <li>- využitelnost a dostatek (úplnost)</li> <li>- vzhledem k řešenému problému</li> <li>- používá systémový přístup k řešení</li> <li>- problémů; pro řešení problému</li> <li>- sestaví model</li> <li>- převádí data z jednoho modelu do</li> <li>- jiného; najde nedostatky daného</li> <li>- modelu a odstraní je; porovná různé</li> <li>- modely s ohledem na užitečnost pro</li> <li>- řešení daného problému</li> </ul>	<p><b>Data, informace a modelování</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- data a informace, interpretace dat</li> <li>- informace a množství informace</li> <li>- v datech</li> <li>- chyby v datech</li> <li>- kódování informací a dat</li> <li>- záznam, přenos a distribuce dat</li> <li>- a informací v digitální podobě</li> <li>- datové formáty, kódování různých</li> <li>- formátů dat (např. text, obraz, zvuk,</li> <li>- video)</li> <li>- model jako zjednodušení reality</li> <li>(např. schéma, graf, diagram,</li> <li>- pojmová a myšlenková mapa)</li> </ul>	<b>13</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozpozná, zda je daný postup</li> <li>algoritmem; vysvětlí daný</li> <li>algoritmus, program</li> <li>- identifikuje problém na menší části,</li> <li>rozhodne, které je vhodné řešit</li> <li>algoritmicky, své rozhodnutí</li> <li>zduvodní; sestaví a zapíše algoritmy</li> <li>pro řešení problému</li> <li>- analyzuje řešení pro širší třídu</li> <li>problémů; ověří správnost, najde a</li> <li>opraví případnou chybu v algoritmu</li> <li>- vyjmenuje algoritmy podle různých</li> <li>hledisek porovná a vybere pro řešení</li> <li>problém ten nejvhodnější</li> </ul>	<p><b>Tvorba, testování a provoz softwaru</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Návrh programu:</li> <li>zadání úlohy, vstup, výstup,</li> <li>podmínky řešení, rozdělení problému</li> <li>na části, identifikace návazností dat,</li> <li>opakujících se vzorů a míst pro</li> <li>rozhodování,</li> <li>pojem algoritmus, vlastnosti</li> <li>algoritmu, různé zápisy algoritmů</li> <li>- Tvorba a vývoj programu:</li> <li>zápis algoritmu vhodnou formou</li> <li>(např. blokové schéma, přirozené a</li> <li>formální jazyky, skriptovací a</li> <li>programovací jazyk)</li> <li>základní koncepce tvorby programů</li> </ul>	<b>20</b>

<p>vylepší algoritmus podle zvoleného hlediska</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- definuje přehledný program v blokově orientovaném nebo textovém jazyce, program otestuje a optimalizuje</li> <li>- řeší základní programové konstrukce</li> </ul>	<p>(např. proměnná a datový typ, řídicí příkazy, cykly), volba nástroje podle zadání úlohy, návrh programu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Testování programů: způsoby testování programu, druhy chyb, chybové hlášky</li> <li>- Běh a provoz: verze programu, instalace aktualizace programu, hlášení a evidence závad, nápověda a licence programu</li> </ul>	
---	--	--

<b>INFORMATIKA</b>		
<b>Ročník: druhý</b>	<b>Počet hodin celkem:</b>	<b>28</b>
<b>Výsledky vzdělávání</b>	<b>Tematické celky</b>	<b>Hodinová dotace</b>
<b>Žák:</b>	<b>Bezpečnost práce s počítačem</b>	<b>1</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- dodržuje řád počítačové učebny,</li> <li>- bezpečnost práce</li> <li>- bezpečně pracuje se zařízeními napájenými elektrickým proudem</li> </ul>		
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- objasní, co je informační systém a co je databáze a k čemu slouží</li> <li>- porovnává vybrané informační systémy z hlediska struktury a vzájemné provázanosti</li> <li>- uvede příklady informačních systémů ve svém oboru</li> <li>- rozpoznává pomocí uživatelského rozhraní a navigace v informačním systému specifické informace podle zadání</li> <li>- konstruuje problém a požadavky na jeho řešení, specifikuje a stanoví požadavky na informační systém</li> <li>- generuje procesy zpracování dat a roli/role jednotlivých uživatelů</li> <li>- zpracuje a vytvoří strukturu vzájemného propojení tabulek</li> <li>- vyzkouší svoje řešení informačního systému se skupinou vybraných uživatelů, vyhodnotí výsledek testování, případně navrhne vylepšení, naplánuje kroky k plnému nasazení informačního systému do provozu, rozpozná chybový stav, zjistí jeho příčinu a navrhne způsob jeho odstranění</li> </ul>	<p><b>Informační systémy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- informační systém – data, jejich struktura a vazby, definované procesy, role uživatelů</li> <li>- informační systémy využívané v oboru</li> <li>- ukládání a zpracování dat</li> <li>- tabulka, její struktura – data, hlavička a legenda</li> <li>- řazení a filtrování velkých dat, rozpoznávání vzorů v datech, vizualizace dat</li> <li>- vývoj informačního systému</li> <li>- postup tvorby tabulky pro vlastní potřebu a pro potřeby týmu</li> <li>- návrh tabulky, atributy, identifikátor, číselník</li> </ul>	<b>4</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozpoznává v historii vývoje hardwaru i softwaru zlomové události; ukáže, které koncepty se nemění a které ano</li> <li>- objasní, jakým způsobem pracuje počítač s daty</li> </ul>	<p><b>Digitální technologie Hardware a software</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zlomové události a technologie v historii a jejich vliv na obor, trh práce a společnost</li> <li>- současná výpočetní zařízení, jejich technické parametry, základní komponenty, připojitelné periferie,</li> </ul>	<b>4</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvětlí fungování hardwaru natolik, aby ho mohl efektivně a bezpečně používat a snadno se naučil používat nový</li> <li>- shrne, jakým způsobem operační systém zajišťuje své hlavní úkoly</li> <li>- identifikuje různé druhy paměťových úložišť, nastavuje sdílení a zálohování dat</li> <li>- na základě porozumění fungování softwaru efektivně a bezpečně používá různá uživatelská prostředí</li> <li>- efektivně a bezpečně implementuje vhodné aplikace podle stanoveného cíle</li> </ul>	<p>zobrazovací zařízení, vstupní/výstupní zařízení, rozhraní a konektory souborový systém a paměťová úložiště</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zařízení s operačním systémem;</li> <li>- aplikační software a jeho využití pro odborné činnosti (např. textový procesor, tabulkový procesor, software pro tvorbu prezentací, grafický software, software pro oblast 3D technologií)</li> <li>- zařízení s vestavěnými systémy</li> </ul>	
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- porovná jednotlivé způsoby propojení počítačů, charakterizuje počítačové sítě a internet; vysvětlí, pomocí čeho a jak je komunikace mezi jednotlivými zařízeními v síti zajištěna</li> <li>- vysvětlí fungování sítí natolik, aby je mohl bezpečně a efektivně používat</li> </ul>	<p><b>Počítačové sítě a síťové služby</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- typy, vlastnosti různých sítí, internet věci</li> <li>- principy fungování webu a cloudových služeb</li> </ul>	<b>2</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- identifikuje a řeší technické problémy vznikající při práci s digitálními zařízeními; je nápomocen druhým při řešení typických závad</li> <li>- udržuje bezpečnost digitálních zařízení, digitální obsah i osobní údaje v digitálním prostředí před poškozením, přepisem/změnou či zneužitím; reaguje na změny v technologiích ovlivňujících bezpečnost</li> <li>- s vědomím souvislostí fyzického a digitálního světa sestavuje, spravuje a chrání jednu či více digitálních identit; zajišťuje svou digitální stopu, ať už ji vytváří sám, nebo někdo jiný, v případě potřeby dokáže používat služby internetu anonymně;</li> <li>- v případě personalizovaného obsahu identifikuje obsah generovaný algoritmy doporučovacích systémů</li> </ul>	<p><b>Bezpečnost v digitálním prostředí</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- způsoby útoků na technologie, základní prvky ochrany (např. aktualizace softwaru, antivir, firewall, VPN, šifrování)</li> <li>- sociotechnické metody útoků na uživatele, bezpečné chování a nastavení prostředí (např.: práce s hesly, více faktorová autentizace, zálohování dat)</li> <li>- digitální identita, elektronický podpis, eGovernment a státní informační systémy</li> <li>- digitální stopa – vědomá a nevědomá, logy, metadata, cookies a narušení soukromí při využívání technologií</li> <li>- sledování uživatele, algoritmy sociálních sítí a personalizace obsahu, doporučovací systémy</li> </ul>	<b>8</b>

(např. rabbit hole)		
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- vytvoří vícestránkový dokument na odborné téma data, informace a modelování</li><li>- dokument bude strukturován dle pravidel odborné práce, tj.:</li><li>- titulní strana,</li><li>- obsah,</li><li>- úvod s formulací cíle práce,</li><li>- závěr s reflexí,</li><li>- případné přílohy (obrázky, grafy, schémata, modely)</li></ul>	<b>Projekt – Samostatná odborná práce</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- tvorba samostatné odborné práce v oboru</li></ul>	<b>10</b>

### 8.1.9 Marketing a management

<b>MARKETING A MANAGEMENT</b>
<b>Obecné cíle předmětu</b>
Předmět marketing a management patří do vzdělávací oblasti ekonomického vzdělávání. Cílem předmětu marketing a management je seznámit žáka s úlohou managementu, naučit ho zaujímat správná stanoviska při výkonu řídicí činnosti, přiblížit mu osobnost manažera a jednotlivé manažerské funkce. V části věnované marketingu je cílem naučit žáka chápat marketing jako konkrétní filozofii podnikání orientovanou na trh. Žáku poskytuje soustavu vědomostí i praktických dovedností, které by měl být schopen aplikovat v praxi. Obecným cílem je připravit žáka na úspěšný, smysluplný a zodpovědný osobní, občanský i pracovní život odpovídající potřebám v podmínkách měnícího se světa.
<b>Charakteristika učiva</b>
Učivo managementu se zaměřuje na tematické celky pojem managementu, manažerské funkce, osobnost manažera a zásady jeho práce. Žák se učí pracovat s informacemi a vštěpuje si základní návyky spojené s praktickými metodami manažerské činnosti. Učivo z oblasti marketingu vychovává žáka k využívání informační soustavy podniku jako zdroje sekundárního výzkumu trhu. Učí žáka vytvářet marketingový mix pro práci s trhem, nebo jeho segmenty. Učivo zaměřuje na celky, které vymezují základní pojmy – marketing, jeho význam při řízení, marketingový informační systém, chování kupujících, trh a cílený marketing, marketingový mix.
<b>Pojetí výuky</b>
Výuka učiva marketingu a managementu je teoretická i praktická, s praktickými ukázkami řešení modelových situací, doplněná samostudiem. Výuka probíhá v 1. ročníku s dotací 1 hodina týdně. Výuka umožňuje využití a prohloubení znalostí a vědomostí získaných v předmětech společenskovední základ, právo, aplikovaná psychologie.
<b>Metody vyučování</b>
Ve výuce jsou využívány následující metody: výklad, popis, vysvětlení, diskuze, řešení praktických úkolů. Žák je schopen samostatně vyhledat, zpracovat, interpretovat informace a reagovat na změny v předpisech. Informace je schopen vyhledávat na internetu, v odborném tisku, v právních předpisech, a to formou samostatné práce nebo práce ve skupinách. Při výuce

řešení problémů a problémových situací je žáku ponechán prostor pro diskuzi (diskuze s učitelem, skupinová diskuze). S ohledem na množství učiva k danému počtu vyučovacích hodin je nezbytně nutné využívat v přípravě žáků i formu samostudia.

### **Hodnocení výsledků vzdělávání**

Hodnocení žáka probíhá průběžně v celém klasifikačním období podle kritérií hodnocení, která jsou stanovena podle klasifikačního řádu, který je součástí Školního řádu. Žák je hodnocen na základě ústního i písemného zkoušení (dílčího a souhrnného). Důraz je kladen na hloubku a porozumění učivu.

### **Pomůcky**

Při výuce předmětu marketingu a managementu jsou využívány učebnice, pracovní listy prostředky informačních technologických technologií, internet, nástroje umělé inteligence, prezentace, dataprojektor a aktuální články z odborného tisku, videa s probíranou tematikou, aplikace MS Teams apod.

### **Přínos předmětu k rozvoji klíčových kompetencí**

#### Kompetence k celoživotnímu učení

Žák je schopen samostatně se věnovat učení a reálně si stanovovat potřeby a cíle svého dalšího vzdělávání. Je motivován k celoživotnímu učení, překonává překážky a je vytrvalý v zájmu úspěšnosti učení. Ke svému učení žák využívá různé informační zdroje a své získané znalosti a zkušenosti umí systematizovat a aplikovat v praxi i v životě. Proces celoživotního učení považuje za jednu z životních priorit.

#### Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikání

Žák je schopen úspěšně budovat svoji profesní kariéru a je připraven zvládat podnikatelské činnosti. Má přehled o možnosti uplatnění na trhu práce v daném oboru, ve svém regionu, dokáže získávat a vyhodnocovat informace o nabídkách pracovních míst. Získává základní znalosti a dovednosti potřebné pro vlastní podnikatelské aktivity. Dokáže vyhledávat a posuzovat podnikatelské příležitosti v souladu s realitou tržního prostředí a svými předpoklady. Vhodně komunikuje s potenciálními zaměstnavateli a prezentuje sebe i svou odbornost. Žák rozumí podstatě a principům podnikání a má představu o všech aspektech soukromého podnikání, včetně manažerského a marketingového.

#### Personální a sociální kompetence

Žák rozvíjí svoji osobnost a udržuje vhodné mezilidské vztahy. Své cíle a priority si stanovuje podle svých osobních schopností, zájmové a pracovní orientace a životních podmínek. Podporuje nekonfliktní soužití s druhými lidmi a nepodléhá předsudkům a stereotypům v přístupu k lidem z různých sociálních prostředí. Je schopen pracovat samostatně i v týmu a podílí se na realizaci společných činností. Usiluje o integritu a prosperitu pracovního týmu. Je připraven vyrovnávat se se stresem v osobním i pracovním životě a uvědomuje si význam zdravého životního stylu.

#### Digitální kompetence

Při získávání a zpracování informací z oblasti marketingu a managementu žák využívá a rozvíjí své znalosti v oblasti digitálních technologií. Žák pracuje s prostředky informačních

a komunikační technologie efektivně a účelně, aby získané poznatky a novinky z oblasti marketingu a managementu aplikoval ve svém oboru, osobním i občanském životě.

Výuka je doplněna praktickým cvičením s pracovními listy, vyhledáváním informací na webových stránkách, sledování výukových videí. Žák pracuje s prezentačním softwarem MS PowerPoint při tvorbě prezentací, aplikací MS Teams při sdílení výukových materiálů, zadaných úkolů, on-line testů. Žák k práci s digitálními technologiemi přistupuje s rozmyslem, kriticky, jedná eticky a zodpovědně. Chrání sebe i ostatní před nebezpečím v digitálním prostředí, uplatňuje zásady ochrany kybernetické bezpečnosti a ochrany citlivých údajů.

#### Kompetence k řešení problémů

Žák dokáže pojmenovat a analyzovat vzniklý problém a určit jeho příčiny. Po zvážení možných variant řešení a jejich dopadů volí optimální postup řešení. Svůj postup řešení zdůvodní a vysvětlí. Zapojuje se rovněž do týmové práce. Při řešení problémů uplatňuje vědomosti a zkušenosti nabyté v tematickém celku manažerské rozhodování.

#### Komunikační kompetence

Žák je schopen vyjadřovat se přiměřeně účelu jednání a komunikační situaci v mluvených i psaných projevech, formulovat své myšlenky srozumitelně a souvisle, aktivně se účastnit diskuzí, vyjadřovat se a vystupovat v souladu se zásadami kultury osobního projevu a společenského chování. Respektuje při tom názory druhých a obhájí své názory. V písemné podobě se vyjadřuje přehledně a jazykově správně, dodržuje správnou terminologii. Žák dokáže písemně zaznamenat myšlenky a údaje z přednášek, diskuzí, porad apod. Správně zpracovává administrativní písemnosti, pracovní dokumenty, žádosti, formuláře, týkající se marketingových a manažerských aktivit.

#### Matematická a finanční gramotnost

Žák rozumí matematicky vyjádřeným informacím a dokáže interpretovat statistické a ekonomické údaje. Zvládá řešení svých sociálních i ekonomických záležitostí s ohledem na měnící se životní situace. Jako dobrý budoucí manažer se orientuje v problematice peněz, cen a finanční gramotnosti všeobecně. Je schopen sestavit a vést pracovní, osobní i rodinný rozpočet.

#### Občanská kompetence a kulturní povědomí

Žák se aktivně zajímá o společenské a politické dění u nás i ve světě, učí se jednat v souladu s morálními principy, přispívá k uplatnění hodnot demokracie. Dokáže jednat zodpovědně, samostatně a iniciativně nejen ve vlastním, ale i ve veřejném zájmu. Seznamuje se s právními normami a jedná v souladu s nimi, respektuje práva jiných lidí, chápe význam ochrany životního prostředí.

### **Realizace průřezových témat**

#### Člověk v demokratické společnosti

Žák je veden k demokratickým a slušným mezilidským vztahům, k hledání kompromisů mezi osobní svobodou a sociální zodpovědností. Dokáže jednat s lidmi, diskutovat o citlivých nebo kontroverzních otázkách a hledat kompromisní řešení. Je ochoten se angažovat nejen pro vlastní prospěch, ale i pro zájmy veřejné. Váží si materiálních a duchovních hodnot, dobrého životního prostředí a snaží se je chránit a zachovat pro budoucí generace.

#### Člověk a životní prostředí

Žák je veden k tomu, aby získal schopnost chovat se hospodárně a při řešení problémů uplatňoval jak hledisko manažersko-ekonomické, či marketingové, tak i hledisko ekologické. Aby jeho myšlení a jednání bylo v souladu s principy udržitelného rozvoje. Rovněž je veden k vědomí zodpovědnosti za udržení kvality životního prostředí a k úctě k životu ve všech jeho formách.

#### Člověk a digitální svět

V rámci všech probíraných kapitol je podle možností využívána moderní komunikační a informační technologie. Žák je ve výuce veden k efektivnímu využívání prostředků informačních komunikačních technologií a nástrojů z oblasti umělé inteligence, uvědomuje si jejich přínos, ale také rizika spojená s užíváním těchto technologií. Žák je připraven využívat prostředky informačních komunikačních technologií pro potřeby svého oboru a k výkonu povolání. Žák využívá digitální nástroje zejména pro potřeby svého oboru a k výkonu povolání. Ve výuce marketing a management jsou prostředky digitálních technologií využívány např. při sestavování střednědobých a krátkodobých plánů, organizační struktury podniku, firemní dokumentace, při volbě komunikačních systémů, marketingového výzkumu, reklamě a publicity. Žák pracuje s prezentačním softwarem MS PowerPoint při tvorbě prezentací a s aplikací MS Teams pro sdílení studijních materiálů, pracovních listů, prezentací, schémat a testů. V předmětu jsou využívány např. aplikace MS office, Canva, nástroje umělé inteligence, Youtube, výuková videa ČT edu.

<b>MARKETING A MANAGEMENT</b>		
<b>Ročník: první</b>	<b>Počet hodin celkem:</b>	<b>34</b>
<b>Výsledky vzdělávání</b>	<b>Tematické celky</b>	<b>Hodinová dotace</b>
<b>Žák:</b> - popíše podstatu a vývoj managementu - charakterizuje nejnovější přístupy k managementu	<b>Pojem management</b> - vývoj a současné přístupy k managementu	<b>2</b>
<b>Žák:</b> - konkretizuje průběh rozhodovacího procesu - objasní jednotlivé typy rozhodování - vysvětlí možnosti použití konkrétních metod rozhodování	<b>Manažerská funkce-rozhodování</b> - etapy rozhodovacího procesu - základní typy rozhodovacích problémů - rozhodovací metody - manažerské rozhodování	<b>2</b>
<b>Žák:</b> - vysvětlí základní plánovací kategorie a jejich souvislosti - charakterizuje základní hlediska a typy strategií firmy - popíše postup tvorby komplexních strategických a dílčích operativních plánů	<b>Manažerská funkce - plánování</b> - plánovací proces a jeho základní kategorie - komplexní strategické plánování - plány střednědobé a krátkodobé - strategie výrobního portfolia - dílčí operativní plány	<b>2</b>
<b>Žák:</b> - charakterizuje jednotlivé části procesu řízení a jejich funkci - vytvoří typový příklad organizační struktury	<b>Manažerská funkce - organizování</b> - optimální rozpětí řízení centralizace a decentralizace - typy organizačních struktur	<b>2</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- objasní na příkladu rozhodovací metody</li> <li>- zhodnotí vhodnost a účinnost motivačních nástrojů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vrcholové vedení firmy a firemní dokumentace</li> </ul>	
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zhodnotí vhodnost a účinnost motivačních nástrojů</li> <li>- charakterizuje tým a týmovou práci</li> <li>- objasní základní činnosti personálního managementu</li> </ul>	<p><b>Manažerská funkce - vedení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- motivační koncepce a motivační nástroje</li> <li>- řízení lidských zdrojů, plánování, výběr</li> <li>- hodnocení, odměňování, vzdělávání</li> <li>- sociální politika</li> </ul>	<b>2</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zhodnotí vhodnost a účinnost motivačních nástrojů</li> <li>- charakterizuje tým a týmovou práci</li> <li>- objasní základní činnosti personálního managementu</li> </ul>	<p><b>Manažerská funkce - komunikace</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- komunikační proces</li> <li>- komunikační systémy</li> <li>- typy komunikace</li> <li>- formální a neformální komunikační kanály</li> <li>- nedostatky v komunikaci</li> </ul>	<b>2</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- člení kontrolu podle hledisek</li> <li>- charakterizuje fáze kontrolního procesu</li> <li>- objasní efektivní kontrolní systém</li> <li>- vysvětlí odlišnosti kontroly controllingu a auditu</li> </ul>	<p><b>Manažerská funkce - kontrola</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kontrolní činnost</li> <li>- fáze kontrolního procesu</li> <li>- druhy a formy kontrolního procesu</li> <li>- klasifikace kontroly podle úrovně řízení</li> <li>- kontrola, controlling, audit</li> </ul>	<b>2</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizuje osobnost manažera a posoudí styly řídicí práce</li> <li>- uplatňuje vzorce chování spojené s výkonem role manažera</li> </ul>	<p><b>Osobnost manažera</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- obecné zásady práce manažera</li> <li>- styly řídicí práce</li> </ul>	<b>2</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- objasní úlohu marketingu</li> <li>- vyjmenuje a charakterizuje marketingové koncepce</li> <li>- rozlišuje vlivy působící na prostředí marketingu</li> </ul>	<p><b>Úvod do marketingu</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- podstata marketingu</li> <li>- základní marketingové koncepce</li> <li>- prostředí marketingu</li> </ul>	<b>2</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- provádí jednoduchý průzkum trhu</li> <li>- zvolí vhodné techniky sběru dat</li> </ul>	<p><b>Marketingový informační systém</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pojem a struktura MIS</li> <li>- marketingový výzkum</li> </ul>	<b>2</b>

<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozezná jednotlivé typy nákupního chování</li> <li>- vysvětlí rozdíl v nákupním chování jednotlivce, rodiny a organizace</li> </ul>	<p><b>Chování kupujících</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- proces rozhodování</li> <li>- typy nákupního chování</li> <li>- vlivy působící na chování kupujících</li> <li>- nákupní chování domácností</li> <li>- nákupní chování organizace</li> </ul>	<p><b>2</b></p>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- objasní jednotlivé druhy trhu</li> <li>- uvědomuje si rizika a výhody segmentace trhu</li> </ul>	<p><b>Trh a cílený marketing</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pojem trhu a jeho členění</li> <li>- segmentace trhu</li> </ul>	<p><b>4</b></p>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- určí fáze životního cyklu produktu</li> <li>- vysvětlí význam a funkce obalu a značky produktu</li> <li>- popíše členění sortimentu</li> </ul>	<p><b>Marketingový mix - produkt</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- charakteristika produktu</li> <li>- životní cyklus produktu</li> <li>- značka a obal</li> <li>- výrobní sortiment</li> </ul>	<p><b>2</b></p>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvětlí mechanismus tvorby ceny</li> <li>- stanoví cenu více metodami</li> <li>- orientuje se v druzích cen a v systému sraček a slev</li> </ul>	<p><b>Marketingový mix - cena</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- cíle podniku při stanovení ceny</li> <li>- metody stanovení ceny</li> <li>- změna ceny</li> <li>- systém sraček a slev</li> </ul>	<p><b>2</b></p>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- porovná výhody a nevýhody jednotlivých druhů přepravy</li> <li>- zvolí vhodný způsob prodejní cesty</li> <li>- vysvětlí roli velkoobchodu a vysvětlí přínos jednotlivých maloobchodních jednotek</li> </ul>	<p><b>Marketingový mix - distribuce</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- druhy přepravy, výhody a nevýhody</li> <li>- strategie výběru prodejní cesty</li> <li>- velkoobchod a jeho funkce</li> <li>- druhy maloobchodních jednotek</li> </ul>	<p><b>2</b></p>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- posoudí vhodnost reklamních médií</li> <li>- vysvětlí význam publicity</li> <li>- rozliší fáze osobního prodeje</li> <li>- porovnává výhodnost všech metod přímého marketingu</li> <li>- popíše jednotlivé nástroje podpory prodeje</li> <li>- rozpozná běžné cenové triky a klamavé nabídky</li> </ul>	<p><b>Marketingový mix – komunikace a stimulace</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- reklama</li> <li>- publicita</li> <li>- osobní prodej</li> <li>- přímý marketing</li> <li>- podpora prodeje</li> </ul>	<p><b>2</b></p>

### 8.1.10 Základy podnikání

<b>ZÁKLADY PODNIKÁNÍ</b>
<b>Obecné cíle předmětu</b>
Předmět základy podnikání patří do vzdělávací oblasti ekonomického vzdělávání. Cílem předmětu základy podnikání je rozvíjet ekonomické myšlení žáka, umožnit mu pochopit podstatu a fungování podnikatelského subjektu. Osvojení si učiva předmětu základy podnikání je předpokladem pro rozvoj podnikatelských aktivit. Žák je veden k samostatnému vyhledávání ekonomických informací, učí se s nimi pracovat a správně je interpretovat, jedná hospodárně a v souladu s etikou podnikání. Úkolem předmětu základy podnikání je vypěstovat v žákovi schopnost správně vyhodnotit získané informace využívat je pro podnikatelské rozhodování a kriticky kontrolovat výsledky své práce.
<b>Charakteristika učiva</b>
Učivo předmětu základy podnikání je zaměřeno především na získání základních poznatků z oblasti podnikatelských subjektů. V prvním ročníku si žák prohloubí znalosti v oblasti podnikání jako základu tržní ekonomiky, rozliší majetek podniku podle druhů a zdrojů financování, definuje hospodářský výsledek, pracuje s účetními doklady, vymezí podstatu účetnictví a daňové evidence. Ve druhém ročníku je učivo zaměřeno na soustavu daní České republiky, zásady daňové evidence a vyhotovení daňového přiznání fyzických osob, výpočty mzdy, sociálního a zdravotního pojištění. Dále je v předmětu zařazeno učivo z oblasti písemné a elektronické komunikace.
<b>Pojetí výuky</b>
Nástavbové studium Vlasový specialista je určeno pro uchazeče, kteří již získali vzdělání s výučním listem v oboru kadeřník a mají zájem dosáhnout vyššího stupně vzdělání. Učivo je rozděleno do tematických celků, které mají především doplnit již získané odborné znalosti z ekonomiky, ale také získat znalosti zcela nové. Výuka probíhá v první i druhém ročníku s dotací jedna a půl hodina týdně. Vyučovací předmět základy podnikání je úzce spjat s předměty: marketing a management, právo, společenskovední základ, aplikovaná psychologie.
<b>Metody vyučování</b>
Při výuce jsou především využívány metody expoziční: výklad, vysvětlování, přednáška, práce se zákony a odborným tiskem. Při práci vyhledává aktuální informace na internetu, používá

webové kalkulačky nebo vyhledává informace v odborných časopisech, využívá základní a aplikační programové vybavení počítače (Excel, PowerPoint, při tvorbě prezentací). Do výuky je také zařazena práce žáků ve skupinách, skupinová diskuze, kde se žák učí komunikovat s ostatními spolužáky, respektovat jejich názor, prosazovat, zdůvodňovat a kriticky vyhodnocovat vlastní názor. Motivační metoda je používána především při řešení praktických příkladů.

### **Hodnocení výsledků vzdělávání**

Hodnocení žáka probíhá průběžně v celém klasifikačním období podle kritérií hodnocení, která jsou stanovena pro předmět základy podnikání a podle klasifikačního řádu, který je součástí Školního řádu. Žák je hodnocen na základě ústního a písemného zkoušení (díličního a souhrnného), samostatné práce. Důraz je kladen na hloubku porozumění učiva a schopnost aplikovat získané poznatky v praxi, přesnost, souvislost a přehlednost.

### **Pomůcky**

Při výuce předmětu základy podnikání jsou využívány učebnice, prostředky informační a komunikační technologie, dataprojektor, platné právní normy, odborné publikace, např. Daňový poradce, časopis Ekonom, webové stránky Generálního finančního ředitelství – [www.moje.dane.cz](http://www.moje.dane.cz).

### **Přínos předmětu k rozvoji klíčových kompetencí**

#### **Kompetence k celoživotnímu učení**

Vzdělávání směřuje k tomu, aby se absolventi byli schopni efektivně učit, kriticky vyhodnocovat dosažené výsledky, stanovit si reálné potřeby a cíle svého vzdělávání. Žák získává nové znalosti a dovednosti, využívá dostupné informační zdroje a možnosti k učení. Žák je motivován k celoživotnímu vzdělávání, překonávání překážek a je vytrvalý v zájmu úspěšnosti učení.

#### **Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikání**

Žák vyhodnocuje ekonomické informace z učebnic, odborných časopisů, internetu, správně, jasně a logicky používá ekonomické pojmy. Učí se orientovat na pracovním trhu, má reálnou představu o pracovních, platových a dalších podmínkách v oboru a o požadavcích zaměstnavatelů na pracovníky. Vhodně komunikuje s potenciálními zaměstnavateli, prezentuje své profesní cíle, dokáže vyhledávat a posuzovat podnikatelské příležitosti v souladu s realitou tržního prostředí a svými předpoklady. Za jednu z životních priorit považuje proces celoživotního učení a vzdělávání, zejména ve svém profesním oboru a podnikání, je připraven přizpůsobovat se měnícím se pracovním podmínkám.

#### **Personální a sociální kompetence**

Žák se adaptuje na měnící se životní a pracovní podmínky a podle svých schopností a možností je pozitivně ovlivňuje, odhaduje důsledky svého jednání a chování v různých situacích. Přispívá k vytvoření příznivé pracovní atmosféry, vstřícných mezilidských vztahů, předchází vzniku osobních konfliktů, nepodléhá předsudkům a stereotypům v přístupu k druhým. Ověřuje si získané ekonomické informace, kriticky zvažuje názory, postoje a jednání jiných lidí. Učí se řešit své sociální a ekonomické záležitosti, být finančně gramotným, efektivně hospodařit se svými finančními prostředky. Stanovuje si cíle a priority podle svých osobních schopností, zájmové a pracovní orientace a životních podmínek.

#### Kompetence k řešení problémů

Vzdělávání směřuje k tomu, aby žáci byli schopni samostatně řešit běžné pracovní i podnikatelské problémy. Žák vnímá problémové situace vznikající v tržní ekonomice, získává informace potřebné k jeho řešení, navrhne způsoby řešení, vyhodnotí je a ověří správnost zvoleného postupu a dosažené výsledky. Při řešení problému uplatňuje různé metody myšlení, především logické a matematické, spolupracuje s okolím (týmové řešení). Využívá prostředky a způsoby (pomůcky, studijní literaturu, metody) vhodné pro splnění jednotlivých aktivit.

#### Komunikativní kompetence

Žák se přesně a kultivovaně vyjadřuje jak ústně, tak písemně, vhodně se prezentuje v různých životních i pracovních situacích. V písemné podobě se vyjadřuje přehledně a jazykově správně. Zpracovává administrativní písemnosti, daňové doklady, žádosti a formuláře související s podnikáním. Při týmové práci uplatňuje principy tolerance a solidarity, respektuje názory druhých a obhajuje svá rozhodnutí.

#### Matematická a finanční gramotnost

Žák při řešení ekonomických problémů aplikuje matematické postupy a znalosti. Rozumí matematicky vyjádřeným informacím, umí interpretovat statistické a ekonomické údaje, je schopen vést pracovní, rodinný i osobní rozpočet včetně správy finančních aktiv a závazků.

#### Občanské kompetence a kulturní povědomí

Žák se aktivně zajímá o společenské a politické dění u nás i ve světě, učí se jednat v souladu s morálními principy, uplatňuje demokratický přístup. Seznamuje se s právními předpisy a je schopen s nimi pracovat v souladu s právním povědomím občana. Chápe význam životního prostředí pro člověka a jedná v duchu udržitelného rozvoje společnosti a v souladu s ekologickým myšlením.

#### Digitální kompetence

Při získávání a zpracování ekonomických informací pracuje žák s prostředky informační a komunikační technologie efektivně a účelně, aby získané ekonomické poznatky a novinky aplikoval ve svém oboru, osobním i občanském životě.

Žák dokáže ve výuce ekonomiky takto získané informace používat při zpracování ekonomických výpočtů a prezentací. Využívá informační komunikační technologie a také nástroje z oblasti umělé inteligence např. Microsoft Copilot, webové kalkulačky, interaktivní formuláře při zpracování daňového přiznání, výpočtu mzdy, vyhledávání informací v živnostenském a obchodním rejstříku, vyplnění on-line jednotného registračního formuláře za účelem získání živnostenského oprávnění. Komunikuje elektronickou poštou, aktivně využívá MS Teams pro sdílení studijních materiálů, pracovních listů a on-line testů.

#### **Realizace průřezových témat**

##### Člověk v demokratické společnosti

Žák si uvědomuje nutnost dodržování zákonů a pravidel chování, odolává myšlenkové manipulaci. Rozvíjí své dovednosti při jednání s lidmi, podílí se aktivně na vytvoření demokratického prostředí ve třídě. Komunikuje, vyjednává a řeší vzniklé problémy, současně si všímá potřeb svých spolužáků. Průřezové téma Člověk v demokratické společnosti probíráno a rozvíjeno v průběhu celého studia.

##### Člověk a digitální svět

Žák je ve výuce veden k efektivnímu využívání digitálních nástrojů včetně nástrojů z oblasti umělé inteligence potřebných nebo vhodných pro odborné činnosti. Je veden k tomu, aby byl schopen pracovat s prostředky informačních a komunikačních technologií a efektivně je využíval jak v průběhu vzdělávání, tak při řešení pracovních úkolů v rámci profese, ale i běžných součástí osobního i občanského života. Cílem průřezového tématu je vybavit žáka digitálními kompetencemi, ty mají podpůrný charakter ve vztahu ke všem složkám kurikula. Žák je veden k získávání dat, informací a obsahu různých zdrojů v digitálním prostředí. Žák porovná získaná data a učí se je kriticky hodnotit a posuzovat jejich spolehlivost, hodnověrnost a úplnost.

<b>ZÁKLADY PODNIKÁNÍ</b>		
<b>Ročník: první</b>	<b>Počet hodin celkem:</b>	<b>51</b>
<b>Výsledky vzdělávání</b>	<b>Tematické celky</b>	<b>Hodinová dotace</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizuje právní formy podnikání</li> <li>- vyhledává v živnostenském zákonu potřebné informace</li> <li>- vyhledává informace v živnostenském rejstříku</li> <li>- vyplní Jednotný registrační formulář k přihlášení živnosti</li> <li>- vytvoří podnikatelský záměr, zakladatelský rozpočet</li> <li>- na příkladu popíše základní povinnosti podnikatele vůči státu</li> <li>- popíše zahájení a ukončení podnikání obchodních společností</li> <li>- diskutuje o kladech a o záporech podnikání a zaměstnání</li> </ul>	<p><b>Úvod do předmětu, základní pojmy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- výběr právní formy podnikání</li> <li>- podnikání podle živnostenského zákona a zákona o obchodních korporacích</li> <li>- vyplnění Jednotného registračního formuláře</li> <li>- základní podnikatelský záměr firmy</li> <li>- podnikatelský rozpočet</li> <li>- povinnosti podnikatele</li> </ul>	<b>10</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizuje dlouhodobý majetek</li> <li>- vysvětlí způsoby pořízení a ocenění dlouhodobého majetku</li> <li>- rozliší jednotlivé druhy oběžného majetku</li> <li>- vyčíslí hodnotu majetku a jeho zdrojů</li> <li>- sestaví majetek podniku podle složení <ul style="list-style-type: none"> <li>- aktiva</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>Majetek podniku a zdroje financování</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- struktura majetku podniku</li> <li>- způsoby pořízení dlouhodobého majetku</li> <li>- evidence dlouhodobého majetku</li> <li>- financování z vlastních a cizích zdrojů</li> <li>- pohledávky a závazky, charakteristika a členění</li> </ul>	<b>10</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- určí majetek podniku podle finančních zdrojů - pasiva</li> <li>- uvede přehled nejtypičtějších pohledávek a závazků podnikatele</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pohledávky a závazky vůči finančnímu úřadu, institucím sociálního zabezpečení</li> </ul>	
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uvede členění nákladů a výnosů podnikatele</li> <li>- rozliší účetní a daňový pohled</li> <li>- vysvětlí rozlišení nákladů a výnosů pro správné zjištění výsledku hospodaření</li> <li>- provede výpočet hospodářského výsledku</li> <li>- charakterizuje způsoby snižování nákladů a zvyšování výnosů</li> </ul>	<p><b>Hospodaření podniku</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- členění nákladů, možnosti snižování, manažerské pojetí nákladů</li> <li>- členění výnosů, možnosti zvyšování</li> <li>- formy hospodářského výsledku</li> </ul>	<b>4</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozliší jednotlivé druhy účetních dokladů, jejich funkci</li> <li>- seznámí se s právní úpravou účetnictví</li> <li>- seřadí účetní doklady podle druhu, obsahu a počtu účetních případů</li> <li>- kontroluje náležitosti účetního dokladu</li> <li>- vysvětlí oběh účetních dokladů a jejich zpracování</li> <li>- provádí opravy účetních dokladů</li> </ul>	<p><b>Účetní doklady a jejich náležitosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- podstata a význam účetních dokladů</li> <li>- druhy a náležitosti účetních dokladů</li> <li>- členění, oběh a zpracování účetních dokladů</li> <li>- opravy účetních dokladů</li> </ul>	<b>6</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvětlí způsoby vedení evidence podnikatelské činnosti</li> <li>- vysvětlí možnosti stanovení a splnění daňové povinnosti</li> <li>- rozliší podstatu účetnictví a daňové evidence</li> <li>- vysvětlí rozdíl mezi příjmy a výdaji</li> <li>- vyjádří rozdíl mezi výnosy a náklady</li> </ul>	<p><b>Vymezení účetnictví a daňové evidence</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- předmět a právní úprava účetnictví a daňové evidence</li> <li>- účetní knihy a knihy daňové evidence</li> <li>- uplatnění paušálních výdajů</li> <li>- uplatnění paušální daně</li> </ul>	<b>9</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sestaví jednoduchou rozvahu</li> <li>- vysvětlí vztah mezi aktivy a pasivy</li> <li>- zachytí změny položek v rozvaze</li> <li>- rozezná druhy rozvahy</li> <li>- vysvětlí strukturu a funkci rozvahy</li> </ul>	<p><b>Základy účetnictví</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- základní princip rozvahy</li> <li>- rozvaha – obsah, druhy, funkce</li> <li>- účet a jeho podstata</li> </ul>	<b>5</b>

- charakterizuje účet, jako základní princip účetnictví		
<b>Žák:</b> - vyplní jednotný registrační formulář - rozliší jednotlivé druhy majetku a sestaví majetek podniku podle aktiv a pasiv - vyplní daňový doklad - vysvětlí způsob vedení daňové evidence	<b>Systematizace učiva</b> - živnostenské podnikání, podmínky vyřízení živnosti - struktura a evidence majetku podniku - účetní doklady a jejich náležitosti - daňová evidence	<b>7</b>

<b>ZÁKLADY PODNIKÁNÍ</b>		
<b>Ročník: druhý</b>	<b>Počet hodin celkem:</b>	<b>42</b>
<b>Výsledky vzdělávání</b>	<b>Tematické celky</b>	<b>Hodinová dotace</b>
<b>Žák:</b> - charakterizuje jednotlivé přímé a nepřímé daně - vypočítá daň z příjmu fyzických osob - vyhotoví daňové přiznání k dani z příjmů fyzických osob ze závislé činnosti a samostatné činnosti - použije správný druh mzdy - orientuje se ve zdravotním a sociálním pojištění - uplatňuje slevy na dani, daňová zvýhodnění - vypočítá hrubou a čistou mzdu	<b>Systematizace učiva, prohloubení a opakování</b> - daňová soustava ČR - daň z příjmů fyzických osob a OSVČ - vyplnění daňového přiznání - výpočet čisté mzdy, zákonné odvody - práce s webovými kalkulačkami	<b>12</b>
<b>Žák:</b> - osvojí si zásady stylizace dopisů - používá v písemném styku přesné výrazy a termíny	<b>Význam, základní pravidla a organizace písemného styku</b> - zásady stylizace a psychologie písemného styku	<b>3</b>
<b>Žák:</b> - vypracovává dle zadání objednávku, kupní smlouvu, dodací list a fakturu - vyhotoví dle zadání příjemku, výdejku, příjmový a výdajový pokladní doklad	<b>Písemná a elektronická komunikace</b> - komunikace v obchodním styku - písemnosti při organizaci a řízení podniku - personální písemnosti	<b>10</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- vyhotoví podle zadání z učebnice personální písemnosti</li> <li>- sestaví obsahově správně plnou moc, žádost</li> <li>- vypracuje písemný doklad o pracovní cestě</li> <li>- samostatně vypracuje platební doklady ve styku s peněžními ústavami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- písemnosti ve styku s peněžními ústavami</li> </ul>	
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- respektuje zásady evidence a manipulace s písemnostmi</li> <li>- orientuje se v uspořádání, oběhu, archivaci i vyřazování písemností</li> </ul>	<p><b>Evidence a manipulace s písemnostmi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- archivace, skartace</li> </ul>	<b>3</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ovládá zásady verbální komunikaci se zákazníkem v osobním a telefonním styku</li> </ul>	<p><b>Ústní komunikace</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- představování, předávání vizitek</li> <li>- zásady správného telefonování</li> </ul>	<b>4</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vypracuje daňové přiznání</li> <li>- vypočítá daň z příjmů fyzických osob</li> <li>- vypočítá čistou mzdu a zákonné odvody</li> <li>- zpracuje daňový doklad včetně vyčíslení daně z přidané hodnoty</li> <li>- vypracuje žádost (jednotný registrační formulář) pro živnostenské oprávnění</li> </ul>	<p><b>Systematizace učiva</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- daň z příjmů fyzických osob</li> <li>- daňové přiznání k dani z příjmů fyzických osob</li> <li>- výpočet čisté mzdy a zákonných odvodů</li> <li>- náležitosti daňového dokladu</li> </ul>	<b>10</b>

### 8.1.11 Právo

<b>PRÁVO</b>
<b>Obecné cíle předmětu</b>
Cílem vyučovacího předmětu právo je kultivovat právní vědomí žáka, vést jej k právní zodpovědnosti, připravit jej na úspěšný, smysluplný a zodpovědný osobní, občanský i pracovní život. Předmět poskytuje žákovi přehled o právním systému České republiky, vede jej k pochopení úlohy práva v demokratické společnosti. Důležitou součástí je seznámení se s vybranými částmi ústavního, občanského, pracovního a živnostenského práva. Žák je veden k samostatné orientaci v právních předpisech a jejich aplikaci v profesním a občanském životě. Důraz je kladen nejen na osvojení znalostí, ale i praktických dovedností, které by měl být schopen aplikovat v praxi. Předmět je součástí společenskovedního základu.
<b>Charakteristika učiva</b>
Učivo předmětu právo je zaměřeno na osvojení základů právních vědomostí, které žák potřebuje při orientaci v právním řádu a které následně můžeme aplikovat na typické životní situace. V úvodu se žák podrobněji seznámí s ústavním právem, jeho specifickým postavením v právním řádu a systémem dělby moci ve státě. Další tematické celky se věnují vybraným právním odvětvím pracovního, živnostenského a občanského práva. Pracovní právo klade důraz na funkční gramotnost v této oblasti, naplní jsou pracovněprávní vztahy vyplývající ze zákoníku práce. Živnostenské právo v úzké návaznosti na další předměty charakterizuje podmínky podnikání a provozování živnosti. Těžištěm vzdělávání v občanském právu je orientace ve vlastnických vztazích a právní úprava rodinných vztahů.
<b>Pojetí výuky</b>
Předmět právo je vyučován v prvním ročníku s dotací jedné hodiny týdně. Učitel ve výuce zohledňuje návaznost na předchozí vzdělání a věkovou kategorii žáka. Výuka je vedena tak, aby prohlubovala znalosti, dovednosti a rozvinula kompetence, které žák získal ve tříletých vzdělávacích programech. Žákovi jsou poskytovány informace, které mu umožní lepší uplatnění na trhu práce. Uvědomí si podstatu podnikání, rozdíly mezi podnikáním a zaměstnaneckým vztahem. V oblasti občanského práva je veden k tomu, aby byl schopen samostatně vyhledávat a zpracovávat informace, reagovat na změny a novelizace právních norem. Výuka předmětu právo úzce souvisí zejména s předměty občanská nauka a základy podnikání.
<b>Metody vyučování</b>

V hodinách práva jsou využívány metody expoziční, dialogické, fixační. Základem výuky je výklad, vysvětlování, práce se zákony a odborným tiskem, rozhovor a řízená diskuze. Žák pracuje samostatně i ve skupinách, vyhledává, zpracovává a interpretuje informace, řeší příklady z právní praxe. Výuka je doplněna dle možností školy a zájmu žáků exkurzemi, besedami.

### **Hodnocení výsledků vzdělávání**

Hodnocení žáka probíhá průběžně v celém klasifikačním období podle kritérií hodnocení, která jsou stanovena pro předmět právo, a podle klasifikačního řádu, který je součástí Školního řádu. Žák je hodnocen na základě ústního i písemného zkoušení (díličního a souhrnného), samostatné práce. Důraz je kladen na hloubku porozumění učiva a schopnost aplikovat poznatky v praxi. Při závěrečné klasifikaci se berou v úvahu i samostatné práce žáka a míra aktivity v hodinách.

### **Pomůcky**

Ve výuce práva jsou využívány učebnice, právní normy, pracovní listy, digitální technologie.

### **Přínos předmětu k rozvoji klíčových kompetencí**

#### Kompetence k celoživotnímu učení

V průběhu studia si žák prohlubuje různé techniky učení, v rámci výuky i domácí přípravy pracuje s textem, učebnicemi, právními normami i internetem. Žák samostatně vyhledává a zpracovává informace z jednotlivých právních odvětví, a získané znalosti aplikuje na konkrétní životní i pracovní situace. Vzdělání žák chápe jako jednu z nejvyšších hodnot, přičemž si uvědomuje, že zájem o výuku je hlavní předpoklad pro úspěšné vykonávání stávající nebo kvalifikovanější profese.

#### Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikání

Předmět kultivuje žákovo právní vědomí, především v oblasti jeho budoucí profese. Vzdělání směřuje k tomu, aby absolvent byl schopen budovat svou profesní kariéru, dokázal se přizpůsobovat měnícím se pracovním podmínkám. Žák si uvědomuje práva a povinnosti všech účastníků pracovněprávních vztahů, je schopen vyhodnocovat a porovnávat informace o pracovních podmínkách, včetně bezpečnosti a ochrany zdraví při práci. Žák je veden k tomu, aby byl schopen samostatně tvořit pracovněprávní smlouvy. Seznamuje se s vybranými předpisy důležitými pro podnikatelskou činnost (obchodní a živnostenský zákon), osvojuje si právní úpravu podnikání.

#### Personální a sociální kompetence

Žák pracuje samostatně i v týmu a podílí se na realizaci společných činností, přijímá a zodpovědně plní své úkoly. Rozhoduje se a nese za svá rozhodnutí zodpovědnost, svá rozhodnutí obhájí a zdůvodňuje. Přijímá hodnocení svých pracovních výsledků, adekvátně na ně reaguje, přijímá názor, kritiku od svých spolužáků i učitele. Umí zahájit diskuzi a přijmout jiný názor. Přispívá k vytvoření příznivé pracovní atmosféry, vstřícných mezilidských vztahů a přechází vzniku osobních konfliktů.

#### Digitální kompetence

Žák je schopen pracovat s počítačem i s dalšími prostředky informačních a komunikačních technologií, které využívá k vyhledávání informací pro výuku, samostudiu a k přenesení vlastní práce do digitální podoby.

Důležitou součástí rozvoje digitálních kompetencí je schopnost kriticky hodnotit získané informace. Žák pečlivě porovnává a ověřuje informace, které získá. Při práci s digitálními technologiemi se chová eticky, respektuje autorská práva a dbá na ochranu osobních údajů. Aktivně se chrání před nebezpečím v digitálním prostředí a dodržuje zásady kybernetické bezpečnosti. Žák je veden k tomu, aby bezpečně, efektivně a eticky pracoval v online prostředí, včetně využití umělé inteligence. Tyto kompetence mu umožňují lépe porozumět právním kontextům, normám a etickým otázkám v digitálním světě.

#### Kompetence k řešení problémů

Žák vnímá problémové právní situace v jednotlivých právních odvětvích, posuzuje právní příklady z praxe. Porozumí zadání právního úkolu, získá informace potřebné k jeho řešení, navrhne způsob, popř. varianty řešení, zdůvodní jej, vyhodnotí a ověří správnost zvoleného postupu a výsledky. Při řešení problému spolupracuje s jinými lidmi.

#### Komunikativní kompetence

Žák je schopen formulovat své myšlenky srozumitelně a souvisle. Vystupuje v souladu se zásadami kultury mluveného i psaného projevu. Používá odbornou právní terminologii, správně zpracovává a vyplňuje právní dokumenty. Při utváření vlastního názoru na skutečnost zkoumá věrohodnost získaných informací. Žák je veden k tomu, aby byl schopen vyjadřovat se přiměřeně vzhledem k účelu jednání a komunikační situaci.

#### Občanská kompetence a kulturní povědomí

Žák se seznamuje s právními normami, uvědomuje si význam práva ve společnosti, respektuje právní normy, posiluje své právní vědomí. Žák jedná samostatně a zodpovědně ve vlastním i veřejném zájmu. Proto respektuje práva a osobnost druhých lidí, jedná v souladu s morálními principy a zásadami společenského chování.

### Realizace průřezových témat

#### Člověk v demokratické společnosti

Výuka práva rozvíjí sociální i osobnostní kompetence žáka, posiluje jeho právní vědomí. Žák je veden k dodržování zákonů a pravidel chování v soukromém, společenském i pracovním životě, získává potřebné právní minimum v jednotlivých právních odvětvích, pozornost je více zaměřena na pracovněprávní vztahy a oblast podnikání. Výuka směřuje k tomu, aby měl žák vhodnou míru sebevědomí, zodpovědnosti a byl schopen morálního chování. Žák rozvíjí své dovednosti při jednání s lidmi, podílí se aktivně na vytvoření demokratického prostředí ve třídě.

#### Člověk a digitální svět

Hlavním cílem průřezového tématu je vybavit žáka kompetencemi, které bude účelně využívat při studiu i ve svém profesním a osobním životě.

Ve výuce práva je průřezové téma Člověk a digitální svět rozvíjeno prostřednictvím různých aktivit, které propojují teoretické znalosti s praktickým využitím digitálních technologií. Například při studiu právních předpisů žák využívá online portály jako e-Sbírka nebo ASPI, právní blogy nebo webové stránky právních institucí, kde může vyhledávat aktuální znění zákonů, sledovat změny v legislativě a analyzovat judikaturu. Tímto způsobem se učí efektivně pracovat s právními dokumenty a získávat relevantní informace. Zároveň se rozvíjí ve využívání různých zdrojů informací a jejich kritickém hodnocení.

Pro komunikaci a spolupráci s vyučujícím i spolužáky a ke sdílení digitálního obsahu žák také využívá MS Teams. Žák jedná eticky a zodpovědně. Chrání sebe i ostatní před nebezpečím

v digitálním prostředí, uplatňuje zásady ochrany kybernetické bezpečnosti a ochrany citlivých údajů.

<b>PRÁVO</b>		
<b>Ročník: první</b>	<b>Počet hodin celkem:</b>	<b>34</b>
<b>Výsledky vzdělávání</b>	<b>Tematické celky</b>	<b>Hodinová dotace</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- objasní pojem právo, právní stát</li> <li>- vystihne vztah mezi státem a právem</li> <li>- porozumí významu práva ve společnosti</li> <li>- popíše právní normu</li> <li>- vysvětlí problematiku právního vědomí a jeho význam pro život</li> <li>- vymezí vztah práva a morálky</li> <li>- charakterizuje právní řád</li> <li>- popíše hierarchii právních předpisů</li> <li>- uvede příklady právních vztahů – analyzuje obsah právního vztahu a vyjmenuje jeho části</li> </ul>	<p><b>Úvod do práva</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- právo a stát</li> <li>- právní normy</li> <li>- právní řád</li> <li>- zákonnost, právní vědomí, publikace</li> <li>- právních předpisů</li> <li>- právní vztahy</li> </ul>	<b>5</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vnímá Ústavu jako nejvyšší zákon státu a objasní její obsah</li> <li>- vyjmenuje a popíše státní symboly</li> <li>- charakterizuje ČR jako stát</li> <li>- objasní, jak je v demokratickém státě rozdělena státní moc</li> <li>- charakterizuje volební právo</li> <li>- vysvětlí rozložení a činnost Parlamentu</li> <li>- uvede příklady, kdy se uplatňuje kontrola moci zákonodárné vůči</li> </ul>	<p><b>Ústavní právo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ústava ČR, její postavení v právním řádu</li> <li>- základní ustanovení</li> <li>- dělba moci ve státě</li> <li>- složení a pravomoci ústavních orgánů</li> </ul>	<b>6</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>moci výkonné</li> <li>- interpretuje základní informace o vládě a prezidentu ČR, charakterizuje jejich postavení a roli</li> <li>- popíše soustavu soudů v ČR</li> <li>- pracuje s ústavou ČR, vyhledává v ní informace</li> </ul>		
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- definuje předmět pracovního práva</li> <li>- uvede pracovněprávní předpisy</li> <li>- charakterizuje účastníky pracovněprávních vztahů</li> <li>- specifikuje formy vzniku, změn a zániku pracovního poměru</li> <li>- charakterizuje podmínky a náležitosti jednotlivých způsobů ukončení pracovního poměru</li> <li>- vyjmenuje povinné náležitosti pracovní smlouvy</li> <li>- uvede základní podmínky nároku na dovolenou na zotavenou</li> <li>- popíše práva a povinnosti zaměstnanců a zaměstnavatelů</li> <li>- představí základní povinnosti a úkoly organizace při zajišťování BOZP</li> <li>- orientuje se v zákoníku práce, vyhledává v něm informace</li> </ul>	<p><b>Vybrané části pracovního práva</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pojem a prameny pracovního práva</li> <li>- pracovněprávní vztahy</li> <li>- pracovní poměr a jeho druhy</li> <li>- vznik pracovního poměru</li> <li>- změny pracovního poměru</li> <li>- ukončení pracovního poměru</li> <li>- pracovní řád a pracovní kázeň, kárná opatření, pracovní spory</li> <li>- dovolená na zotavenou</li> <li>- bezpečnost a ochrana zdraví při práci, hygiena práce</li> </ul>	<b>10</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- definuje předmět živnostenského práva</li> <li>- vysvětlí pojem živnost, znaky živností a podmínky jejich provozování</li> <li>- vypracuje přehled živností</li> <li>- vyhledá typy živností v živnostenském zákoně a porovná je</li> <li>- objasní podmínky provozování živností</li> </ul>	<p><b>Živnostenské právo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pojem a prameny živnostenského práva</li> <li>- živnosti</li> <li>- provozování živnosti</li> </ul>	<b>3</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvětlí předmět občanského práva</li> <li>- objasní zásady občanského práva a jejich význam</li> <li>- charakterizuje věci hmotné a nehmotné</li> <li>- uvědomuje si význam ochrany</li> </ul>	<p><b>Vybrané části občanského práva</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pojem, zásady a prameny občanského práva</li> <li>- fyzické a právnické osoby</li> <li>- majetková práva</li> <li>- věci hmotné a nehmotné</li> <li>- absolutní majetková práva:</li> </ul>	<b>10</b>

<p>nehmotných práv duševního vlastnictví a ochrany osobnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- definuje pojmy vlastnictví, spoluvlastnictví, vlastnické právo, držba</li> <li>- objasní význam práv k cizím věcem</li> <li>- specifikuje pojmy věcné břemeno, zástavní právo a zadržovací právo</li> <li>- definuje institut dědění, druhy dědění, dědické skupiny</li> <li>- pracuje s občanským zákoníkem</li> <li>- charakterizuje právní zásady rodinného práva</li> <li>- vysvětlí podmínky nutné k uzavření manželství</li> <li>- přiblíží institut rozvodu manželství</li> <li>- objasní význam právní ochrany dětí a její podstatu</li> <li>- seznámí se s typy náhradní rodinné péče</li> </ul>	<p>vlastnictví, spoluvlastnictví, právo duševního vlastnictví</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dědické právo</li> <li>- pojem, zásady a prameny rodinného práva</li> <li>- manželství, uzavření manželství</li> <li>- zánik manželství</li> <li>- vztahy mezi rodiči a dětmi,</li> <li>- rodičovská zodpovědnost</li> <li>- náhradní rodinná péče</li> </ul>	
---	--	--

### 8.1.12 Materiály

<b>MATERIÁLY</b>
<b>Obecné cíle předmětu</b>
<p>Cílem předmětu je seznámit žáka se surovinami a biologicky účinnými látkami, které jsou používány k výrobě vlasových a pleťových kosmetických přípravků, vysvětlit mu vliv těchto látek na lidskou kůži. Žák je informován o chemickém složení vlasových a pleťových kosmetických přípravků, je schopen vysvětlit význam jednotlivých složek přípravku při úpravě vlasů nebo pleti. Současně se seznámí se zásadami bezpečnosti a ochrany zdraví při práci s kosmetickými přípravky při jednotlivých kadeřnických a kosmetických úkonech, s bezpečným uskladněním přípravků, s ekologickým nakládáním s přípravky a s likvidací odpadů v souladu s ekologií životního prostředí.</p> <p>Předmět materiály patří do vzdělávací oblasti vlasová kosmetika.</p>
<b>Charakteristika učiva</b>
<p>Výuka předmětu je zařazena do obou ročníků studia. V 1. ročníku se žák seznámí s využitím kosmetických surovin a biologicky účinných látek ve vlasových a pleťových kosmetických přípravcích, s vlastnostmi a využitím vonných látek v kosmetice. Ve 2. ročníku se učivo zaměřuje na chemické složení vlasových a pleťových přípravků a pochopení vlivu obsažených látek na vlasy, vlasovou pokožku nebo pleť při kadeřnických a kosmetických úkonech.</p>
<b>Pojetí výuky</b>
<p>Výuka směřuje k upevnění a využití teoretických znalostí z kosmetické chemie v kadeřnické profesi i v osobním životě. V 1. ročníku má dotaci 1,5 hodiny týdně, ve 2. ročníku 2 hodiny týdně. Využívá mezipředmětových vztahů s předměty praxe, zdravotní péče a základy kosmetické péče. Rozšiřuje a prohlubuje středoškolské odborné vzdělávání v oboru kadeřník. Výuka vede také k tomu, aby si žák uvědomil nutnost celoživotního vzdělávání a vyhledával informace o nových účinných látkách, nových kosmetických přípravcích a jejich použití v odborné praxi.</p>
<b>Metody vyučování</b>
<p>Základní metodou výuky je výklad a vysvětlení učiva doplněný názornými ukázkami kosmetických přípravků, biologicky aktivních látek, dále diskuze, samostatná práce s internetovým zdrojem, skupinová výuka, prezentace samostatných projektů, odborné semináře, workshopy a exkurze. Výuka vede žáka k samostatnému vyhledávání informací,</p>

sdílení získaných informací a možnosti prezentovat nové poznatky. Skupinová práce učí žáka komunikovat s ostatními spolužáky, prosadit si vlastní názor a přijímat názory druhých.

### **Hodnocení výsledků vzdělávání**

Žák je hodnocen v průběhu celého klasifikačního období v souladu s kritérii hodnocení. Míra znalostí učiva je ověřována písemnou a ústní formou. Dále je hodnocen za samostatnou práci, vypracování a prezentaci zadaných projektů, za aktivitu ve výuce. Při hodnocení je kladen důraz na propojení teoretických znalostí se zkušenostmi z kadeřnické profese a osobního života.

### **Pomůcky**

Digitální studijní materiály, vzorky kosmetických surovin, aktivních látek a kosmetických přípravků, produktové katalogy kosmetických firem, dataprojektor, PC a internetový zdroj.

### **Přínos předmětu k rozvoji klíčových kompetencí**

#### Kompetence k celoživotnímu učení

Žák by měl umět získat, zpracovávat a osvojovat si nové znalosti z kosmetické chemie, vyhledávat a využívat různé informační zdroje, systematizovat a aplikovat získané znalosti a zkušenosti ve své profesi i v životě. Měl by si umět vytvořit svůj vlastní studijní režim a podmínky. Žák by se měl celoživotně informovat o možnostech dalšího vzdělávání v oboru a využívat tohoto vzdělání ke zlepšení efektivity své práce v oboru vlasové kosmetiky.

#### Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikání

Odborné znalosti získané ve škole a v dalším celoživotním vzdělávání budou předpokladem pro úspěšné uplatnění žáka na trhu práce. Snahou je, aby si žák uvědomil nutnost stále získávat informace o nových biologicky účinných látkách a nových přípravcích v kadeřnické profesi proto, aby si zajistil klientelu a byl v podnikání úspěšný. Nové informace může získat návštěvou odborných seminářů, školení, odborných veletrhů nebo účastí na kadeřnických soutěžích.

#### Digitální kompetence

Výuka směřuje k tomu, aby žák uměl využívat digitální technologie k získávání a sdílení nových informací v různých formátech o kadeřnických a pleťových produktech, o jejich složení, o obsahu biologicky aktivních látek, jejich aplikaci a využití. Žák je veden k tomu, aby bezpečně, kriticky, efektivně a eticky pracoval v online prostředí s využitím umělé inteligence, aby využíval digitální prostředky při prezentaci nových poznatků, a tak zvýšil kvalitu poskytovaných kadeřnických služeb.

#### Kompetence k řešení problémů

Výuka směřuje k tomu, aby byl žák schopen zanalyzovat případný problém v kadeřnickém oboru nebo v osobním životě, najít příčinu a na základě svých teoretických i praktických znalostí a zkušeností najít vhodné řešení problému. Při řešení je důležité, aby uměl komunikovat i s dalšími odborníky. Žák by měl být schopen vybrat vhodný pečující pleťový nebo vlasový přípravek podle diagnózy pleti, vlasu nebo vlasové pokožky.

#### Komunikativní kompetence

Celková kultivovanost ústního projevu a komunikační schopnost hrají v kadeřnické profesi velmi důležitou roli. Výuka směřuje k tomu, aby žák dokázal srozumitelně formulovat své myšlenky, vhodně používal odbornou terminologii, využíval nové informace z odborných seminářů v komunikaci s vyučujícím a se zákazníkem. Podstatná je také komunikace s dalšími odborníky při předávání zkušeností.

### **Realizace průřezových témat**

#### **Člověk a životní prostředí**

Vzhledem k používání chemických látek v přípravcích vlasové i pleťové kosmetiky, je žák ve výuce seznámen se zacházením s přípravky po uplynutí expirační doby a s likvidací obalů od použitých přípravků. Žák je veden ke ekologickému jednání s cílem zachovat co nejvyšší kvalitu životního prostředí sebe sama i ostatních.

#### **Člověk a digitální svět**

Výuka vede k efektivnímu využití digitálních nástrojů potřebných pro práci odbornou činností v oboru kadeřník. Cílem je vybavit žáka digitálními kompetencemi, které mu umožní získávat informace z různých zdrojů digitálního prostředí. Žák umí získané informace kriticky zhodnotit a naučí se je sdílet, komunikovat s ostatními spolužáky prostřednictvím různých platforem a je schopen prezentovat výsledky své práce na zadané odborné téma před spolužáky například v MS PowerPoint nebo v MS Word.

Ve výuce i při domácí přípravě žáci využívají studijní materiály a pracovní listy sdílené přes MS Teams, přes tuto platformu sdílí také vypracované projekty na odborné téma se svými spolužáky, v hodinách vyhledávají konkrétní informace v návaznosti na probírané učivo s využitím internetového zdroje a umělé inteligence, sledují výuková videa pro lepší pochopení využití kosmetického přípravku nebo kosmetické procedury.

Získané dovednosti mají žákům zlepšit jejich konkurenceschopnost v kadeřnickém oboru.

<b>MATERIÁLY</b>		
<b>Ročník: první</b>	<b>Počet hodin celkem:</b>	<b>51</b>
<b>Výsledky vzdělávání</b>	<b>Tematické celky</b>	<b>Hodinová dotace</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- podle číselné hodnoty pH určí kyselost nebo alkalitu kosmetického přípravku</li> <li>- objasní vliv kyselosti a alkality kosmetického přípravku při provádění kosmetických úkonů</li> </ul>	<p><b>pH a jeho význam</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- stupnice pH</li> <li>- kyselé, neutrální a alkalické kosmetické přípravky</li> <li>- vliv hodnoty pH na pleť a vlasy</li> </ul>	<b>3</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvětlí význam a použití tenzidů v kosmetických přípravcích</li> </ul>	<p><b>Tenzidy – význam a rozdělení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vlastnosti a druhy tenzidů</li> <li>- přípravky s obsahem tenzidů</li> <li>- význam tenzidů v kosmetických produktech</li> </ul>	<b>5</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizuje složení, vlastnosti, získávání a rozdělení tuků</li> <li>- popíše vliv jednotlivých tuků na kvalitu pleti a vlasů</li> <li>- vysvětlí výhody a nevýhody použití ropných produktů v kosmetických produktech</li> <li>- popíše rozdělení alkoholů a jejich význam v přípravcích pleťové a vlasové kosmetiky</li> </ul>	<p><b>Základní kosmetické suroviny</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- tukové látky (rostlinné, živočišné, syntetické)</li> <li>- kosmetické suroviny z ropy</li> <li>- alkoholy</li> <li>- silikonové oleje</li> </ul>	<b>15</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- vyjmenuje přípravky s obsahem silikonů, vysvětlí výhody a nevýhody silikonů v kosmetických přípravcích</li> </ul>		
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizuje původ jednotlivých biologicky aktivních látek</li> <li>- popíše účinky biologicky aktivních látek na pleť nebo vlasovou pokožku</li> <li>- určí využití pleťových a vlasových přípravků s obsahem biologicky aktivních látek</li> </ul>	<p><b>Biologicky aktivní látky</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ceramidy, proteiny, koenzym Q10</li> <li>- azulen a bisabolol, urea, tea tree oil, žen-šen, aloe vera</li> <li>- zinek a síra, vitamíny</li> <li>- kyselina hyaluronová, AHA-kyseliny</li> <li>- výtažky z mořských řas, včelí produkty</li> <li>- kmenové buňky, CBD</li> </ul>	<b>15</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zdůvodní nutnost přítomnosti antioxidačních a konzervačních látek v kosmetických přípravcích</li> <li>- uvede nejčastěji používané antioxidační a konzervační látky</li> </ul>	<p><b>Antioxidační a konzervační látky</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- význam antioxidantů a konzervantů v kosmetických přípravcích</li> <li>- přírodní a syntetické antioxidanty</li> <li>- typy konzervačních látek</li> </ul>	<b>3</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozdělí vonné látky podle původu</li> <li>- uvede metody získávání vonných látek</li> <li>- vysvětlí vliv vonných olejů na kůži a na stav lidského těla</li> </ul>	<p><b>Vonné látky</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozdělení vonných látek</li> <li>- metody získávání</li> <li>- účinky vonných látek</li> </ul>	<b>5</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- popíše složení vonných přípravků a jejich použití</li> <li>- vysvětlí rozdíl mezi deodorantem a antiperspirantem</li> </ul>	<p><b>Přípravky s obsahem vonných látek</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- toaletní a parfémové vody, parfémy</li> <li>- kolínské vody</li> <li>- deodoranty a antiperspiranty</li> </ul>	<b>3</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizuje tenzidy a jejich využití v pleťových a vlasových přípravcích</li> <li>- umí porovnat vlastnosti přírodních tuků, ropných produktů a silikonových olejů</li> <li>- doporučí vhodné biologicky aktivní látky podle typu pleti a vlasové pokožky</li> </ul>	<p><b>Systematizace učiva</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- tenzidy</li> <li>- kosmetické suroviny</li> <li>- biologicky aktivní látky</li> </ul>	<b>2</b>

<b>MATERIÁLY</b>		
<b>Ročník: druhý</b>	<b>Počet hodin celkem:</b>	<b>56</b>
<b>Výsledky vzdělávání</b>	<b>Tematické celky</b>	<b>Hodinová dotace</b>
<b>Žák:</b> - vysvětlí rozdíl mezi depilací a epilací - popíše podstatu dostupných metod depilace a epilace	<b>Depilační a epilační prostředky</b> - rozdíl mezi depilací a epilací - depilační a epilační metody	<b>3</b>
<b>Žák:</b> - vysvětlí význam použití přípravků na opalování a jejich složení - objasní význam aplikace přípravků po opalování a jejich složení	<b>Přípravky na opalování a po opalování</b> - vlastnosti, složení a druhy opalovacích přípravků - SPF - vlastnosti a složení přípravků po opalování	<b>5</b>
<b>Žák:</b> - popíše složení přípravků k líčení pleti, očí, rtů, obočí a řas, nehtů - charakterizuje význam složek pro konzistenci přípravku a pro vlastní líčení	<b>Přípravky osobní hygieny - pleťové kosmetické přípravky</b> <b>Přípravky dekorativní kosmetiky</b> - pudry, make-upy, korektory, růže na tváře, přípravky k líčení očí, obočí a rtů, laky na nehty	<b>5</b>
<b>Žák:</b>	<b>Přípravky k povrchovému čištění pleti</b>	<b>4</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- popíše složení přípravků k čištění pleti a doporučí vhodný přípravek podle typu pleti</li> <li>- popíše rozdíly ve složení a použití mechanického a chemického peelingu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- přípravky k odstranění hrubých nečistot, k tonizaci pleti, mechanický a chemický peeling</li> </ul>	
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozlišuje typy krémů a pleťových masek podle složení a přítomnosti biologicky aktivních látek, určí vhodnost krémů a masek pro jednotlivé typy pleti</li> </ul>	<p><b>Přípravky k ošetření pleti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- teorie emulzí, pleťové krémy, pleťové masky a obklady</li> </ul>	<b>5</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vyjmenuje složky šampónů</li> <li>- dokáže rozdělit šampóny podle typu vlasové pokožky a typu vlasů a vysvětlí účinek biologicky aktivních látek v nich obsažených</li> </ul>	<p><b>Přípravky osobní hygieny – vlasové kosmetické přípravky</b> <b>Přípravky k mytí vlasů</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- složení šampónu a význam složek,</li> <li>- druhy šampónů podle typu vlasové pokožky a podle typu vlasů</li> </ul>	<b>5</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- navrhne vhodný regenerační přípravek podle typu vlasové pokožky a podle síly a míry poškození vlasů</li> <li>- popíše poškození vlasů při vlasové preparaci, odbarvování a barvení vlasů a navrhne vhodný regenerační přípravek po kadeřnickém úkonu</li> </ul>	<p><b>Regenerační přípravky</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Složení regeneračních přípravků určených k regeneraci vlasové pokožky a vlasů,</li> <li>- speciální regenerační kúry</li> </ul>	<b>3</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizuje jednotlivé druhy fixačních přípravků a vysvětlí jejich význam</li> <li>- navrhne fixační přípravek pro daný typ vlasů</li> </ul>	<p><b>Fixační přípravky</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozdělení fixačních přípravků podle obsahu vody,</li> <li>- složení fixačních přípravků</li> <li>- podstata fixace vlasů</li> </ul>	<b>3</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvětlí podstatu vlasové preparace a permanentního narovnávání vlasů, popíše chemické složení přípravků k ní určených a objasní jejich význam</li> </ul>	<p><b>Přípravky k vlasové preparaci</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvětlí podstatu vlasové preparace a permanentního narovnávání vlasů,</li> <li>- popíše chemické složení přípravků k ní určených a objasní jejich význam</li> </ul>	<b>4</b>
<p><b>Žák:</b></p>	<p><b>Přípravky k odbarvování vlasů</b></p>	<b>4</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvětlí podstatu odbarvování vlasů, charakterizuje složky odbarvovací směsi a jejich význam</li> <li>- uvede fyzikální a chemické změny vlasů po odbarvování</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- podstata odbarvovacího procesu,</li> <li>- příprava a složení odbarvovací směsi,</li> <li>- průběh odbarvování,</li> <li>- poškození odbarvených vlasů</li> </ul>	
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- popíše podstatu jednotlivých druhů barvení vlasů</li> <li>- charakterizuje chemické složení barvicích přípravků</li> <li>- objasní význam pH jednotlivých barvicích přípravků při barvení vlasů</li> </ul>	<p><b>Přípravky k barvení vlasů</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- barvy krátkodobé, střednědobé, dlouhodobé,</li> <li>- složení barvicích přípravků a význam jednotlivých složek,</li> <li>- fyzikální a chemické barvení,</li> <li>- poškození vlasů po barvení</li> </ul>	<b>6</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vyjmenuje druhy přípravků proti vypadávání vlasů a biologicky aktivní látky stimulující růst vlasů</li> </ul>	<p><b>Přípravky proti vypadávání vlasů</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozdělení, účinné látky proti vypadávání vlasů</li> </ul>	<b>2</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvětlí přítomnost účinných látek v přípravcích proti tvorbě lupů</li> </ul>	<p><b>Přípravky proti tvorbě lupů</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozdělení, účinné látky proti tvorbě lupů</li> </ul>	<b>1</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- popíše složení jednotlivých přípravků na holení a po holení a význam jejich složek</li> </ul>	<p><b>Holicí přípravky a přípravky po holení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozdělení, složení přípravků a význam jednotlivých složek</li> </ul>	<b>1</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvětlí platné předpisy pro výrobu a zkoušení kosmetických přípravků</li> </ul>	<p><b>Předpisy pro výrobu a zkoušení kosmetických přípravků</b></p>	<b>1</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozlišuje použití přípravků pleťové a vlasové kosmetiky, vysvětlí jejich chemické složení a funkce jednotlivých složek</li> <li>- vybere vhodný přípravek k péči o pleť a vlasy s obsahem biologicky aktivních látek podle typu pleti a vlasové pokožky</li> <li>- objasní rozdíly chemického složení přípravků k vlasové preparaci, odbarvování a barvení vlasů</li> </ul>	<p><b>Systematizace učiva k MZ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- přípravky pleťové kosmetiky</li> <li>- přípravky vlasové kosmetiky</li> </ul>	<b>4</b>

### 8.1.13 Základy kosmetické péče

<b>ZÁKLADY KOSMETICKÉ PÉČE</b>
<b>Obecné cíle předmětu</b>
<p>Cílem předmětu základy kosmetické péče je předat žáku poznatky, které mu umožní dosahovat co nejvyšší kvality při poskytování kadeřnických služeb a rozšířit tak svůj odborný profil. Za přispění nově získaných znalostí bude žák schopen při provádění poradenské služby propagovat i nové postupy kosmetického ošetření pleti, manikúry, pedikúry v souladu s dnešními zásadami zdravého životního stylu. Předmět vede žáka k doporučení vhodných způsobů kosmetického ošetření v souladu s individuálními požadavky a potřebami klientů, módními trendy, barvovou typologií, bezpečnostními a hygienickými předpisy a novinkami v oboru. Získané teoretické znalosti si žák dále může rozšířit absolvováním rekvalifikačních kurzů organizovaných školou (manikúra, pedikúra, barvení řas a obočí apod.), které budou nabízeny za zvýhodněných podmínek. Cílem je vést žáka k bezpečnému a kvalitnímu poskytování kadeřnického ošetření, které bude doplněno odbornými informacemi z oblasti péče o tělo a pleť. Předmět patří do vzdělávací oblasti vlasová kosmetika.</p>
<b>Charakteristika učiva</b>
<p>Vyučovací předmět poskytuje žáku informace o možnostech odborné péče o ruce a nohy, vhodnosti základního kosmetického ošetření jednotlivých druhů a typů pleti, konečné úpravě pleti. Získané znalosti umožní doplnit poskytování odborných kadeřnických služeb, tak, aby došlo ke zlepšení vzhledu nebo i zdraví klienta. Náplň předmětu je vytvořena na základě reálných potřeb praxe a má podpořit také zájem o celoživotní vzdělávání v oboru kosmetické péče a dermatologie.</p>
<b>Pojetí výuky</b>
<p>Předmět základy kosmetická péče je zařazen v obou ročnících studia s celkovou dotací tři vyučovací hodiny. Výuka směřuje k tomu, aby došlo ke zvýšení kvality a komplexnosti při poskytování kadeřnických služeb, žák si tak doplní a prohloubí vědomosti získané absolvováním tříletého oboru vzdělání Kadeřník. Důraz je kladen na přípravu pro profesionální život, kdy poskytnutí kvalitního kadeřnického ošetření bude dále doplněno odbornými znalostmi a doporučeními z oblasti péče o tělo a pleť. Pro získání nových kompetencí je také důležité využívání dosavadních osobních a pracovních zkušeností žáka. Velmi úzce výuka navazuje na předměty zdravověda, materiály, praxe.</p>

<b>Metody vyučování</b>
Výklad, vysvětlení, diskuze, samostatná práce, skupinová práce, práce s odbornou literaturou a informacemi, odborné přednášky a semináře, návštěvy kadeřnických a kosmetických veletrhů a soutěží. Žák je schopen samostatně vyhledávat, zpracovávat a prezentovat nové informace. Při práci ve skupinách se žák učí komunikovat se spolužáky, interpretovat svůj názor a respektovat i názory ostatních. Při řešení problémových situací je žáku ponechán prostor pro přípravu i diskuzi. Učitel vede, řídí a organizuje práci žáka, opravuje chyby, hodnotí úkoly, žák si ověřuje své znalosti také sebekontrolou zadaných úkolů.
<b>Hodnocení výsledků vzdělávání</b>
Žák je hodnocen v průběhu a na závěr každého tematického celku, probíhá verbální a písemné ověřování získaných znalostí, kontrola plnění zadaných úkolů, důraz je kladen na schopnost aplikovat získané poznatky v kadeřnické práci. Učitel průběžně sleduje, kontroluje a pomáhá žáku v práci. Hodnocena je také aktivita žáka ve výuce. Hodnocení výsledků vzdělávání vychází ze stanovených Kritérií hodnocení.
<b>Pomůcky</b>
Odborná literatura a časopisy, pracovní listy, materiály z ověřených internetových zdrojů, dermatologické atlasy, produktové katalogy kosmetických firem, anatomické 3D modely, dataprojektor, PC, internet.
<b>Přínos předmětu k rozvoji klíčových kompetencí</b>
<p><b>Kompetence k celoživotnímu učení</b>  Vyučovací metody směřují k tomu, aby žák uměl efektivně vyhledávat a zpracovávat informace z oblasti kosmetické péče a dermatologie, dokázal s porozuměním poslouchat mluvní projevy s touto problematikou (odborné přednášky a semináře), dokázal využít ke svému učení různé informační zdroje a seznámil se s možností dalšího vzdělávání v tomto oboru.</p> <p><b>Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikání</b>  Náplň předmětu vede k tomu, aby žák získal odborné znalosti, které zvýší možnosti pro jeho úspěšné uplatnění ve světě práce, které mu pomohou při budování a rozvoji jeho profesní kariéry a položí základy jeho celoživotnímu vzdělávání. Snahou je, aby si žák uvědomil důležitost celoživotního učení a nutnost intenzivního zájmu o novinky, nové trendy v oboru kosmetické péče a jejich propagaci, které zvýší jeho možnost uplatnění na trhu práce. Kontakt s reálným pracovním prostředím a podmínkami je zajišťován odbornými přednáškami, exkurzemi, návštěvami odborných veletrhů.</p> <p><b>Kompetence k řešení problémů</b>  Výuka směřuje k tomu, aby žák dokázal efektivně přistupovat k řešení problémů a úkolů, dokázal porozumět zadání, určit jádro problému, získat potřebné informace k jeho řešení, vyhodnotit a ověřit správnost zvoleného postupu a výsledků. Tato kompetence je důležitá nejen pro problémy v rovině teoretické, ale zejména pak pro praktická zadání, kdy žák v souladu se základními znalostmi kosmetické péče a dermatologie poskytuje poradenskou službu v oblasti</p>

kosmetické péče s přihlédnutím k aktuálnímu stavu pleti, informuje také o možnostech péče o ruce a nohy.

#### Komunikativní kompetence

Rozvoj komunikačních schopností a celková kultivovanost hraje v tomto povolání důležitou roli, zejména pak ústní forma komunikace, která je v profesní komunikaci velmi důležitá. Výuka směřuje k tomu, aby žák dokázal své myšlenky formulovat srozumitelně, znal a využíval odbornou terminologii při poskytování kadeřnických služeb.

#### Digitální kompetence

Výuka směřuje k tomu, aby se žák orientoval v digitálním prostředí a efektivně využíval digitální technologie v průběhu studia, při výkonu své profese i v dalším vzdělávání. Učí se vyhledávat, zpracovávat a kriticky hodnotit odborné informace z oblasti péče o pleť, dermatologie, složení kosmetických přípravků a účinků biologicky aktivních látek. Vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků, pracuje s PC i dalšími digitálními zařízeními. Cílem je vést žáka k bezpečnému a kvalitnímu poskytování kadeřnického ošetření, které bude doplněno odbornými informacemi a novinkami z oblasti kosmetické péče.

### Realizace průřezových témat

#### Člověk a životní prostředí

Žák je veden k zodpovědnému postoji k životnímu prostředí, k úsporám materiálu, energií, vhodné manipulaci a skladování kosmetických přípravků, bezpečné likvidace po skončení jejich životnosti, snížené produkci a ekologickému nakládání s odpady při výkonu své profese.

#### Člověk a digitální svět

Žák je veden k efektivnímu využívání digitálních nástrojů potřebných a vhodných pro získávání odborných informací a novinek, které jsou důležité k vlastnímu vzdělávání a profesnímu rozvoji. Za pomoci digitálních technologií vytváří referáty a prezentace z otevřených internetových zdrojů a odborné literatury, učí se je prezentovat ostatním. Žák samostatně vyhledává a zpracovává informace např. o nových trendech manikúry, pedikúry, ošetření jednotlivých typů pleti, líčení a permanentního make-upu. Žák je seznámen s riziky spojenými s používáním internetu a veden k respektování autorských práv (např. uváděním zdroje informací). Žák je také motivován k pořizování fotodokumentace a natáčení videí, které může využít při sledování vývoje svých dovedností při provádění manikúry, líčení apod.

Cílem je zvýšení efektivity výuky, její názornosti, srozumitelnosti a propojení teoretických informací s praktickými dovednostmi. Žák pracuje zejména s textovým procesorem MS Word, prezentačním softwarem MS Powerpoint, sdílení výukových materiálů, odevzdávání úkolů a komunikace nejen při dlouhodobé absenci je vedena přes aplikaci MS Teams.

<b>ZÁKLADY KOSMETICKÉ PÉČE</b>		
<b>Ročník: první</b>	<b>Počet hodin celkem:</b>	<b>51</b>
<b>Výsledky vzdělávání</b>	<b>Tematické celky</b>	<b>Hodinová dotace</b>
<b>Žák:</b> - objasní cíle a význam profesionální péče o pleť - vysvětlí kvalifikační požadavky pro provádění odborné kosmetické péče	<b>Význam kosmetické péče</b> - poslání a rozsah kosmetické péče - kvalifikační požadavky pro odborné provádění kosmetické péče	<b>4</b>
<b>Žák:</b> - objasní základní ustanovení týkající se hygieny, bezpečnosti a ochrany zdraví při práci v kosmetické provozovně - porovná hygienické a bezpečnostní předpisy v provozovně pleťové a vlasové kosmetiky - uvede příklady bezpečnostních rizik a navrhne možnosti prevence - pečuje o svůj zevnějšek, dbá na osobní hygienu, při práci ve službách používá vhodný pracovní oděv a obuv	<b>Zdravotně hygienické předpisy a bezpečnost práce na pracovišti pleťové kosmetiky</b> - provozní řád a hygienické minimum- bezpečnost práce v kosmetické provozovně - péče o zevnějšek pracovníka na pracovišti pleťové kosmetiky, pracovní oděv a obuv	<b>9</b>
<b>Žák:</b>	<b>Zařízení a vybavení kosmetické provozovny a její prostorové členění</b>	<b>7</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizuje prostorové členění kosmetické provozovny, objasní funkci jednotlivých částí</li> <li>- vyjmenuje základní přístrojové, technické a další vybavení kosmetické provozovny</li> <li>- vysvětlí základní požadavky na zařízení a vybavení kosmetické provozovny a řízení jejích provozu</li> <li>- popíše zásady správné manipulace s prádlem</li> <li>- navrhne vhodné členění a vybavení salonu, který se zabývá kadeřnickými službami i péčí o pleť</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pracovní box a ostatní prostory</li> <li>- přístrojové a technické vybavení</li> <li>- pracovní materiál a přípravky</li> <li>- prádlo a jeho údržba</li> <li>- celková úprava pracovního prostředí</li> </ul>	
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- objasní cíle a význam profesionální manikúry a péče o ruce</li> <li>- popíše základní technologický postup mokré a suché manikúry</li> <li>- vyjmenuje vhodné pomůcky a nástroje pro provádění manikúry</li> <li>- vysvětlí základní požadavky na zařízení provozovny manikúry a řízení tohoto provozu</li> <li>- uvede zdravotně hygienické a bezpečnostní předpisy na pracovišti manikúry</li> <li>- orientuje se v módních trendech úpravy nehtů</li> <li>- uvede vady a choroby nehtů (rukou) a preventivní péči před jejich vznikem</li> <li>- posoudí vhodnost ošetření rukou vzhledem k vyskytujícím se vadám a chorobám</li> <li>- doporučí správný způsob péče o ruce a nehty při výkonu kadeřnické profese</li> <li>- pečuje o vlastní ruce tak, aby předcházel vzniku jejich vad</li> </ul>	<p><b>Péče o ruce – manikúra</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pravidla péče o ruce</li> <li>- základní technologický postup manikúry (za mokra i sucha) a jeho pracovní fáze</li> <li>- zdravotně hygienické předpisy a bezpečnost práce</li> <li>- požadavky na zařízení a vybavení pracoviště manikúry</li> <li>- novinky v péči o nehty a ruce</li> <li>- vady a choroby nehtů</li> </ul>	<b>12</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- objasní cíle a význam profesionální pedikúry a péče o nohy</li> <li>- popíše základní technologický postup pedikúry</li> </ul>	<p><b>Péče o nohy-pedikúra</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- význam péče o nohy</li> <li>- základní pracovní postup při provádění klasické pedikúry</li> <li>- zdravotně hygienické předpisy a bezpečnost práce</li> <li>- požadavky na zařízení a vybavení</li> </ul>	<b>16</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- vyjmenuje vhodné pomůcky, nástroje a přípravky nutné pro provádění péče o nohy</li> <li>- vysvětlí základní požadavky na zařízení pedikúry a řízení tohoto provozu</li> <li>- uvede zdravotně hygienické a bezpečnostní předpisy na pracovišti pedikúry</li> <li>- uvede nejčastější vrozené a získané vady nohou a prstů, u získaných vad popíše preventivní péči před jejich vznikem a možnosti léčby</li> <li>- objasní souvislosti mezi celkovými onemocněními a jejich vlivem na zdraví nohou</li> <li>- orientuje se v nabídce ortopedických pomůcek</li> <li>- doporučí správný způsob péče o nohy při výkonu kadeřnické profese</li> <li>- pečuje o vlastní nohy tak, aby předcházel vzniku jejich vad</li> </ul>	<p>pracoviště pedikúry</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- základy medicínální pedikúry</li> <li>- vrozené vady nohou a prstů</li> <li>- získané vady nohou a prstů</li> <li>- celková onemocnění ovlivňující funkci lidské nohy</li> <li>- ortopedické pomůcky</li> </ul>	
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizuje prostorové členění kosmetické provozovny, objasní funkci jednotlivých částí</li> <li>- vyjmenuje základní vybavení kosmetické provozovny</li> <li>- popíše technologický postup manikúry</li> <li>- popíše technologický postup pedikúry</li> </ul>	<p><b>Systematizace učiva I. ročníku</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zařízení a vybavení kosmetické provozovny</li> <li>- péče o ruce</li> <li>- péče o nohy</li> </ul>	<b>3</b>

<b>ZÁKLADY KOSMETICKÉ PÉČE</b>		
<b>Ročník: druhý</b>	<b>Počet hodin celkem:</b>	<b>42</b>
<b>Výsledky vzdělávání</b>	<b>Tematické celky</b>	<b>Hodinová dotace</b>
<b>Žák:</b> - objasní význam kosmetické diagnózy pro profesionální péči o pleť - charakterizuje jednotlivá kritéria kosmetické diagnózy - určí svůj aktuální typ a stav pleti a posoudí vhodnost či nevhodnost kosmetického ošetření	<b>Posouzení pleti</b> - kosmetická diagnóza – význam - charakteristika promaštění, tonusu a turgoru, barvy kůže, rýh a vrásek, odchylek od normy a fotoreaktivity	<b>10</b>
<b>Žák:</b> - objasní cíle a význam profesionální péče o pleť - rozlišuje jednotlivé druhy a typy pleti - popíše základní pracovní postup určený pro ošetření jednotlivých typů pleti - vyjmenuje vhodné účinné látky a přípravky pro jednotlivé typy pleti - navrhne vhodný způsob domácího ošetření svého typu pleti	<b>Základní postup odborného ošetření pleti</b> - vzhled a ošetření pleti normální, suché, mastné, smíšené, stárnoucí, citlivé a aknézní	<b>10</b>
<b>Žák:</b>	<b>Konečná úprava obličeje – tvorba</b>	<b>12</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizuje zásady estetické úpravy obličeje</li> <li>- popíše základní přípravky dekorativní kosmetiky, charakterizuje jejich použití, vyjmenuje důležité pomůcky pro tvorbu make-upu</li> <li>- objasní technologický postup líčení jednotlivých částí obličeje</li> <li>- vysvětlí pojem permanentní make-up, uvede jeho výhody a nevýhody</li> </ul>	<p><b>make-up</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- význam, estetické a hygienické zásady líčení</li> <li>- používané dekorativní přípravky, pomůcky, přípravky pro divadelní a filmové líčení</li> <li>- základní technologický postup tvorby make-upu</li> <li>- význam permanentního make-upu</li> </ul>	
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- objasní význam a cíle barvové typologie</li> <li>- popíše průběh testování za použití profesionální sady šátků</li> <li>- zařadí zákazníka ke konkrétnímu barevnému typu a poradí s volbou barvy vlasů, líčení a oblečení</li> </ul>	<p><b>Barvová typologie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- význam a využití barvového poradenství v péči o vlasy a pleť</li> <li>- provedení barvového testu</li> <li>- rozdělení zákazníků podle barevných typů a charakteristika jednotlivých kategorií</li> </ul>	<b>4</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- provede komplexní systematizaci a rekapitulaci učiva I. a II. ročníku</li> </ul>	<p><b>Systematizace učiva I. a II. ročníku</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- péče o ruce</li> <li>- péče o nohy</li> <li>- posouzení pleti</li> <li>- základní postup odborného ošetření pleti</li> </ul>	<b>6</b>

#### 8.1.14 Praxe

<b>PRAXE</b>
<b>Obecné cíle předmětu</b>
<p>Cílem předmětu praxe je zdokonalení dosavadních odborných dovedností a jejich rozšíření o novinky z oblasti kadeřnických úkonů. Žák získává nové poznatky a dovednosti v oblasti aplikace pleťové kosmetiky, základní úpravy nehtů a dekorativního líčení, které využije při nabídce služeb v kadeřnické provozovně.</p> <p>V účesové tvorbě je kladen důraz na slušivost, kreativitu a na vlastní přínos při vykonávání kabinetní práce. Dekorativní kosmetické ošetření doplňuje úpravu celkového vzhledu zákazníka. Žák si rozvíjí schopnosti prezentovat svou vlastní práci. Učí se, že podmínkou trvale udržitelné podnikatelské praxe je neustálé sledování vývoje nových technologií a trendů, vyhledává informace také digitální cestou, tím násobí rozhled v odborné praxi, a to nejen v kadeřnické oblasti, ale i v oblasti péče o pleť. Předmět patří do vzdělávací oblasti vlasová kosmetika.</p>
<b>Charakteristika učiva</b>
<p>Učivo je rozděleno do tematických celků. Klade se důraz na zdravotně hygienické a bezpečnostní předpisy kadeřnického i kosmetického provozu, na znalost trichologie a její uplatnění při výkonu povolání, na získání praktické dovednosti pro kosmetickou péči o zákazníka. Při této výuce je vše směřováno na splnění požadavků konkrétních zákazníků.</p>
<b>Pojetí výuky</b>
<p>Praktická výuka směřuje k tomu, aby žák pracoval samostatně, kvalitně, vystupoval profesionálně a kultivovaně k zákazníkům, spolupracovníkům, obchodním partnerům, jednal ekonomicky s ohledem na životní prostředí. Výuka předmětu je zařazena v 1. ročníku v dotaci 2, 5 hodiny týdně, ve 2. ročníku 2 hodiny týdně. Předmět je realizován formou praktického cvičení. Výuka v prvním ročníku probíhá v odborných školních provozovnách jak kadeřnických, tak kosmetických, ve druhém ročníku pak v odborné kadeřnické učebně. Vždy je organizována tak, aby na sebe navazovaly teoretické znalosti z odborných předmětů, jako</p>

jsou materiály, zdravotní péče, základy kosmetické péče, dále informatika, základy podnikání, aplikovaná psychologie a praktické dovednosti.

### **Metody vyučování**

V předmětu praxe budou používány vhodné formy výuky a metody vyučování s přihlédnutím k individuálním potřebám žáků. Výuka bude probíhat interaktivně, zapojí se žák i učitel. Jednotlivé úkony budou probrány postupně, od jednoduchých částí po části složitější. Žák bude zařazovat a třídit informace pro získání poznatků ze zdrojů digitálních technologií. V praktickém vyučování si žák, mimo jiné, upevňuje návyk na dodržování hygienických norem a bezpečnost práce.

### **Hodnocení výsledků vzdělávání**

Žák je hodnocen dle kritérií hodnocení na základě ústního zkoušení a praktického předvedení. Individuální ústní zkouška podporuje rozvoj myšlení a vyjadřování žáka a jeho schopnosti prezentovat svou práci. V tomto typu zkoušení je hodnocena správnost, přesnost, výstižnost a používání odborné terminologie. U praktického předvedení konkrétních úkonů se hodnotí dodržování všech hygienických a bezpečnostních předpisů. Při obsluze zákazníka žák dodržuje technologické postupy, pracuje s ohledem na slušivost, módnost a uplatňuje vlastní kreativitu. Hodnotí se také zručnost, samostatnost, zacházení s nářadím, pracovními pomůckami, materiálem, čistota a kvalita provedené práce, komunikace a chování k zákazníkovi. Hodnocení žáka je zapisováno do elektronické třídní knihy.

### **Pomůcky**

Při výuce předmětu praxe je využívána kadeřnická technika, profesionální kadeřnické nářadí a pomůcky, cvičná hlava, cvičná kosmetická hlava, počítač, tablet, odborná literatura, mikrokamera a kosmetické přístroje.

### **Přínos předmětu k rozvoji klíčových kompetencí**

#### **Kompetence k celoživotnímu učení**

Žák má aktivní přístup k učení, cítí zodpovědnost kvalitního vykonávání své profese, orientuje se v potřebných informacích v pracovní oblasti i soukromém životě, zná další možnosti vzdělávání ve své profesním životě.

#### **Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikání**

Žák má představu o administrativních, osobnostních aspektech soukromého podnikání, dokáže vyhledávat a posuzovat podnikatelské příležitosti v souladu s realitou tržního prostředí, svými předpoklady a má zodpovědný postoj ke svým možnostem dalšího celoživotního vzdělávání.

#### **Personální a sociální kompetence**

Žák jedná zodpovědně, samostatně a iniciativně nejen ve vlastním zájmu, ale i ve veřejném zájmu, dodržuje zákony, respektuje práva a osobnost druhých lidí, jedná v souladu s morálními principy a zásadami společenského chování. Jedná se s zákazníkem dle zásad slušného společenského chování. Je nekonfliktní, taktní, empatický.

#### **Digitální kompetence**

Žák aktivně a samostatně vyhledává nové informace týkající se oboru. Tímto způsobem sleduje nové metody a postupy práce a je schopen komunikovat s potenciální klientelou. Pracuje s digitálními přístroji, které se používají v oboru na diagnostiku vlasů i pleti, vyhodnocuje

výsledky. Využívá znalosti z prezentace vlastních výsledků práce doplněné o fotodokumentaci a zpracovává informace z AI.

#### Kompetence k řešení problémů

Žák dovede aktivně získávat všechny dostupné informace potřebné k řešení problému, tyto informace dovede třídít, reálně vyhodnocovat jejich obsah, navrhnout možnosti řešení, zdůvodnit je, ověřit si správnost svého rozhodnutí při řešení problémů, dovede spolupracovat s jinými lidmi. V zátěžových situacích uplatňuje asertivní chování. Na pracovišti vytváří příjemné a přátelské klima. Dobře snáší konstruktivní kritiku a chápe ji jako hnací motor pro vylepšení své vlastní práce.

#### Komunikativní kompetence

Žák jasně formuluje své názory, naslouchá názorům druhých, účinně spolupracuje s kolegy, vytváří příjemnou atmosféru, diskutuje, respektuje práva svá i druhých, vytváří si pozitivní představu o sobě samém, používá odbornou terminologii, vhodně komunikuje s potencionálními zaměstnavateli, prezentuje svůj odborný potenciál a své profesní cíle.

#### Odborné kompetence

Žák v průběhu praktické odborné přípravy dbá na bezpečnost práce, ochranu zdraví a dodržování předpisů. Jedná ekonomicky, užitečně naplňuje účel práce, hospodaří s financemi, energiemi, vodou s ohledem na životní prostředí a požadavky klienta. Usiluje o nejvyšší kvalitu své práce při poskytování kadeřnických služeb, včetně uplatňování zdravotních hledisek a zásad hygieny. Přípravky používá v souladu s technologickými postupy. Žák jedná s klienty a spolupracovníky, vykonává obchodně podnikatelské aktivity v kadeřnických službách.

### Realizace průřezových témat

#### Člověk v demokratické společnosti

Žák je ve výuce směřován k tomu, aby rozvíjel schopnost spolupráce. Žák jasně a srozumitelně komunikuje vhodným způsobem s klienty i spolupracovníky. Svým asertivním chováním vytváří na pracovišti příjemnou atmosféru. Žák respektuje individualitu každého člověka a dovede zvolit nejvhodnější způsob jednání na pracovišti.

#### Člověk a životní prostředí

Učivo je zaměřeno na materiálové zdroje, na kvalitu pracovního prostředí. Žák má zodpovědný postoj k životnímu prostředí. Dodržuje technologické postupy a tím šetří kadeřnický materiál, pracuje s ohledem na úsporu energií, nezatěžuje životní prostředí nadbytečným odpadem. Žák využívá své odborné znalosti při výběru nejvhodnějšího kadeřnického materiálu, materiál volí s ohledem na zdraví člověka a životní prostředí.

#### Člověk a digitální svět

Předmět vede žáka k efektivnímu využití informačních a komunikačních technologií při řešení odborných úkolů, zpracování samostatných prací. Žák prostřednictvím digitálních technologií spolupracuje s ostatními žáky, sdílí data, informace a obsah své práce. Po zpracování a vyhodnocení nových odborných informací žák vytvoří pro svou sebe prezentaci dokument s využitím programů k prezentaci a textových editorů. Žák vyhledává inspiraci na webových stránkách také za pomoci umělé inteligence, především se zaměřením na choroby vlasu a vlasové pokožky.

<b>PRAXE</b>		
<b>Ročník: první</b>	<b>Počet hodin celkem:</b>	<b>85</b>
<b>Výsledky vzdělávání</b>	<b>Tematické celky</b>	<b>Hodinová dotace</b>
<b>Žák:</b> - správně skladuje materiál a pomůcky dle platné legislativy - navrhuje zařízení kadeřnické provozovny za uplatnění estetického cítění	<b>Vybavení provozovny</b> - skladování materiálu a pomůcek - vybavení kadeřnické provozovny	<b>1</b>
<b>Žák:</b> - dodržuje předpisy a zásady bezpečnosti práce a ochrany zdraví při práci s elektrickými přístroji - provádí běžnou údržbu náradí a pomůcek - popíše zásady nakládání s odpadem a bere v úvahu dopad svého postoje na životní prostředí - vysvětlí důležitost formuláře prohlášení o nezávadnosti vlasové kosmetiky - provádí dezinfekci a sterilizaci nástrojů	<b>Bezpečnost práce a ochrana zdraví při práci</b> - obsluha elektrických přístrojů - údržba náradí a pomůcek - nakládání s odpadem na pracovišti - dezinfekce a sterilizace	<b>3</b>
<b>Žák:</b>	<b>Poradenství, prodej</b>	<b>10</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- navrhne konkrétní způsob propagace kadeřnických výrobků</li> <li>- na provozovně třídí a provádí rozbor momentální nabídky vlasové kosmetiky</li> <li>- používá odbornou terminologii</li> <li>- při rozhovoru se zákazníky debatuje o výběru nejvhodnějších přípravků a obhajuje svá stanoviska</li> <li>- poskytuje odborné poradenství na základě podrobné znalosti různých typů poškození vlasů a vlasové pokožky</li> <li>- objasní individuální zvláštnosti, které musí brát v úvahu při návrhu budoucího střihu a účesu</li> <li>- citlivě komunikuje se zákazníky a vhodným způsobem prezentuje své znalosti a dovednosti</li> <li>- při aplikaci výrobků vlasové kosmetiky dodržuje technologické postupy</li> <li>- při používání konkrétních přípravků včetně přípravků s alergickými účinky navrhne nejvhodnější způsob léčby alopecie</li> <li>- doporučí, posoudí vhodnost lékařské intervence při řešení masivního vypadávání vlasů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- komunikace se zákazníky</li> <li>- orientace v současné nabídce kosmetiky</li> <li>- odborné poradenství na základě podrobné znalosti různých typů poškození vlasů a vlasové pokožky</li> <li>- individuální zvláštnosti při návrhu budoucího střihu a účesu</li> <li>- aplikace přípravků (masáže, způsoby regenerace)</li> <li>- alergizující přípravky</li> <li>- alopecie</li> <li>- transplantace vlasů</li> </ul>	
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- samostatně provádí módní dámské, pánské a dětské střihy za respektování individuálních zvláštností zákazníka</li> <li>- při návrhu střihu bere ohled na proporce těla a obličje</li> <li>- volí techniky s ohledem na typ vlasů</li> <li>- vyjmenuje, předvede techniky módních střihů a vhodně je používá při střihu s ohledem na zamýšlený výsledný efekt</li> <li>- popíše technologický postup tvorby účesu dle předlohy za použití odborné terminologie</li> <li>- vytváří módní účesy ve všech kategoriích za využití veškeré kadeřnické techniky</li> <li>- vhodnou formou prezentuje</li> </ul>	<p><b>Módní střihy a účesy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- módní trendy ve střizích</li> <li>- techniky střihů – novinky</li> <li>- dámská účesová tvorba</li> <li>- pánská účesová tvorba</li> <li>- dětská účesová tvorba</li> <li>- holení a úprava vousů</li> </ul>	<b>41</b>

výsledky své práce - upraví vousy do požadovaného tvaru		
<b>Žák:</b> - určí aktuální typ a stav pleti - pojmenuje anomálie pleti	<b>Provádění posouzení pleti</b> - základy kosmetické diagnózy - kritéria pro posouzení pleti - odchylky od normy	<b>5</b>
<b>Žák:</b> - odstraní nalíčení pleti - aplikuje běžné přípravky podle typu pleti	<b>Aplikace přípravků pleťové kosmetiky</b> - příprava klienta k ošetření pleti - běžné přípravky pleťové kosmetiky	<b>5</b>
<b>Žák:</b> - definuje zásady estetické úpravy obličeje a zevnějšku - aplikuje poznatky z barvové typologie - provádí denní líčení, včetně korektivního líčení - vyzdvihuje přednosti a potlačuje vzhledové vady při líčení obličeje	<b>Dekoratивní líčení</b> - používaná líčidla a pomůcky - hygienické a estetické zásady při líčení - barvení obočí a řas	<b>15</b>
<b>Žák:</b> - posoudí typ nehtů podle stanovených kritérií, poradí způsoby péče o nehty - provede nehtový design - nabídne přípravky k domácí péči o nehty	<b>Konečná úprava nehtů</b> - lakování a jiná konečná úprava nehtů - poradenství v oblasti péče o ruce	<b>5</b>

<b>PRAXE</b>		
<b>Ročník: druhý</b>	<b>Počet hodin celkem:</b>	<b>56</b>
<b>Výsledky vzdělávání</b>	<b>Tematické celky</b>	<b>Hodinová dotace</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- správně používá trichokameru propojenou s mobilním telefonem</li> <li>- rozpozná typ vlasové pokožky a poskytuje odborné poradenství</li> <li>- navrhuje způsob ošetření vlasů a pokožky, předchází jejímu poškození</li> <li>- správně používá přípravky pro ošetření a léčbu vlasů a vlasové pokožky</li> </ul>	<b>Trichologie</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- práce s mikrokamerou</li> <li>- typy vlasové pokožky</li> <li>- způsoby ošetření jednotlivých typů</li> <li>- přípravky dle typy vlasové pokožky</li> </ul>	<b>2</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- popíše nové nářadí (horká břitva, horké nůžky) a způsoby jejich použití vzhledem ke kvalitě a typu vlasů</li> <li>- vybere nejvhodnější typ střihu vzhledem k tvaru obličeje</li> <li>- smysluplně využívá nové nářadí při střihu a péči o vlas</li> <li>- ovládá všechny způsoby závěrečné úpravy vlasů různých délek s ohledem na kvalitu vlasů</li> </ul>	<b>Střih a styling</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- využití nových pomůcek při tvorbě módních střihů</li> <li>- posouzení slušivosti střihů k tvaru obličeje</li> <li>- novinky v přípravcích používaných během závěrečné úpravy vlasů</li> </ul>	<b>10</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- využívá nové metody kroužkování</li> <li>- využívá nové metody používání žehličky a kulmy</li> <li>- vytváří v účesu prvek vlny pomocí kulmování, pokládané vlny (další způsoby vytváření vlnitých účesů)</li> <li>- vytváří různé typy struktur závěrečné úpravy dle aktuální módnosti</li> <li>- aplikuje nejvhodnější přípravky během úpravy za dodržení technologických postupů dle různých firem</li> <li>- rozezná vhodnost použití přípravků vzhledem k zamýšlenému výtvarnému záměru</li> <li>- třídí získané informace a volí nejvhodnější přípravky s ohledem na ekonomickou stránku salonu</li> <li>- kultivovanou formou prezentuje svůj názor a zkušenosti v používání stylingových přípravků</li> </ul>		
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- popíše technologické postupy módní preparace</li> <li>- vyjadřuje se správně s použitím odborné terminologie</li> <li>- vyhledá nejvhodnější pomůcky, náradí vzhledem k zamýšlenému ztvárnění vlnitého účesu</li> <li>- pracuje samostatně za dodržení technologických postupů</li> <li>- doporučí nejvhodnější ošetření vlasů v salonu i pro domácí péči</li> <li>- vlasy po preparaci šetrným způsobem tónuje s ohledem na typ a strukturu vlasů</li> <li>- předvede trvalé narovnávání vlasů</li> </ul>	<p><b>Preparace</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- náradí a pomůcky – novinky</li> <li>- technologické postupy – módní preparace</li> <li>- ošetření vlasů</li> <li>- tónování</li> <li>- narovnávání vlasů</li> </ul>	<p><b>4</b></p>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- popíše jednotlivé způsoby odbarvování v souladu s módním trendem</li> <li>- účelně používá náradí a pomůcky k dosažení módních blond odstínů</li> <li>- objasní zvláštnosti při odbarvování dle individuálních potřeb a požadavků zákazníka</li> </ul>	<p><b>Odbarvování</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- způsoby odbarvování</li> <li>- náradí a pomůcky</li> <li>- technologické postupy</li> <li>- zkouška citlivosti</li> <li>- novinky v přípravcích k odbarvení</li> <li>- ošetření vlasů, přístrojové vybavení</li> </ul>	<p><b>6</b></p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- odborně, správně popíše jednotlivé technologické postupy odbarvování vlasů celých a dorůstajících</li> <li>- samostatně předvede odbarvení dle zadaných kritérií</li> <li>- vysvětlí způsoby snížení rizika alergických reakcí klienta</li> <li>- aktivně předchází poškození vlasů a vlasové pokožky</li> <li>- aplikuje své vědomosti při běžné obsluze klienta</li> <li>- rozliší a správně aplikuje různé odbarvovací přípravky dle aktuální nabídky kadeřnických firem</li> <li>- vybere nejvhodnější regenerační přípravek</li> <li>- zvyšuje účinek regeneračních přípravků pomocí přístrojů (klimazon, iontová žehlička atd.)</li> </ul>		
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- objasní význam kolorimetrie v kadeřnické praxi</li> <li>- orientuje se v barevnících různých firem</li> <li>- vybere nejvhodnější náradí a pomůcky pro módní barvení</li> <li>- popíše módní trendy, používá odbornou terminologii</li> <li>- orientuje se v jednotlivých aspektech barvení (proporce, barevná typologie, tvar obličeje a hlavy)</li> <li>- navrhne, objasní podtržení střihu barvou</li> <li>- předvede módní barvení na zákaznici za uplatnění teoretických vědomostí</li> <li>- samostatně tónuje, pasteluje vlasy s ohledem na módní trendy a celkovou slušivost</li> <li>- chápe způsob využití mix tónů</li> <li>- správně používá barvy při obsluze zákazníka (gramáž, poměr míchání)</li> <li>- uplatňuje technologické postupy nanášení červených a popelavých odstínů</li> <li>- správně barví sklovité a problematické šedivé vlasy</li> </ul>	<p><b>Barvení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Oswaldova hvězda</li> <li>- barevnice, náradí a pomůcky – novinky</li> <li>- individuální zvláštnosti při barvení</li> <li>- krátkodobé barvení</li> <li>- mix tóny, poměry míchání</li> <li>- zvláštnosti barvení</li> <li>- krytí vlasů bez pigmentů</li> <li>- novinky v přípravcích k barvení</li> </ul>	<p><b>9</b></p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- orientuje se v aktuální nabídce materiálu</li> <li>- správně používá nejnovější barviva</li> <li>- samostatně provádí opravu předešlého nezdařilého barvení</li> </ul>		
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- definuje náročnou účesovou tvorbu</li> <li>- aplikuje módní trendy v náročné účesové tvorbě</li> <li>- rozlišuje možnosti úprav při různých společenských událostech (svatební, společenské, soutěžní účesy)</li> <li>- popíše styl provedení účesů v retro stylu</li> <li>- vhodně prezentuje svou tvorbu ústní i písemnou formou včetně foto postupu</li> <li>- správně používá nářadí, pomůcky, ozdoby</li> <li>- navrhne vlasovou ozdobu</li> <li>- provádí různé techniky vodové ondulace a úpravu pomocí tepla jako součást účesové tvorby</li> <li>- pracuje samostatně, pečlivě s ohledem na slušivost, módnost za dodržení technologických postupů</li> <li>- správně zaúčtuje a vyhotoví doklad o zaplacení</li> </ul>	<p><b>Náročná účesová tvorba</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- účesová tvorba pro rozličné společenské události</li> <li>- módní trendy v náročné účesové tvorbě</li> <li>- vývoj náročné účesové tvorby v čase</li> <li>- návrh a výroba vlasových ozdob</li> </ul>	<p><b>21</b></p>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vyjmenuje metody prodloužení, zahuštění, vytváření barevných efektů ve vlasech pomocí vlásenkářských výrobků</li> <li>- sestaví přehled následné domácí péče pro optimální údržbu vlásenkářských výrobků</li> <li>- rozpozná typy vlasů</li> <li>- charakterizuje různé typy prodlužování</li> <li>- zná jejich výhody a nevýhody s ohledem na kvalitu vlasů</li> <li>- poskytuje odborné poradenství</li> <li>- své názory vhodnou formou prezentuje</li> </ul>	<p><b>Vlásenkářské výrobky</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prodlužování</li> <li>- vstupní diagnostika vlasů klienta</li> <li>- volba nejvhodnější techniky prodlužování dle typu vlasů klienta</li> <li>- individuální zvláštnosti</li> <li>- údržba vlásenkářských výrobků</li> </ul>	<p><b>4</b></p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- navrhuje nejvhodnější péči o prodloužené vlasy s ohledem na specifika takto ošetřeného vlasu</li> <li>- navrhne způsob péče o polovlásenkářský výrobek</li> </ul>		
--	--	--

### 8.1.15 Zdravověda

<b>ZDRAVOVĚDA</b>
<b>Obecné cíle předmětu</b>
<p>Cílem předmětu zdravotní péče je předat žákovi poznatky, které využije zejména ve svém oboru kadeřník. V rámci předmětu je žák seznámen se základy anatomie a fyziologie kůže a kožních adnex, získává znalosti o kožních chorobách a problémech vlasové pokožky, které jsou důležité k bezpečnému a kvalitnímu poskytování kadeřnických služeb a ke včasnému doporučení k návštěvě lékaře. Je kladen důraz na zvládnutí poskytnutí první pomoci při náhlých zdravotních stavech v profesním i osobním životě a na dodržování zásad zdravého životního stylu, který ovlivňuje kvalitu kůže, vlasů a nehtů. Žák získává informace o správném držení těla a o prevenci vad držení těla vzniklých z jednostranného zatížení v profesi kadeřníka. Náplň předmětu vychází z reálných potřeb profesního života kadeřníka a má podpořit zodpovědný postoj žáka ke svému zdraví a zdraví svých klientů.</p> <p>Předmět patří do vzdělávacích oblastí zdravotní péče a vzdělávání pro zdraví.</p>
<b>Charakteristika učiva</b>
<p>Probírané učivo je rozděleno do tematických celků. V prvním ročníku se žák seznámí s anatomii a fyziologií kůže a kožních adnex, získá informace o chorobách kožních adnex a problémech vlasové pokožky, prohloubí si své znalosti a dovednosti v poskytování první pomoci u základních stavů ohrožujících život. V druhém ročníku si rozšíří své znalosti při poskytování první pomoci u náhlých zdravotních stavů na pracovišti, získá informace o zásadách správné životosprávy a jejich vlivu na kvalitu zdraví, pleti, vlasů a nehtů. Žák se seznámí s chorobami vlasů a vlasové pokožky, jejichž rozpoznání je důležité pro správné ošetření vlasů. V každém ročníku je zařazena systematizace učiva k utvrzení učiva a pro přípravu k maturitní zkoušce.</p>
<b>Pojetí výuky</b>

<p>Předmět zdravotní péče je v učebním plánu zařazen v obou ročnících, v prvním ročníku v rozsahu 1,5 hodiny týdně a v druhém ročníku v rozsahu 2 hodin týdně. Výuka je teoretická, dle možností je doplněna přednáškami, semináři a workshopy. Přednášky a semináře rozšiřují základní učivo a vedou žáka k zamyšlení nad některými problémy v oblasti zdraví. Formou workshopu se žáci mohou zdokonalit v praktických dovednostech. Výuka úzce navazuje na předměty základy kosmetické péče, materiály a technologická cvičení. Klade důraz na motivaci žáka a jeho zájem o nové informace z oblasti zdraví, poskytování první pomoci a zdravého životního stylu.</p>
<p><b>Metody vyučování</b></p>
<p>V předmětu budou využívány různé metody výuky jako je výklad, vysvětlování, praktická ukázka, diskuze, skupinová práce, samostatná práce s odbornou literaturou a internetovým zdrojem. Výuka vede žáka k samostatnému vyhledávání informací a umožní mu prezentaci získaných poznatků. Skupinová práce žáka učí komunikaci s ostatními spolužáky, prosazování vlastního názoru a přijímání názorů druhých. Učitel vede, organizuje a řídí práci žáka, objasňuje chyby a hodnotí zadané úkoly. Učitel motivuje svým individuálním přístupem slabší, ale i nadané žáky.</p>
<p><b>Hodnocení výsledků vzdělávání</b></p>
<p>Hodnocení žáka probíhá průběžně v celém klasifikačním období v souladu s kritérii hodnocení. Žák je hodnocen písemnou a ústní formou z učiva tematických celků a také za vypracování a prezentaci zadaných samostatných projektů. Učitel hodnotí zájem a aktivitu ve výuce.</p>
<p><b>Pomůcky</b></p>
<p>Digitální studijní materiály, trojrozměrné modely, nástěnné obrazy, videoukázky, dataprojektor, internetový zdroj.</p>
<p><b>Přínos předmětu k rozvoji klíčových kompetencí</b></p>
<p><b>Kompetence k celoživotnímu učení</b>  Výuka vede žáka k získávání nových informací v oblasti zdravotní péče, které může později uplatnit jak v kadeřnické praxi a v oblasti kosmetických služeb, tak i v osobním životě. Vede žáka k získání schopností pracovat s odbornou literaturou, vyhledávat, zpracovávat nové informace, porozumět mluvenému textu a pořizovat si z něj zápisky. Žák zvládne prezentaci výsledků své práce před spolužáky.</p>
<p><b>Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikání</b>  Výuka vede žáka k uvědomění si významu celoživotního vzdělávání. Odborné znalosti z oblasti zdravotní péče, které získal, budou předpokladem pro jeho úspěšné uplatnění ve světě práce a pomohou mu při rozvoji a budování vlastní profesní kariéry.</p>
<p><b>Kompetence k řešení problémů</b>  Vyučovací metody poskytují žákovi prostor k samostatnému řešení problémů v oblasti zdravého životního stylu a správného držení těla. Umožňují žákovi porozumět zadanému úkolu, hledat souvislosti, navrhnout řešení a zpětnou vazbou si ověřit správnost zvoleného postupu. Při skupinové práci se žák snaží najít optimální řešení v dané problematice a obhajuje své postupy.</p>
<p><b>Komunikační kompetence</b></p>

Rozvoj komunikačních schopností ovlivní u žáka jeho profesní komunikaci. Umožní žáku aktivně se zúčastnit diskuzí, používat odbornou terminologii, formulovat, klást otázky a obhajovat své názory. Výuka přispívá k rozvoji kultivovaného projevu žáka.

#### Digitální kompetence

Výuka směřuje k tomu, aby žák byl schopen využívat digitální technologie k vlastnímu celoživotnímu vzdělávání v oblasti péče o vlastní zdraví, zdraví svých zákazníků a k osobnímu rozvoji. Jde o to, aby žák bezpečně, kriticky, zodpovědně, efektivně a eticky pracoval s internetovými zdroji a s využitím umělé inteligence. Žák pracuje s informacemi a obsahem v digitální podobě a komunikuje pomocí digitálních technologií se spolužáky i s vyučujícími. Získání této kompetence má zvýšit kvalitu poskytovaných kadeřnických služeb a jeho konkurenceschopnost.

#### Realizace průřezových témat

##### Člověk a životní prostředí

Úkolem průřezového tématu je poznání závislosti člověka na životním prostředí. Žák pochopí význam zdravého životního prostředí pro člověka. Výuka vede žáka k osvojení zásad zdravého životního stylu a vědomí zodpovědnosti za své zdraví a zdraví svých zákazníků. Průřezové téma je naplňováno v tematickém celku Správná životospráva, Zásady poskytování první pomoci.

##### Člověk a digitální svět

Výuka vede k efektivnímu a bezpečnému využití digitálních nástrojů potřebných pro získávání informací z oblasti péče o zdraví, k vlastnímu vzdělávání, k osobnímu rozvoji a při poradenství při poskytování kadeřnických služeb. Žák vyhledává s využitím digitálních technologií a umělé inteligence informace potřebné k aktivní péči o své zdraví a k prevenci situací ohrožující jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních. Zpracovává projekty například ve formátu MS Word a MS PowerPoint na témata vztahující se probírané látce, například onemocnění kožních adnex, zdravý životní styl a prevence vadného držení těla, které mu rozšíří a propojí jeho znalosti a zkušenosti. Projekty pak samostatně prezentuje před třídou a sdílí jejich obsah například přes platformu MS Teams.

Cílem je vybavit žáka digitálními kompetencemi, které zlepší jeho informovanost a odbornou kvalifikaci, schopnost prezentace u to zejména v oblasti zdraví kůže a vlasové pokožky, zdravého životního stylu, správného držení těla a poskytování první pomoci.

<b>ZDRAVOVĚDA</b>		
<b>Ročník: první</b>	<b>Počet hodin celkem:</b>	<b>51</b>
<b>Výsledky vzdělávání</b>	<b>Tematické celky</b>	<b>Hodinová dotace</b>
<b>Žák:</b> - charakterizuje stavbu lidské kůže a popíše její funkce - popíše složení a vysvětlí význam kožního filmu	<b>Anatomie a fyziologie kůže, ochranný kožní film</b> - stavba kůže - význam kůže - složení ochranného kožního filmu a jeho význam	<b>8</b>
<b>Žák:</b> - objasní stavbu a význam vlasů, nehtů, mazových a potních žláz - vyjmenuje choroby kožních adnex, uvede způsoby prevence chorob	<b>Anatomie a fyziologie kožních adnex a jejich onemocnění</b> - mazové žlázy, onemocnění mazových žláz - potní žlázy, onemocnění potních žláz - nehty, onemocnění nehtů - vlasy, poruchy struktury vlasů	<b>15</b>
<b>Žák:</b> - rozdělí kožní choroby dle kritérií a uvede příklady jednotlivých chorob - určí základní příčiny vzniku kožních chorob - charakterizuje původce infekčních	<b>Úvod do dermatologie</b> - rozdělení kožních chorob - příčiny kožních chorob – vnější a vnitřní - původci infekčních kožních chorob - přenos infekčních kožních chorob	<b>8</b>

<p>chorob vyjmenuje způsoby přenosu infekčních chorob - popíše jednotlivé druhy projevů kožních chorob</p>	<p>- projevy kožních chorob – subjektivní a objektivní</p>	
<p><b>Žák:</b>  - popíše projevy jednotlivých problémů vlasové pokožky - vysvětlí příčiny vzniku jednotlivých problémů vlasové pokožky - navrhne možnosti řešení problémů vlasové pokožky</p>	<p><b>Problémy vlasové pokožky a jejich řešení</b>  - mastná vlasová pokožka - suchá vlasová pokožka - citlivá vlasová pokožka - vlasová pokožka s lupy</p>	<p><b>4</b></p>
<p><b>Žák:</b>  - vysvětlí rozdíly mezi jednotlivými druhy první pomoci - popíše projevy život ohrožujících stavů a dovede poskytnout první pomoc - charakterizuje zásady při kardiopulmonální resuscitaci</p>	<p><b>Zásady poskytování první pomoci</b>  - druhy první pomoci - první pomoc u základních život ohrožujících stavů - zástava dechu, zástava srdeční činnosti, krvácení, šok, bezvědomí - kardiopulmonální resuscitace</p>	<p><b>8</b></p>
<p><b>Žák:</b>  - vysvětlí stavbu a funkce kůže - objasní význam kožních adnex a jejich onemocnění - navrhne řešení základních problémů vlasové pokožky - charakterizuje zásady první pomoci u jednotlivých závažných zdravotních stavů</p>	<p><b>Systematizace učiva 1. ročníku</b>  - anatomie a fyziologie kůže - kožní adnexa a jejich onemocnění - problémy vlasové pokožky - první pomoc</p>	<p><b>4</b></p>
<p><b>Žák:</b>  - vyhledává informace k zadanému tématu a zpracovává je do elektronické podoby - správně využívá odbornou terminologii - srozumitelně a obsahově správně vysvětlí problematiku zadanou v projektu</p>	<p><b>Žákovský projekt</b>  - projekt na zadané téma - prezentace projektu - uplatnění odborné terminologie</p>	<p><b>4</b></p>

<b>ZDRAVOVĚDA</b>		
<b>Ročník: druhý</b>	<b>Počet hodin celkem:</b>	<b>56</b>
<b>Výsledky vzdělávání</b>	<b>Tematické celky</b>	<b>Hodinová dotace</b>
<b>Žák:</b> - popíše projevy náhlých zdravotních stavů na pracovišti - charakterizuje příčiny vzniku těchto zdravotních stavů - dovede poskytnout první pomoci	<b>Zásady poskytování první pomoci</b> - první pomoc při náhlých zdravotních stavech - mdloba, epilepsie, tepelná poškození kůže, astmatický záchvat, infarkt myokardu, mozková mrtvice	<b>10</b>
<b>Žák:</b> - rozpozná choroby vlasové pokožky podle typického projevu - určí nakažlivost kožní choroby - objasní možnosti léčby a prevence těchto kožních chorob - dodržuje zdravotně hygienické předpisy pro prevenci vzniku alergických a infekčních chorob	<b>Choroby vlasů a vlasové pokožky a jejich léčba</b> - vlasová alopecie - seborrhoická dermatitida - albinismus - šedivění - alergická onemocnění kůže - kontaktní kožní alergie a atopický ekzém - vlasové plísně - lupénka - zavšivení	<b>20</b>

<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- popíše význam zdravého životního stylu pro profesi kadeřníka</li> <li>- charakterizuje jednotlivé zásady zdravého životního stylu, popíše jejich vliv na lidské zdraví, na stav pleti, vlasů a nehtů</li> <li>- zná negativní působení rizikových faktorů na kvalitu zdraví a života</li> <li>- vysvětlí důležitost osobní hygieny kadeřníka a popíše její formy</li> </ul>	<p><b>Správná životospráva, vliv životosprávy na pleť a vlasy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- význam zdravého životního stylu</li> <li>- zdravá výživa</li> <li>- pitný režim</li> <li>- pohyb</li> <li>- odpočinek a spánek</li> <li>- snížení stresu</li> <li>- vyvarování se alkoholu, kouření a drogové závislosti</li> <li>- hygiena sexuálního života</li> <li>- využívání lékařské péče</li> <li>- domácí zázemí</li> <li>- osobní hygiena kadeřníka</li> </ul>	<p><b>12</b></p>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- popíše stavbu páteře a správné držení těla při různých činnostech</li> <li>- objasní vliv držení těla na zdravotní stav kadeřníka</li> <li>- popíše projevy a možnosti prevence vad držení těla</li> </ul>	<p><b>Péče o správné držení těla</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- anatomie páteře a správné držení těla</li> <li>- vady držení těla a prevence jejich vzniku</li> </ul>	<p><b>5</b></p>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- popíše projevy cévních onemocnění dolních končetin</li> <li>- vyjmenuje způsoby prevence vzniku těchto onemocnění</li> </ul>	<p><b>Péče o nohy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- cévní onemocnění dolních končetin u kadeřníka a jejich prevence</li> </ul>	<p><b>4</b></p>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- projevy vlasových chorob a navrhne možnosti jejich léčby</li> <li>- vysvětlí význam péče o správné držení těla pro profesi kadeřníka</li> <li>- charakterizuje vliv správné životosprávy na zdraví kadeřníka, na kvalitu vlasů a nehtů</li> </ul>	<p><b>Systematizace učiva</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- choroby vlasů a vlasové pokožky</li> <li>- správné držení těla</li> <li>- zdravý životní styl</li> </ul>	<p><b>5</b></p>

#### 8.1.16 Užité výtvarnictví

<b>UŽITÉ VÝTVARNICTVÍ</b>
<b>Obecné cíle předmětu</b>
<p>Cílem vyučovacího předmětu užité výtvarnictví je komplexní rozvíjení estetického cítění dospělého jedince i jeho tvůrčí fantazie, které jsou nedílnou součástí odborné přípravy žáka. Žák formuluje svůj vztah k duchovním a materiálním hodnotám i k jejich ochraně. Na základě znalostí, ale i získáním potřebných dovedností je žák schopen sám vytvářet nové hodnoty. Žák se orientuje nejen v historii studovaného oboru, ale i v dějinách umění, získá přehled o postupném vývoji názorů na módnost, tj. na péči o vzhled, protože móda vždy odrážela společensko-ekonomickou situaci daného období. Získané poznatky o vývoji výtvarného a užitého umění žák využije ve svém oboru vlasový specialista. Získané informace o jednotlivých historických období žák srovnává se současností a využívá je ve vlastní účesové tvorbě.</p> <p>Praktická část předmětu užité výtvarnictví rozvíjí komplexně výtvarné vnímání a fantazii žáka. Žák se naučí ovládat výtvarné vyjadřovací techniky, formuje své estetické cítění a myšlení. Žák je veden k esteticky tvořivým aktivitám, takže zvládne různými výtvarnými technikami nejen zachytit viděnou skutečnost nebo daný motiv, ale i přetvářet je ve vlastních výtvarných návrzích, ať už plošném nebo prostorovém provedení. Estetické normy i kulturní chování žák uplatní v běžném životě, tedy nejen v péči o vzhled i u svých budoucích zákazníků, ale i v kulturním bydlení, jednání a v péči o životní prostředí. Předmět spadá do vzdělávací oblasti užité výtvarnictví, významně přispívá k celkové duševní kultivaci člověka a jeho okolí. Předmět je součástí vzdělávací oblasti užité výtvarnictví.</p>
<b>Charakteristika učiva</b>
<p>Učivo předmětu užité výtvarnictví poskytne žáku přehled o jednotlivých historických uměleckých epochách v souvislosti s vývojovými etapami dějin lidstva. Žák si osvojí základní</p>

<p>umělecko-historické pojmy, je schopen rozlišit a zhodnotit na základě historických znalostí nejdůležitější památky, charakterizovat typické znaky daného období, včetně dobových názorů na módní vzhled i na účesovou tvorbu. Porovná výtvarné jevy v minulosti, tradiční hodnoty svého národa, evropské a světové kultury, ale i současnou kulturní scénu.</p> <p>Nedílnou součástí učiva je vypěstování dovedností v kresbě, citu pro tvar a barvy, i vhodné výtvarné materiály, potřebné pro názorné vyjadřování i pro specifickou odbornou činnost kadeřníka.</p> <p>Završením odborných znalostí žáka je schopnost zakreslit schémata střihů, účesů i návržení a vytvoření jejich zdobných detailů, prohloubí své znalosti tvarové typologie a úprav obličejů, s teorií barevného míchání, které bude žák aplikovat ve své další odborné činnosti.</p>
<p><b>Pojetí výuky</b></p>
<p>Základní organizační formou je doporučený dvouhodinový vyučovací blok. Výuka předmětu je začleněna do obou studijních ročníků a je po celou dobu kombinací teoretické, praktické a tvůrčí části výuky.</p> <p>V teoretické části je slovní výklad vždy doplněn vizuálními ukázkami jednotlivých výtvarných děl, uměleckého počínu a ukázek dobové módy. Základem je znalost vývoje studovaného oboru v jednotlivých uměleckých epochách v návaznosti na získané znalosti společensko-historických událostí v předmětu dějepis.</p> <p>V praktické části je kladen důraz na získání výtvarné zkušenosti a praktické zvládnutí jednotlivých výtvarných technik, osvojení si základních vyjadřovacích prostředků, tedy práce s linií, plochou, světlem, stínem, tvarem, barvou a jejím působením.</p> <p>Kreslené studie dle skutečnosti probíhají dle pedagogických zásad názornosti, přiměřenosti; od jednoduchých tvarů po složitější, stínované, strukturované i barevné kompozice.</p> <p>Výsledkem je schopnost vlastní návrhové tvorby na dané konkrétní nebo fantazijní téma, až po vlastní řemeslně zvládnuté provedení v odborné praxi.</p>
<p><b>Metody vyučování</b></p>
<p>Při výuce předmětu užití výtvarnictví je základem výklad, práce s textem je vždy doplněna názornými expozičními a motivačními ukázkami výtvarných děl nebo prací výtvarníků, českých i zahraničních vizážistů. Na základě samostudia je žák chopen si potřebné informace sám získat prostřednictvím informačních a komunikačních technologií.</p> <p>Vlastní tvorba (kresba, malba, návrhová tvorba) je založena na individuálním přístupu k žákovi, jeho schopnostem a podpoře jeho tvůrčího a osobitého projevu. Naopak u některých zadání je žádaná skupinová práce, v níž dospělí žáci budou schopni kultivované vzájemné komunikace při prosazování vlastních názorů. Výuka je doplněna společnými návštěvami výstav nebo uměleckých počínů a následnou diskuzí.</p>
<p><b>Hodnocení výsledků vzdělávání</b></p>
<p>Hodnocení žáka probíhá na základě výtvarného, písemného nebo ústního projevu. Vychází z kritérií hodnocení, která jsou stanovena pro předmět užití výtvarnictví a klasifikačního řádu. Součástí hodnocení je i vlastní iniciativa žáka.</p> <p>Při hodnocení výtvarných projevů žákovských prací je nutno hodnotit nejen individualitu a nápaditost při řešení úkolu, ale i kvalitu a zpracování výtvarných prací: základní zvládnutí tvarů, poměrů, vzájemných proporcí a daných pravidel dle použitého výtvarného materiálu. Známkování je doplněno slovním hodnocením a společnou diskuzí.</p>
<p><b>Pomůcky</b></p>

Odborná literatura, prostředky digitálních technologií, internet, tužky, pastelky, uhel, papíry, nůžky, kleště, drátky, lepidlo, dekorační materiály pro ozdobné doplňky k účesům, štětce a barvy.

### **Přínos předmětu k rozvoji klíčových kompetencí**

#### Kompetence k celoživotnímu učení

Vzhledem k tomu, že žák oboru Vlasový specialista je dospělý jedinec, který má zkušenosti s nutností systematického rozvoje znalostí, získáváním dalších dovedností, tak využívá různé informační zdroje k prohloubení vědomostí. Prostředky komunikačních technologií jsou nejen nejvýznamnější informační zdroj o vývoji studovaného oboru, ale zprostředkují nejaktuálnější současnou českou i světovou tvorbu v oblasti módy a vizážistiky. Znalost nejnovějších módních trendů je podnětné pro porovnávání své práce s možností dalšího vývoje vlastní tvorby.

#### Digitální kompetence

Žák je schopen používat digitální technologie k vyhledávání, vizualizaci a prezentaci potřebných informací z různých online zdrojů, které slouží jako inspirace pro tvorbu účesů, zpracování historických podkladů a návrhů estetických prvků. Při zpracovávání a vyhodnocování informací o účesech pomocí digitálních zdrojů dbá žák na správnost a aktuálnost těchto informací. Pro komunikaci, sdílení dat a spolupráci využívá při studiu vhodnou školní platformu.

#### Kompetence k řešení problémů:

Žák formuluje, porovnává a posuzuje svůj názor na základě vlastních zkušeností nebo vědomostí a je schopen vlastního výtvarného projevu. Žák analyzuje určité téma, umí si získat z více zdrojů informace, uspořádat je nebo navrhnout více variant, vybrat sám nejvhodnější řešení a svým osobitým způsobem ho postupně zrealizovat. Svě řešení obhájí ve věcné diskuzi.

#### Občanské kompetence a kulturní povědomí:

Na základě znalostí historického vývoje kulturních a estetických norem rozvíjí žák své estetické cítění, které uplatňuje nejen ve výtvarných návrzích, ve své odborné praxi ale i v každodenním životě. Chápe umění jako specifickou výpověď o skutečnosti, která vede jak k úctě a ochraně kulturních památek, tak i k vlastní tvořivosti či zapojení se do současného kulturního či společenského dění.

#### Odborné kompetence:

Vyučovací předmět užití výtvarnictví je součástí odborné přípravy žáka a je zaměřena na vypěstování výtvarného a estetického citu pro obor vlasový specialista. Na základě získaných vědomostí z oblastí vývoje umění v návaznosti na dobovou účesovou tvorbu a módu směřuje výuka i k rozvíjení vlastní výtvarné činnosti, k osvojení si základních výtvarných vyjadřovacích prostředků a technik, což se projeví při provedení studijních kreseb současných i historických účesů či jejich detailů, schémat střihů nebo návrhů účesů. i vhodné úpravy obličejů Součástí návrhové tvorby je i kresebné a řemeslné provedení vlasových ozdob k různým příležitostem. Ve své výtvarné tvorbě žák získá a následně využije znalosti teorie barev a jejich působení, zásady typologie obličejů, estetického bytového, pracovního, soukromého i veřejného prostoru.

### **Realizace průřezových témat**

#### Člověk v demokratické společnosti

Výuka předmětu užití výtvarnictví seznámí žáka s vývojem studovaného oboru a kultury vlastního národa v evropském i světovém kontextu. Žák se naučí výtvarně vyjadřovat, získá

přehled o současném dění v kultuře a vizážistice, dotváří si vlastní vkus, ale i toleranci k estetickému cítění a projevu druhých lidí i národů.

Průřezové téma je realizováno v následujícím učivu: osobnost a její rozvoj, společnost i jednotlivci a jejich historický, kulturní i umělecký vývoj, svoboda a zodpovědnost, morálka a tolerance, komunikace vzájemná i mediální.

#### Člověk a digitální svět

V předmětu užitě výtvarnictví žák využívá a rozšiřuje své digitální kompetence. Používá digitální technologie k vyhledávání a zpracování informací nejen o historii účesové tvorby, ale také o dějinách umění, estetických trendech a dalších souvisejících oblastech. Tyto informace vhodně zpracovává pomocí digitálních nástrojů a prezentuje pomocí např. PowerPoint, Canva nebo jiných prezentačních technologií. Žák dále efektivně využívá digitální technologie a umělou inteligenci nejen k vlastní tvorbě, ale také k vyhledávání inspirace a generování vizualizací účesových návrhů, úprav pleti a návrhů reklamních prvků provozoven. Sleduje výuková videa ke zlepšení techniky kresby a využívání nástroje pro digitální vizualizaci a prezentaci svých návrhů. Pro sdílení svých prací a spolupráci s učiteli i spolužáky používá např. Microsoft Teams, což mu umožňuje konzultace a získání zpětné vazby k dalšímu rozvoji návrhů.

### UŽITÉ VÝTVARNICTVÍ

**Ročník: první**

**Počet hodin celkem:**

**34**

Výsledky vzdělávání	Tematické celky	Hodinová dotace
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- používá základní terminologii</li> <li>- popíše vývoj výtvarných slohů</li> <li>- vysvětlí spojitost života a umění</li> <li>- zhodnotí význam umění v životě člověka</li> <li>- přistupuje s tolerancí k estetickému cítění, vkusu a zájmu druhých lidí</li> <li>- uplatňuje ve svém životním stylu estetická kritéria</li> </ul>	<p><b>Úvod do teorie umění</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- cíl umění, základní odborná terminologie</li> <li>- periodizace dějin umění souvislosti se společenskými podmínkami</li> <li>- základní druhy výtvarného umění a jejich specifika: architektura, sochařství, malířství, užitě umění, které zahrnuje i módu</li> <li>- umění a jeho vztah k životu, včetně ukázek současné umělecké a módní tvorby (návštěva aktuální výstavy, kulturního počínu)</li> <li>- estetika v mimoumělecké sféře</li> <li>- životní prostředí</li> <li>- kultura bydlení a odívání</li> <li>- estetika práce a pracovního prostředí</li> </ul>	<b>5</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- žák využívá zákonitosti proporcí lidské figury</li> <li>- nakreslí nebo namaluje hlavu, figuru</li> </ul>	<p><b>Figurální kreslení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- proporční kánon hlavy a lidské figury</li> <li>- studie figury z ánfasu a profilu</li> <li>- jednoduché figurální studie</li> </ul>	<b>4</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- použije základních znalostí stylizace v kresebných studiích dobové módy</li> <li>- využije ji v jednoduchých figurálních kompozicích</li> </ul>		
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pozná a zařadí typická díla do jednotlivých uměleckých druhů a směrů historických období</li> <li>- charakterizuje u jednotlivých kultur jejich historické, geografické a ideové podmínky, módu a nakreslí dobové pokrývky hlavy nebo účesy</li> </ul>	<p><b>Vývoj účesové tvorby</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- umělecké slohy v jednotlivých historických obdobích</li> <li>- uplatnění uměleckých slohů v účesové tvorbě</li> <li>- starověké umění, egyptské umění a móda, Mezopotámie, řecké umění, římské umění</li> </ul>	<b>4</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- objasní historické a ideové podmínky</li> <li>- popíše slohové znaky, významné umělecké památky</li> <li>- nakreslí dobový účes a módní prvky</li> </ul>	<p><b>Středověké umění</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- výtvarné a užité umění doby předrománské, románské, gotické</li> <li>- dobová móda</li> <li>- významná umělecká díla v Evropě a Čechách</li> </ul>	<b>4</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- objasní historické a ideové podmínky vzniku dané umělecké epochy</li> <li>- popíše rozdílné slohové znaky architektury, sochařství, malířství a módy</li> <li>- načrtne dobovou úpravu hlavy</li> </ul>	<p><b>Umění novověku</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- základní slohové znaky, podmínky vzniku a vývoj</li> <li>- představitelé evropského i českého umění, památky</li> <li>- móda a užité umění: renesance, baroko a rokoko, klasicismus, romantismu</li> <li>- generace Národního divadla</li> </ul>	<b>9</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- člení prostor geometricky z hlediska symetrie, asymetrie</li> <li>- uplatní základy abstrakce</li> <li>- umí zakomponovat ornamentální prvky do svých návrhů</li> <li>- vyhodnotí podstatu zadaného úkolu</li> <li>- zvolí si a pracuje výtvarnou technikou, která nejlépe odpovídá jeho představě</li> </ul>	<p><b>Návrhová tvorba</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ornament-studie starověkého nebo středověkého lineárního ornamentu</li> <li>- aplikace ornamentu do vzoru s využitím v návrzích a při tvorbě vlasových doplňků</li> <li>- výtvarné barevný návrh účesu a líčení dle zadání postavy nebo soutěžního úkolu</li> </ul>	<b>8</b>

<b>UŽITÉ VÝTVARNICTVÍ</b>		
<b>Ročník: druhý</b>	<b>Počet hodin celkem:</b>	<b>42</b>
<b>Výsledky vzdělávání</b>	<b>Tematické celky</b>	<b>Hodinová dotace</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizuje historické a ideové podmínky vzniku jednotlivých uměleckých směrů</li> <li>- vysvětlí základní rozdíly mezi jednotlivými směry</li> <li>- orientuje se v tvorbě významných světových i českých výtvarných umělců 20. století</li> <li>- zhodnotí jejich přínos pro vlastní tvorbu</li> </ul>	<p><b>Umělecké směry 20. století</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- secese, fauvismus, expresionismus, kubismus, dadaismus, surrealismus, abstraktní umění</li> <li>- umělecké směry 2. poloviny 20. stol.: pop-art, op-art, land –art, body-art, action painting, happening, performace</li> <li>- hlavní představitelé, díla</li> <li>- evropské a české umění</li> <li>- vývoj módy a vizážistiky v průběhu 20. stol</li> </ul>	<b>14</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozezná jednotlivé typy obličejů a charakterizuje je</li> <li>- na základě znalostí typologie nakreslí základní typy obličejů a jejich úpravy vhodné i nevhodné</li> <li>- dokáže získané poznatky aplikovat u svých zákazníků v praxi</li> <li>- respektuje věkové odlišnosti při úpravě vlasů</li> </ul>	<p><b>Typologie obličejů</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- charakteristika a úpravy jednotlivých typů obličejů</li> <li>- vytvoří návrh módního účesu a líčení v soulad s tvarem obličejů a celkovým typem osobnosti</li> </ul>	<b>6</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vytvoří propracovaný barevný návrh účesu dobového nebo módního dle dané příležitosti, tvarové a barvové typologie</li> <li>- nakreslí schéma pánského a dámského módního střihu</li> <li>- uplatňuje ve svém životním stylu estetická kritéria</li> <li>- přistupuje s tolerancí k estetickému cítění, vkusu a zájmu druhých lidí</li> </ul>	<p><b>Úprava vlasů a pleti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- celková péče o harmonii osobnosti</li> <li>- modernost a individualita zjevu</li> </ul>	<b>4</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- nakreslí návrh s účesem k různým příležitostem</li> </ul>	<p><b>Návrhová a účesová tvorba</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- návrh účesů a líčení dle příležitosti</li> </ul>	<b>14</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- zajistí si a zpracuje konkrétní předlohy pro daný výtvarný nebo soutěžní úkol, postupuje od prostorové kresby až po využití stylizace rostlinných i figurálních motivů</li> <li>- kresbou rozvíjí zrakové vnímání tvarů a barev</li> <li>- aplikuje získané poznatky z kresby, malby při konkrétním výtvarném řešení návrhu úpravy hlavy</li> <li>- aplikuje svou představu do řemeslně a esteticky zvládnutého ozdobného doplňku kombinovanou technikou</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- barevná studie líčení včetně dekoltu - známé divadelní, literární postavy nebo dle soutěžního zadání</li> <li>- návrh a provedení zdobných doplňků k účesům</li> </ul>	
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uplatňuje estetická kritéria v propagaci oboru, v péči o sebe i své okolí</li> </ul>	<p><b>Reklamní návrhy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vývoj a rozdělení druhů písma a jeho využití pro vlastní reklamu studie a návrhy estetického vybavení svého obydlí i vlastní provozovny</li> </ul>	<b>4</b>

### 8.1.17 Aplikovaná psychologie

<b>APLIKOVANÁ PSYCHOLOGIE</b>
<b>Obecné cíle předmětu</b>
Psychologie patří do vzdělávací oblasti psychologie a komunikace ve službách. Cílem předmětu psychologie je vést žáka k tomu, aby si uvědomil a pochopil význam psychologie a psychologického přístupu ke klientům pro úspěšné působení ve svém oboru a dokázal tak vhodně korigovat své jednání a chování. Hlavním záměrem tedy je, aby žák využíval těchto získaných vědomostí a dovedností a zdokonalil se v profesionálním jednání, kultivovaném vystupování a individuálnímu přístupu ke klientům, spolupracovníkům a později i obchodním partnerům.
<b>Charakteristika učiva</b>
V předmětu aplikovaná psychologie si žák doplní a rozšíří znalosti z oblasti sociální psychologie, typologie klientů a psychologických zásad jednání s nimi, společenského chování a vystupování, pozornost je věnována také osvojení dovedností jednání s osobami, které vyžadují zvláštní péči. Velký důraz je kladen zejména na praktické informace o způsobech a formách komunikace, zásadách profesionálního jednání a kultivovaného vystupování, jak ve styku s klienty, tak i s obchodními partnery a spolupracovníky, o rizicích stresu, přepracovanosti a z toho plynoucí nutnosti ochrany duševního zdraví. Žák navrhuje řešení problémových situací vzniklých v kontaktu s klienty, provádí sebepoznání a také pracuje na svém osobním rozvoji. Výuka ve druhém ročníku je pak zaměřena na prohloubení a doplnění znalostí obecné, vývojové psychologie a psychologie osobnosti.
<b>Pojetí výuky</b>
Předmět aplikovaná psychologie je zařazen v obou ročnících studia s hodinovou dotací jedné vyučovací hodiny týdně. Výuka směřuje k tomu, aby se žák orientoval v podstatných souvislostech mezi probíranými psychologickými jevy a praktickými situacemi. Důraz je kladen na přípravu pro profesní život a uplatňování získaných poznatků při styku s klienty. Důležitou součástí výuky je také využívání získaných osobních a pracovních zkušeností žáka a simulace řešení konkrétních situací. Velmi úzce výuka navazuje na předmět technologická cvičení a praxi.
<b>Metody vyučování</b>
Výklad, vysvětlení, diskuze, skupinová výuka, simulační hry, práce s psychologickými úkoly a testy. Žák je schopen samostatně vyhledávat, zpracovávat a prezentovat nové informace. Při práci ve skupinách se žák učí komunikovat se spolužáky, interpretovat svůj názor a respektovat i názory ostatních. Při řešení problémových situací je žáku ponechán prostor pro přípravu i diskuzi. Učitel vede, řídí a organizuje práci žáka, opravuje chyby, hodnotí úkoly, žák si ověřuje své znalosti také sebekontrolou zadaných úkolů.
<b>Hodnocení výsledků vzdělávání</b>
Žák je hodnocen v průběhu a na závěr každého tematického celku, hodnocení probíhá verbálním a písemným ověřováním získaných znalostí, kontrolou plnění zadaných úkolů. Hodnocena je úroveň dosažených znalostí a dovedností, důraz je také kladen na schopnost aplikovat získané poznatky v praktickém životě, například při řešení konkrétních problémů. Hodnocena je také

aktivita při výuce. Učitel průběžně sleduje, kontroluje a pomáhá žáku v práci. Hodnocení výsledků vzdělávání vychází ze stanovených Kritérií hodnocení.

### **Pomůcky**

Využívají se odborné časopisy a literatura, pracovní listy, materiály z ověřených internetových zdrojů, dataprojektor a PC, webové stránky psychologie.cz.

### **Přínos předmětu k rozvoji klíčových kompetencí**

#### **Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikání**

Výuka směřuje k tomu, aby žák byl schopen využívat svých osobnostních předpokladů pro úspěšné uplatnění ve světě práce a pro rozvoj své profesní kariéry. Důležitý je jeho zodpovědný postoj k vlastní profesní budoucnosti a uvědomění si významu celoživotního vzdělávání a soustavného zvyšování odborné úrovně. K lepšímu pracovnímu uplatnění jistě přispěje i schopnost vhodně komunikovat a prezentovat se v kontaktu s potenciálními zaměstnavateli, projevit svůj odborný i osobnostní potenciál.

#### **Personální a sociální kompetence**

Zejména poznatky z oblasti psychologie osobnosti žáku umožní poznání a rozvoj své osobnosti, zejména pak duševních schopností, které mu usnadní odhadovat a korigovat své jednání a chování v pracovních i mimopracovních situacích. Výuka vede žáka k rozvoji jeho duševních schopností, k zodpovědnému přístupu k vlastnímu duševnímu zdraví, poznání rizik stresu a přepracovanosti i metod a způsobů, jak o své duševní zdraví pečovat. Na základě poznatků z oblasti sociální psychologie se žák naučí orientovat v souvislostech mezi probíranými psychologickými poznatky a praktickými jevy v oblasti sociálních skupin, konformismu, sociální percepce a omylů ve vnímání, sociálních konfliktů, jejich druhů a možnostech řešení vzhledem ke zvolené profesi. Tyto poznatky pak využije při navazování kontaktů s klienty, zákazníky, kteří vyžadují zvláštní péči, vytvoření přátelské atmosféry a předcházení konfliktům. Výuka přispívá k vytváření vstřícných mezilidských vztahů v osobním i pracovním životě, ke schopnosti pracovat v týmu, podílení se na společných pracovních činnostech a odolnosti vůči předsudkům a stereotypům.

#### **Kompetence k řešení problémů**

Žák vnímá problémové situace ve svém osobním i profesním životě, přemýšlí o jejich příčinách a důsledcích a promýšlí způsob řešení problémů. Ve vyučovacích hodinách i v rámci individuální přípravy do výuky žák řeší řadu psychologických úkolů, důraz je kladen na porozumění zadanému úkolu, na dovednost získat informace potřebné k řešení problému, schopnost navrhnout způsob nebo způsoby řešení a ověření si správnosti zvoleného postupu a dosažených výsledků. Žák k tomu využije svůj úsudek, dřívější zkušenosti a vědomosti. Důležitý je také rozvoj schopnosti spolupráce při řešení problémů.

#### **Komunikační kompetence**

Výuka směřuje k tomu, aby se žák uměl vhodně vyjadřovat, dokázal srozumitelně a souvisle formulovat své myšlenky, obhajovat názory a postoje. Žák chápe význam verbální a neverbální komunikace pro své povolání, vhodně, efektivně a kultivovaně se prezentuje a aktivně se zaměřuje i na verbální a neverbální komunikaci svých klientů, spolupracovníků a obchodních partnerů. Pozornost se věnuje také osvojení dovednosti komunikovat s osobami vyžadujícími zvláštní péči. Snahou je motivovat žáka k dalšímu rozvoji jeho komunikačních schopností a efektivní sebe prezentaci.

**Digitální kompetence**

Výuka směřuje žáka k efektivnímu využívání digitálních nástrojů včetně nástrojů z oblasti umělé inteligence v průběhu studia jak pro výkon své profese, tak také pro osobnostní rozvoj. Učí se data a informace získané z digitálních zdrojů efektivně vyhledávat, třídit, vyhodnocovat a dále zpracovávat. Komunikuje pomocí digitálních technologií, využívá např. MS Teams a své znalosti a dovednosti prezentuje ve výuce prostřednictvím online nástrojů např. PowerPoint, Canva.

**Realizace průřezových témat****Člověk v demokratické společnosti**

Žák je veden k tomu, aby poznal svoji osobnost, měl přiměřenou míru sebevědomí, dokázal jednat s lidmi, řešit konflikty, byl schopen kompromisu a projevoval zodpovědnost vůči svým klientům při poskytování kadeřnického ošetření. Průřezové téma je realizováno v následujícím učivu: Psychologie osobnosti, Sociální psychologie, Typologie klientů a psychologické zásady jednání s nimi, Společenské chování a profesní vystupování.

**Člověk a digitální svět**

Žák je ve výuce veden k efektivnímu využívání digitálních nástrojů vhodných pro jeho osobnostní rozvoj a k získávání odborných informací. Je připraven využívat digitální prostředky a nástroje z oblasti umělé inteligence pro potřeby svého oboru a výkonu povolání. Žák si uvědomuje jejich přínos, ale také rizika související s užíváním těchto technologií. Žák pracuje s digitálními technologiemi zodpovědně, kriticky, dokáže zpracovat informace získané z různých zdrojů, posuzuje jejich věrohodnost, dodržuje etická pravidla, respektuje autorská práva a uvádí použité zdroje informací. Žák využívá digitální nástroje zejména při vypracování prezentací, referátů, samostatně vyhledává informace o možnostech ochrany duševního zdraví, zásadách společenského chování, metodách efektivního učení, k zásadám vedení úspěšné a efektivní komunikace se zákazníkem a rozlišení jednotlivých typů zákazníků. Žák pracuje s prezentačním softwarem např. Canva, MS PowerPoint při tvorbě prezentací, které následně prezentuje ve výuce, aplikací MS Teams, dále se vzdělávacími videi např. [www.edu.ceskatelevize.cz](http://www.edu.ceskatelevize.cz) a [YouTube.com](http://YouTube.com).

<b>APLIKOVANÁ PSYCHOLOGIE</b>		
<b>Ročník: první</b>	<b>Počet hodin celkem:</b>	<b>34</b>
<b>Výsledky vzdělávání</b>	<b>Tematické celky</b>	<b>Hodinová dotace</b>
<b>Žák:</b> - objasní pojem psychologie - vysvětlí význam psychologického přístupu k zákazníkům pro úspěšné působení ve svém oboru	<b>Úvod do psychologie</b> - pojem psychologie, význam psychologie pro práci v oboru	<b>1</b>
<b>Žák:</b> - charakterizuje význam sociální psychologie ve svém oboru - objasní průběh a význam socializace - popíše prvky verbální a neverbální komunikace, získané znalosti a dovednosti aplikuje ve svém projevu - vhodně uplatňuje prostředky verbální a neverbální komunikace, snaží se o nápravu vlastních chyb, kontroluje své neverbální projevy - vysvětlí význam členství v sociálních skupinách pro rozvoj osobnosti člověka - vyjmenuje a charakterizuje typy sociálních skupin - popíše strukturu sociálních vztahů uvnitř sociální skupiny a vysvětlí role členů sociálních skupin - popíše své členství v konkrétních sociálních skupinách, uvede příklady příznivého a nepříznivého vlivu skupiny na jednotlivce - popíše typy konformity - vysvětlí význam sociální percepce ve svém oboru - objasní nejčastější chyby sociální percepce - popíše typy konfliktů a průběh jejich vzniku - navrhne vhodný způsob řešení různých interpersonálních situací včetně konfliktních a zátěžových	<b>Základy sociální psychologie</b> - pojem sociální psychologie - socializace osobnosti – podstata, socializační činitele poruchy socializace - sociální komunikace: verbální a neverbální, zásady správné komunikace - sociální skupiny: znaky, klasifikace, sociální status, strategie skupinového chování - sociální percepce – chyby sociální percepce - sociální konflikty způsoby zvládnání konfliktů - psychicky náročné situace	<b>12</b>

<p>aplikuje je ve svém profesním jednání snahu o optimální řešení konfliktů</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- objasní význam stresu v životě jedince</li> <li>- popíše způsoby jeho zvládnání</li> <li>- charakterizuje rizika spojená</li> </ul>		
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozpozná jednotlivé typy zákazníků podle jejich chování a vystupování</li> <li>- navrhne vhodný způsob navazování kontaktu a jednání s nimi</li> <li>- navrhne vhodný způsob řešení nezvyklých a problémových situací, které mohou vzniknout kontaktu se zákazníky</li> <li>- provede psychologický rozbor chování klienta</li> <li>- charakterizuje klienty se specifickými potřebami</li> <li>- volí vhodné prostředky a metody ke komunikaci s nimi</li> </ul>	<p><b>Typologie klientů a psychologické zásady jednání s nimi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- základní typologie klientů</li> <li>- komunikace s klienty tělesně a smyslově postiženými, seniory a dětmi</li> <li>- individuální přístup k osobnosti zákazníka a psychologické základy jednání se zákazníkem</li> </ul>	<b>7</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ovládá zásady společenského chování a aplikuje je ve svém osobním i profesním životě</li> <li>- volí vhodný způsob chování a komunikace s svými spolupracovníky a s obchodními partnery</li> <li>- objasní nutnost dodržování etických principů při svém podnikání, rozpozná znaky neetického jednání</li> <li>- uplatňuje profesní etiku a bezpředsudkový přístup ke klientům</li> </ul>	<p><b>Společenské chování a profesní vystupování</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zásady společenského chování</li> <li>- chování vůči nadřízeným, podřízeným, spolupracovníkům, obchodním partnerům</li> <li>- etické a neetické jednání v oblasti služeb</li> </ul>	<b>7</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- si uvědomuje důležitost ochrany duševního zdraví</li> <li>- popíše příznaky a projevy nejčastějších duševních onemocnění</li> <li>- objasní podstatu duševní hygieny a její vliv zachování celkového zdraví jedince</li> <li>- navrhuje vhodné metody ochrany duševního zdraví ve své profesi</li> </ul>	<p><b>Duševní hygiena</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- duševní zdraví, jeho zdroje a možnosti ohrožení</li> <li>- poruchy duševního zdraví</li> <li>- psychohygiena</li> </ul>	<b>7</b>



<b>APLIKOVANÁ PSYCHOLOGIE</b>		
<b>Ročník: druhý</b>	<b>Počet hodin celkem:</b>	<b>28</b>
<b>Výsledky vzdělávání</b>	<b>Tematické celky</b>	<b>Hodinová dotace</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizuje jednotlivé poznávací procesy: vnímání, paměť, představy,</li> <li>- fantazie, myšlení, city, pozornost a objasní podstatu jejich poruch</li> <li>- získané informace aplikuje ve svém osobním i profesním životě</li> </ul>	<p><b>Základy obecné psychologie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vnímání – počitek, vjem, smyslové klamy</li> <li>- paměť a učení: druhy paměti, fáze paměťového procesu, zapomínání, efektivní učení</li> <li>- představy – typy představ</li> <li>- fantazie-typy fantazie</li> <li>- myšlení – druhy myšlení, postup při řešení problémů, rady při řešení problémových situací</li> <li>- city – projevy a typy citů pozornost – druhy pozornosti</li> </ul>	<b>10</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizuje hlavní projevy jednotlivých vývojových období člověka, zvláště se zaměřuje a znaky významné při poskytování kadeřnických služeb</li> </ul>	<p><b>Základy vývojové psychologie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- periodizace a charakteristika vývojových období člověka</li> </ul>	<b>9</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizuje důležitost poznání své osobnosti i osobnosti zákazníka pro úspěšný výkon své profese</li> <li>- hodnotí chování své i druhých z hlediska charakterových vlastností</li> <li>- zařadí se ke konkrétnímu typu temperamentu</li> <li>- využívá znalost typů temperamentu v jednání s klienty</li> <li>- popíše význam motivačních vlastností osobnosti v chování a jednání člověka</li> <li>- zhodnotí své vlohy, schopnosti, vědomosti, dovednosti a navrhne, jak je rozvíjet</li> <li>- posoudí na základě znalostí psychologie osobnosti osobnost svou,</li> </ul>	<p><b>Základy psychologie osobnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pojem a struktura osobnosti</li> <li>- charakter: struktura charakteru</li> <li>- temperament: sangvinik, cholerik, melancholik, flegmatik, introvert, extrovert</li> <li>- motivační vlastnosti osobnosti: pudy, potřeby, zájmy, cíle, postoje, hodnotová orientace</li> <li>- vlohy, schopnosti, vědomosti, dovednosti</li> </ul>	<b>9</b>

<p>klientů, obchodních partnerů a volí vhodný způsob jednání - popíše a zdůvodní nutné osobnostní kvality kadeřníka, rozpozná své klady a zápory pro výkon tohoto povolání a navrhne další možnosti rozvoje své osobnosti</p>		
---	--	--

## 8.2 Volitelné vyučovací předměty

### 8.2.1 Cvičení z matematiky

<b>CVIČENÍ Z MATEMATIKY</b>
<b>Obecné cíle předmětu</b>
Předmět cvičení z matematiky patří do oblasti matematické vzdělání. Hlavní cílem semináře cvičení z matematiky je prohloubení a doplnění znalostí učiva matematiky a příprava k maturitní zkoušce, popř. k přijímacím zkouškám na VŠ. Záměrem semináře je prohlubovat matematickou gramotnost, naučit žáka samostatně zvládat řešení matematických úloh všech tematických celků, umět úlohy analyzovat a zvolit správný způsob řešení. Žáci si osvojí základní matematické postupy a pravidla. Svě znalosti využijí při řešení matematických úloh spojených s praktickým životem. V předmětu Cvičení z matematiky se žák také seznámí s maturitními testy a vyzkouší si jejich řešení. Získá také znalosti z finanční matematiky a statistiky, které může využít v soukromém i pracovním životě.
<b>Charakteristika učiva</b>
Učivo je rozděleno do tematických celků: Číselné obory, Mocniny a odmocniny, Algebraické výrazy, Rovnice a nerovnice, Funkce, Posloupnosti a finanční matematika, Planimetrie, Stereometrie, Analytická geometrie, Kombinatorika, Pravděpodobnost a statistika.
<b>Pojetí výuky</b>
Jedná se o volitelný předmět, který probíhá v 1. i 2. ročníku studia, V 1.ročníku je 1 hodina týdně a výuka je zaměřena především na upevnění a prohloubení učiva k maturitě tematických celků Číselné obory, Mocniny a odmocniny, Algebraické výrazy, Rovnice a nerovnice, Funkce. Výuka je vedena učitelem tak, aby žák dokázal číst s porozuměním zadání příkladů, analyzoval ho a využil matematické operace a postupy k získání správného řešení. Ve 2.ročníku jsou 2.hodiny týdně a výuka zaměřena na procvičování tematických celků Posloupnosti a finanční matematika, Planimetrie, Stereometrie, Analytická geometrie, Kombinatorika, Pravděpodobnost a statistika a závěrečnému shrnutí. Žák si upevní učivo určené k maturitní zkoušce a vyzkouší si samostatně řešit didaktické testy. Výuka je vedena učitelem tak, aby žák dokázal samostatně analyzovat úlohu, určil správný postup řešení a vyhodnotil výsledek. Osvojené metody řešení žák využije také v jiných předmětech (základy podnikání, marketing a management, matematika).
<b>Metody vyučování</b>
Nejčastěji užívanými metodami je výklad učitele, vyvození nového učiva na základě předchozích znalostí, dialog učitele a žáka, diskuse mezi žáky, opakování učiva, práce s pracovními listy a didaktickými testy. Didaktické testy žáci vypracovávají jednak společně, ale i samostatně jako domácí přípravu.
<b>Hodnocení výsledků vzdělávání</b>
Žák je hodnocen na základě ústního a písemného zkoušení. Kromě dílčích písemných prací žáci vypracovávají didaktické testy a pracovní listy. Získané známky jsou základním kritériem pro hodnocení žáka za dané pololetí. Při písemném zkoušení je použito bodové hodnocení v kombinaci se známkováním. V rámci písemného i ústního zkoušení se hodnotí porozumění

učivu, matematizace, zvládnutí matematických postupů, aplikace matematiky do praktických úloh. Nedílnou součástí hodnocení je také hodnocení samostatnosti při řešení úloh a aktivity v průběhu vyučovací hodiny
<b>Pomůcky</b>
Učitel i žák bude využívat sbírky úloh z matematiky, sbírky příkladů k maturitním zkouškám, pracovní listy, didaktické testy, matematicko-fyzikální tabulky, kalkulátor, rýsovací potřeby a digitální technologie.
<b>Přínos předmětu k rozvoji klíčových kompetencí</b>
<p><b>Kompetence k celoživotnímu učení</b>  Žák osvojené informace systematizuje, zpracovává a využívá při řešení matematických úloh. Textový materiál čte s porozuměním a provede matematický zápis pomocí matematických značek a symbolů. V mluveném projevu využívá přesnou matematickou terminologii. Na základě dosažených výsledků dokáže zhodnotit své znalosti a dovednosti.</p> <p><b>Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikání</b>  Své matematické znalosti žák využije při řešení ekonomických aspektů soukromého podnikání, při výpočtu výdajových a příjmových podmínek v oboru a na základě znalostí funkcí a statistiky se dokáže orientovat v grafech a tabulkách.</p> <p><b>Digitální kompetence</b>  Žák je veden využíváním digitální technologie k získávání potřebných informací a k řešení matematických problémů. Používá kalkulačky, matematické programy (např. Editor rovnic, Geogebra, AI, tabulkové procesory) a online nástroje. Digitální technologie mu umožňuje psaní matematického textu, tvorbu tabulek, grafů, funkcí, kontrolních testů, řešení matematických úloh. Žák také využívá nástroje umělé inteligence (např. Chat GPT, Microsoft Copilot) k dovysvětlení matematických operací a procvičování jednotlivých témat. Získané informace kriticky vyhodnocuje a posuzuje jejich spolehlivost. Pro zpestření výuky a zvýšení motivace lze využít herních prvků a aplikací.</p> <p><b>Kompetence k řešení problému</b>  Žák analyzuje zadanou úlohu, odhadne výsledek, volí způsob řešení, dovede svou volbu odůvodnit a ověřit správnost zvoleného postupu. Uplatňuje různé metody myšlení (logické, mechanické, matematické).</p> <p><b>Matematická a finanční gramotnost</b>  Žák při vyjadřování používá matematickou terminologii a symboliku, volí vhodné vzorce a jednotky, pracuje s digitálními technologiemi. Při řešení praktických úloh provádí reálný odhad výsledků a nalezne vztahy mezi jednotlivými matematickými jevy. Žák interpretuje statistické a ekonomické údaje, orientuje se v grafech a tabulkách.</p>
<b>Realizace průřezových témat</b>
<p><b>Člověk a digitální svět</b>  Žák je schopen používat digitální technologie k řešení matematických problémů, včetně využití kalkulaček, matematických softwarů a online nástrojů. Dokáže číst z grafů a tabulek, což využívá v běžném životě. Pro zpestření výuky a zvýšení motivace lze využít herních prvků a aplikací podporující matematickou gramotnost, například Photomath a AI.</p>

<b>CVIČENÍ Z MATEMATIKY</b>		
<b>Ročník: první</b>	<b>Počet hodin celkem:</b>	<b>34</b>
<b>Výsledky vzdělávání</b>	<b>Tematické celky</b>	<b>Hodinová dotace</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zařadí konkrétní číslo do číselného oboru</li> <li>- provádí aritmetické operace ve všech číselných oborech</li> <li>- znázorní číslo na číselnou osu, určí absolutní hodnotu a geometrický význam absolutní hodnoty</li> <li>- zakreslí interval, průnik a sjednocení</li> <li>- vypočítá základní rovnice s absolutní hodnotou pomocí nulových bodů</li> </ul>	<p><b>Číselné obory</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozdělení čísel do číselných oborů N, Z, Q, R</li> <li>- početní operace v jednotlivých číselných oborech</li> <li>- absolutní hodnota reálného čísla</li> <li>- základní rovnice s absolutní hodnotou</li> <li>- nulový bod</li> <li>- číslo opačné a převrácené, soudělné a nesoudělné</li> <li>- interval, průnik a sjednocení</li> </ul>	<b>5</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ovládá matematické operace s mocninami s celočíselným a racionálním exponentem</li> <li>- na základě pravidel pro odmocňování a umocňování zapíše číslo ve tvaru <math>a \cdot 10^k</math></li> <li>- částečně odmocní danou odmocninu</li> <li>- odstraní odmocninu ze jmenovatele zlomku</li> </ul>	<p><b>Mocniny a odmocniny</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mocniny s přirozeným a celým mocnitelem</li> <li>- mocniny s racionálním mocnitelem</li> <li>- odmocniny</li> <li>- usměrňování zlomků</li> <li>- částečné odmocnění</li> <li>- dekadický zápis čísla</li> </ul>	<b>5</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- používá pojem člen, koeficient, stupeň mnohočlenu</li> <li>- rozlišuje číselné a algebraické výrazy</li> <li>- určí hodnotu výrazů</li> <li>- vypočítá nulový bod výrazů</li> <li>- provádí početní operace s mnohočleny a výrazy s odmocninami a mocninami</li> <li>- rozloží mnohočlen na součin užitím vzorců a vytýkáním</li> <li>- provádí operace s lomenými výrazy, (sčítání, odčítání, násobení, dělení)</li> <li>- určí definiční obor výrazu</li> <li>- užitím výrazů vypočítá</li> <li>- jednoduché praktické slovní úlohy</li> </ul>	<p><b>Algebraické výrazy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- číselné výrazy</li> <li>- algebraické výrazy</li> <li>- hodnota výrazu</li> <li>- počítání s mnohočleny a výrazy</li> <li>- definiční obor výrazu</li> <li>- algebraické vzorce</li> <li>- rozklad pomocí vzorce</li> <li>- vytýkání a rozklad na součin</li> <li>- lomené výrazy</li> <li>- slovní úlohy</li> </ul>	<b>5</b>

<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- řeší lineární rovnice o jedné neznámé početně i graficky</li> <li>- vyjádří neznámou ze vzorce</li> <li>- řeší rovnice s neznámou ve jmenovateli</li> <li>- stanoví definiční obor rovnice</li> <li>- provedou zkoušku správnosti řešení u všech typů rovnic</li> <li>- sestaví rovnici i nerovnici dle zadání slovní úlohy</li> <li>- používá vzorec pro výpočet úplné kvadratické rovnice</li> <li>- analyzuje diskriminant a dokáže odhadnout výsledek</li> <li>- řeší neúplné kvadratické</li> <li>- rovnice pomocí odmocniny nebo vytýkáním</li> <li>- používá vzorec pro výpočet úplné kvadratické rovnice</li> <li>- analyzuje diskriminant</li> <li>- a dokáže odhadnout výsledek</li> <li>- k výpočtu kvadratické rovnice normovaném tvaru užívá vztahy mezi kořeny a koeficienty</li> <li>- řeší kvadratické nerovnice pomocí nulových bodů a číselné osy</li> <li>- při řešení využívá znalostí o intervalech</li> </ul>	<p><b>Rovnice a nerovnice lineární a kvadratické</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- lineární rovnice s jednou neznámou</li> <li>- lineární nerovnice s jednou neznámou</li> <li>- lineární rovnice a nerovnice s neznámou ve jmenovateli</li> <li>- vyjádření neznámé ze vzorce</li> <li>- slovní úlohy</li> <li>- soustavy lineárních rovnic a nerovnic</li> <li>- výpočet úplných a neúplných kvadratických rovnic</li> <li>- vztahy mezi kořeny a koeficienty kvadratické rovnice</li> <li>- diskriminant a počet řešení kvadratické rovnice</li> <li>- vzorec pro kořeny kvadratické rovnice</li> <li>- nulový bod</li> <li>- postup řešení pomocí intervalů</li> <li>- grafické řešení pomocí kvadratické funkce</li> </ul>	<p><b>10</b></p>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- určí typ název funkce a jejího grafu</li> <li>- narýsuje graf funkce dle tabulky</li> <li>- určí, zda bod leží na grafu funkce</li> <li>- určí definiční obor a obor hodnot dané funkce</li> <li>- řeší jednoduché exponenciální, logaritmické a goniometrické rovnice</li> </ul>	<p><b>Funkce</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- přehled všech funkcí a jejich grafů lineární, lineární lomená, kvadratická, exponenciální, logaritmická, mocninná, goniometrická</li> <li>- definiční obor a obor hodnot funkce</li> <li>- jednoduché exponenciální, logaritmické a goniometrické rovnice a nerovnice</li> </ul>	<p><b>9</b></p>

<b>CVIČENÍ Z MATEMATIKY</b>		
<b>Ročník: druhý</b>	<b>Počet hodin celkem:</b>	<b>56</b>
<b>Výsledky vzdělávání</b>	<b>Tematické celky</b>	<b>Hodinová dotace</b>
<b>Žák:</b> - určí posloupnost vzorcem pro n-tý člen - rozliší aritmetickou a geometrickou posloupnost - užitím vzorců vypočítá prvky aritmetické a geometrické posloupnosti - řeší slovní úlohy a úlohy finanční matematiky	<b>Posloupnosti a finanční matematika</b> - základní poznatky o posloupnostech - aritmetická posloupnost - geometrická posloupnost - využití posloupnosti pro řešení úloh z praxe	<b>8</b>
<b>Žák:</b> - vypočítá obvody a obsahy trojúhelníku, mnohoúhelníku, kružnice, kruhu - používá Pythagorovu větu, Eukleidovy věty, sinovu a kosinovu větu - umí použít osovou a středovou souměrnost, posunutí a otočení	<b>Planimetrie</b> - základní planimetrické pojmy a poznatky - pravoúhlý trojúhelník - obecný trojúhelník - mnohoúhelníky - kružnice a kruh - geometrická zobrazení	<b>8</b>
<b>Žák:</b> - charakterizuje jednotlivá tělesa - vypočítá objemy a povrchy těles - převádí jednotky délky, obsahu a objemu - řeší slovní úlohy, ve kterých se vyskytují tělesa	<b>Stereometrie</b> - tělesa (krychle, kvádr, hranol, jehlan, rotační válec, rotační kužel, komolý jehlan) - převody jednotek - slovní úlohy	<b>6</b>
<b>Žák:</b> - určí vektor, souřadnice vektoru a velikost vektoru - vytvoří parametrickou obecnou rovnici přímky a rovnici ve směrnicovém tvaru - vypočítá vzdálenost bodu od přímky užitím vzorce - vypočítá úhel dvou přímek	<b>Analytická geometrie</b> - souřadnice bodu a vektoru na přímce - souřadnice bodu a vektoru v rovině - operace s vektory - přímka v rovině - vzájemná poloha přímek v rovině	<b>10</b>

<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozlišuje variace, kombinace, permutace dle definovaných vlastností</li> <li>- využívá vzorce k řešení úloh</li> <li>- řeší rovnice s faktoriály a kombinačními čísly</li> <li>- používá pojmy pravděpodobnost, náhodný jev, opačný jev</li> <li>- určí pravděpodobnost náhodného jevu</li> <li>- užívá pojmy statistický soubor, tabulka rozdělení četností, aritmetický průměr, modus, medián, rozptyl, směrodatná odchylka, variační koeficient</li> </ul>	<p><b>Kombinatorika, pravděpodobnost a statistika</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- základní poznatky z kombinatoriky</li> <li>- faktoriál</li> <li>- kombinace, variace, permutace bez opakování</li> <li>- variace s opakováním</li> <li>- pravděpodobnost, vzorec</li> <li>- statistický soubor</li> <li>- charakteristiky polohy a variability</li> </ul>	<p><b>10</b></p>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- využívá veškeré získané znalosti při řešení testů</li> <li>- řeší testy samostatně</li> <li>- orientuje se v jednotlivých typech příkladů</li> <li>- zvolí správný způsob řešení</li> <li>- při řešení testů využívá matematické tabulky a kalkulačku</li> </ul>	<p><b>Opakování a procvičování, řešení didaktických testů</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- číselné obory</li> <li>- mocniny a odmocniny</li> <li>- algebraické výrazy</li> <li>- rovnice a nerovnice</li> <li>- funkce</li> <li>- posloupnosti</li> <li>- finanční matematika</li> <li>- planimetrie</li> <li>- stereometrie</li> <li>- analytická geometrie</li> <li>- kombinatorika</li> <li>- pravděpodobnost</li> <li>- statistika</li> </ul>	<p><b>14</b></p>

### 8.2.2 Seminář z anglického jazyka

<b>SEMINÁŘ Z ANGLICKÉHO JAZYKA</b>
<b>Obecné cíle předmětu</b>
Seminář z anglického jazyka je součástí jazykového vzdělávání. Obecný cíl předmětu seminář z anglického jazyka je určen tak, aby si žák rozvíjel, upevnil a procvičil své znalosti a dovednosti v anglickém jazyce a připravil se k maturitní zkoušce. Žák se zdokonaluje především v práci s textem, v písemném a mluveném projevu, v poslechových aktivitách a ve správném používání jazykových prostředků. Vzdělávání a komunikace v cizím jazyce se významně podílí na přípravě žáka na aktivní život v multikulturní společnosti v oblasti osobní i pracovní. Cílová výstupní úroveň v předmětu seminář z anglického jazyka odpovídá stupni B1 podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky.
<b>Charakteristika učiva</b>
Učivo semináře navazuje na vzdělávací obsah předmětu anglický jazyk, zahrnuje rozšiřující témata k výuce anglického jazyka a konverzace. Je zaměřeno především na upevňování mluvnických prostředků a praktických jazykových dovedností, tj. ústního a písemného projevu, čtení s porozuměním a poslechu s porozuměním, které jsou nezbytné k úspěšnému zvládnutí maturitní zkoušky. Vyučující zařazuje do výuky poslechové a psané texty k aktuálním otázkám současného života. Na jejich základě si žák rozšiřuje slovní zásobu, procvičuje gramatické a gramaticko-frazeologické struktury, ale především upevňuje své dovednosti pro aktivní samostatný projev, zapojování se do rozhovorů, diskusí, vyjadřování vlastních názorů a stanovisek. V rámci semináře z anglického jazyka se žák zdokonaluje ve vytváření písemných textů různých forem (např. dopis formální i neformální, žádost, odpověď na inzerát, pozvánka, článek, vyprávění, e-mail atd.)
<b>Pojetí výuky</b>
Seminář z anglického jazyka je předmět volitelný a vyučuje se v prvním a ve druhém ročníku s dotací 1 vyučovací hodina týdně v prvním ročníku a 2 vyučovací hodiny týdně ve druhém ročníku. Výuka je zaměřena na rozšiřující učivo, přípravu k maturitní zkoušce. Ve výuce jsou využívány lingvistické zkušenosti žáka z mateřského jazyka, znalosti z předchozího vzdělávání v anglickém jazyce, případně v jiných cizích jazycích. Vzhledem k cíli semináře se vyučující orientuje na autodidaktické metody a vedení žáka k osvojování různých technik samostatného učení, individuální práci, na sociálně komunikativní aspekty učení a vyučování. Žák je veden k samostatné práci s využitím internetu, časopisů a odborné anglické literatury. Žák si rozvíjí a kultivuje produktivní řečové dovednosti, zejména ústní projev, kultivuje vyjadřování vlastního názoru a jeho obhájení, naslouchá názorům druhých a toleruje odlišnosti. Žák si dále rozvíjí produktivní písemné dovednosti, je schopen napsat formální i neformální texty různého druhu a délky. Receptivní dovednosti si žák zdokonaluje čtením textu s porozuměním a poslechem s porozuměním. Důraz je kladen na to, aby se žák zdokonaloval zejména v těchto dovednostech: dovednost odhadnout význam neznámého výrazu v kontextu, vyhledávání klíčových informací, rychlá orientace v textu, dovednost vyhledat specifické informace z více textů a částí textů. Dále žák pracuje také na rychlosti a přesnosti vypracování zadaných úkolů, což je nezbytné pro úspěšné zvládnutí maturitní zkoušky.

<b>Metody vyučování</b>
Vyučující volí metody podle výběru výukových materiálů, zvoleného tématu a jeho obtížnosti s cílem co nejlépe připravit žáka na maturitní zkoušku z anglického jazyka. Jedná se převážně o metody expoziční, dialogické, diskuzní, fixační, motivační a klasifikační. Vzhledem k cíli semináře se vyučující orientuje na autodidaktické metody a vedení žáka k osvojování různých technik samostatného učení.
<b>Hodnocení výsledků vzdělávání</b>
Výsledky vzdělávání jsou kontrolovány průběžně a vycházejí z kritérií hodnocení, která jsou součástí Školního řádu. Žák je hodnocen na základě ústního a písemného zkoušení, dále dle výsledků zkušebních didaktických testů a písemných prací. Kromě znalostí a dovedností je hodnocena souvislost ústního projevu, schopnost písemného projevu, vhodnost užití jazykových a stylistických prostředků a aktivita žáka v hodinách semináře. Zohledňování jsou žáci se specifickými poruchami učení (dyslexie, dysgrafie).
<b>Pomůcky</b>
Ve výuce předmětu seminář z anglického jazyka se využívají učebnice a příručky určené k intenzivní přípravě na maturitní zkoušku, referenční příručky, slovníky překladové i výkladové, informativní literatura, anglické školní časopisy, upravené i autentické texty na všeobecná témata, digitální technologie a nástroje umělé inteligence.
<b>Přínos předmětu k rozvoji klíčových kompetencí</b>
<p><b>Kompetence k celoživotnímu učení</b>  Žák je veden k využívání různých způsobů přístupu ke studiu anglického jazyka, prezentovaných učiteli ve výuce, hledání souvislostí, jazykových struktur a slovní zásoby, srovnávání s jinými jazyky, včetně mateřštiny. Žák samostatně vyhledává a zpracovává informace z cizojazyčných textů, pracuje se slovníky, referenčními příručkami, multimediálním jazykovým softwarem a internetem. Žák si uvědomuje význam dalšího jazykového vzdělávání v oboru Vlasový specialista.</p> <p><b>Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikání</b>  Žák zaujímá zodpovědný postoj k profesní budoucnosti v oboru Vlasový specialista. Uvědomuje si možnosti uplatnění na trhu práce a význam jazykového vzdělání v oboru. Rovněž je schopen vyhovět požadavkům zaměstnavatelů na jazykovou gramotnost, dokáže se písemně i verbálně seberealizovat při vstupu na trh práce a řešit pracovní i mimopracovní problémy také v prostředí, kde jednacím jazykem je angličtina.</p> <p><b>Personální a sociální kompetence</b>  Své schopnosti spolupracovat realizuje žák při párovém, skupinovém a týmovém řešení úkolů. U žáka je také rozvíjena schopnost soustavné práce a je veden k tomu, aby si reálně stanovil dlouhodobé cíle v dalším jazykovém vzdělávání v následném životě.</p> <p><b>Digitální kompetence</b>  Své znalosti z informatiky žák uplatňuje a dále rozšiřuje v rámci výuky, domácí přípravy a celoživotního učení se cizím jazykům a v rámci svého osobního a profesního rozvoje. Žák k práci s digitálními technologiemi přistupuje s rozmyslem, kriticky, se zvědavostí a je schopen se přizpůsobovat jejich vývoji. Zajímá se o novinky z oblasti využití digitálních nástrojů</p>

pro jazykové vzdělávání a pracuje s dostupnými aplikacemi a nástroji umělé inteligence. Zohledňuje pravidla bezpečného chování v online prostoru, chová se eticky, respektuje autorská práva, chápe nutnost ochrany osobních údajů a kriticky hodnotí zdroje informací. Při zpracovávání různých zadání, domácích úkolů a projektů používá běžné i nové programové vybavení a dostupné nástroje internetu, provádí základní editaci multimediálních souborů, pracuje s informacemi různých médií – tištěných, elektronických a audiovizuálních. Informace žák získává, posuzuje, zpracovává a následně sdílí pomocí digitálních prostředků a v různých formátech. Digitální nástroje žák používá také k efektivní komunikaci a spolupráci se spolužáky a vyučujícími.

#### Kompetence k řešení problémů

Žákovi je poskytován prostor k samostatnému řešení jazykových problémů, učí se zacházet s nekompletními informacemi, je veden k nutnosti domýšlení, hledání souvislostí a smyslu. Ve výuce jsou simulovány modelové situace, se kterými se žák může setkat v běžném i profesním životě, postupně je veden k řešení prací většího rozsahu a komplexnějšího charakteru s následnou prezentací výsledků. V rámci konverzace na různá témata je žák veden k vyjadřování vlastních názorů a argumentaci.

#### Komunikativní kompetence

Produktivní a receptivní řečové dovednosti jako mluvený a písemný projev, čtení a poslech s porozuměním jsou rozvíjeny standardními metodami výuky cizího jazyka. Důraz je především kladen na ústní projev. Ve výuce je u žáka kultivována schopnost vyjádření vlastního názoru a jeho obhájení, umění naslouchat názorům druhých a tolerovat je.

#### Občanské kompetence a kulturní povědomí

Učitel vede žáka k tomu, aby vyjádřil svůj názor a zaujal stanovisko ke společenskému, sociálnímu a kulturnímu dění, zvláště v anglicky mluvících zemích. V rámci diskuzí na aktuální téma žák argumentuje a obhajuje své názory. Rovněž je směřován k pozitivnímu vnímání kulturních hodnot a tradic zemí dané jazykové oblasti.

### Realizace průřezových témat

#### Člověk v demokratické společnosti

Žák je veden k tomu, aby zvládl zásady komunikace, byl schopen řešit problémy vyjednávání a zvládal konflikty. Žák je veden ke vhodné míře sebevědomí a sebe odpovědnosti, k ochotě a schopnosti se celoživotně vzdělávat. Žák se učí orientovat v masmédiích, kriticky přijímat informace, učí se jednat s lidmi, být tolerantní respektovat tradice a multikulturní rozdíly a zvyky. Průřezové téma je realizováno v následujícím učivu: komunikace, dialog, čtení s porozuměním, poslech s porozuměním, psaní dopisů.

#### Člověk a životní prostředí

Žák diskutuje a zaujímá postoj k otázkám existence a života člověka, kriticky vyhodnocuje informace o globálních problémech lidstva. Seznamuje se s problematikou ochrany životního prostředí v anglicky mluvících zemích ve srovnání s rodnou zemí. Průřezové téma je realizováno v následujícím učivu: komunikace, dialog, čtení s porozuměním, poslech s porozuměním.

**Člověk a digitální svět**

Průřezové téma Člověk a digitální svět se promítá do celého jazykového vzdělávání. Je realizováno napříč výukovým obsahem. Žák účelně využívá a dále rozvíjí své digitální kompetence, což významně přispívá k zefektivnění procesu učení, umožňuje žákovi rozvíjet svůj tvůrčí potenciál a zdokonalovat se ve svém oboru.

K procvičení slovní zásoby, gramatiky a jazykových dovedností žák využívá různé e-learningové platformy, např. typu [liveworksheets.com](https://www.liveworksheets.com), [islcollective.com](https://www.islcollective.com), [allthingstopics.com](https://www.allthingstopics.com), [umimeanglicky.cz](https://www.umimeanglicky.cz) atp. a také online výukové prostředí navázané na aktuálně probíranou jazykovou učebnici. Pro přípravu k maturitní zkoušce žák může využívat dostupné internetové zdroje, např. [www.statnimaturita-anglictina.cz](https://www.statnimaturita-anglictina.cz), [www.ceremat.cz](https://www.ceremat.cz) a [www.scio.cz](https://www.scio.cz) atd. Do vyučovacích hodin jsou integrovány digitální technologie s prvky gamifikace typu Kahoot, či Quizizz, čímž se zvyšuje motivace žáka k učení. V rámci samostudia žáci využívají aplikace typu Duolingo, kde mají možnost podporovat se ve svých výkonech a vzájemně sledovat svůj pokrok. Pro lepší organizaci a sdílení digitálního obsahu, komunikaci a spolupráci mezi žáky navzájem i mezi žáky a vyučujícími je využíváno zejména prostředí MS Teams, včetně přidružených aplikací. Žák využívá dostupné online slovníky, např. Longman, Oxford, Cambridge, či Seznam Slovník. K tvorbě a editaci digitálního obsahu žák nejčastěji využívá produkty Microsoft 365, zejména MS Word a PowerPoint, např. pro přípravu prezentací, plakátů, reklamy atd. Oblíbeným nástrojem je např. také program Canva. Žák vyhledává informace na internetu pomocí internetových vyhledavačů jako je Google nebo Bing. Ke zlepšení porozumění slyšenému, zlepšení výslovnosti a sledování novinek v oboru jsou využívána zejména videa z [youtube.com](https://www.youtube.com), případně [youglis.com](https://www.youglis.com). Žák využívá kanály YouTube zaměřené přímo na angličtinu, např. BBC Learning English nebo Learn English with TV Series. Žák využívá dostupné nástroje umělé inteligence, např. ChatGPT a Microsoft Copilot, jako všestranného pomocníka v procesu učení, např. pro vysvětlení gramatických pravidel, procvičení slovní zásoby, korekturu textu, konverzaci, vytváření gradovaných úloh, adaptivních testů, získávání specifické zpětné vazby, personalizaci učiva nebo pro hledání inspirace.

<b>SEMINÁŘ Z ANGLICKÉHO JAZYKA</b>		
<b>Ročník: první</b>	<b>Počet hodin celkem:</b>	<b>34</b>
<b>Výsledky vzdělávání</b>	<b>Tematické celky</b>	<b>Hodinová dotace</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- aplikuje osvojené vědomosti a dovednosti v rámci tvarosloví (morfologie), větné skladby (syntaxe) anglického jazyka v mluvené i písemné podobě</li> <li>- tvoří množné číslo podstatných jmen</li> <li>- rozlišuje osobní, přivlastňovací, samostatná přivlastňovací, ukazovací a tázací zájmena</li> <li>- rozlišuje a aplikuje slovesa významová, pomocná, pravidelná a nepravidelná slovesa</li> <li>- rozezná slovesa nepoužívaná v průběhových časech</li> <li>- tvoří, rozlišuje a používá přítomný a průběhový čas, předpřítomný prostý, minulý prostý čas a struktury pro vyjádření budoucnosti</li> <li>- vyjadřuje zjišťovací a doplňovací otázky v osvojovaných slovesných časech</li> <li>- tvoří záporné věty v osvojovaných slovesných časech</li> </ul>	<p><b>Jazykové prostředky</b> <b>Systematizace mluvnických prostředků</b></p> <p><b>Podstatná jména</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pravidelné a nepravidelné tvoření množného čísla</li> </ul> <p><b>Zájmena</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- osobní</li> <li>- přivlastňovací a samostatná přivlastňovací</li> <li>- ukazovací</li> <li>- tázací</li> </ul> <p><b>Slovesa</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- významová a pomocná „be, have, do“</li> <li>- pravidelná a nepravidelná</li> <li>- rozdělení sloves na stavová a dynamická</li> </ul> <p><b>Slovesné časy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- přítomný prostý a průběhový čas</li> <li>- minulý prostý čas</li> <li>- předpřítomný prostý čas</li> <li>- budoucí prostý čas</li> <li>- vazba – „to be + going to + verb“ pro vyjádření budoucnosti</li> </ul>	<b>8</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pochopí hlavní myšlenku, záměr nebo názor autora</li> <li>- porozumí přáním a pocitům autora</li> <li>- rozpozná hlavní body čteného textu</li> <li>- porozumí popisu událostí</li> <li>- vyhledá specifické informace</li> <li>- shromáždí informace z různých</li> </ul>	<p><b>Receptivní řečové dovednosti:</b> <b>Čtení s porozuměním</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- multiple choice (výběr z více možností)</li> <li>- matching (přiřazování)</li> <li>- true/false (pravda/nepřavda)</li> <li>- use of English (jazyková kompetence)</li> </ul>	<b>8</b>

<p>části textu nebo z více krátkých textů</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- porozumí jednoduchým návodům, předpisům, značením, nápisům, pokynům apod.</li> <li>- odhadne význam neznámých výrazů</li> <li>- rozpozná, zda text obsahuje relevantní informaci/-e</li> </ul>	<p>(témata textů jsou z oblasti osobní, veřejné, vzdělávací, společenské a pracovní)</p>	
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozpozná téma</li> <li>- pochopí hlavní myšlenku, záměr/názor mluvčího</li> <li>- postihne hlavní body a specifické informace</li> <li>- porozumí orientačním pokynům a jednoduchým technickým informacím k předmětům každodenní potřeby</li> </ul>	<p><b>Receptivní řečové dovednosti: Poslech s porozuměním</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- krátký rozhovor</li> <li>- krátký monolog</li> <li>- středně dlouhý rozhovor</li> <li>- středně dlouhý monolog</li> </ul> <p>Procvičování různých typů úloh:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- multiple choice (výběr z více možností)</li> <li>- true/false (pravda/nepravda)</li> <li>- sentence completion (doplňování)</li> </ul>	<b>8</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zodpoví jednoduché dotazy</li> <li>- vyjádří názor/postoj a morální stanovisko, např. omluvu, lítost</li> <li>- vyjádří vlastní myšlenky, úmysl, přání, žádost, prosbu, nabídku, pozvání, doporučení apod.</li> </ul>	<p><b>Produktivní řečové dovednosti a strategie: Písemný projev</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- krátký písemný útvar (např. vzkaz, oznámení, pozvánka apod.)</li> </ul>	<b>5</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zodpoví běžné dotazy, ale také</li> <li>- otázky týkající se podrobností</li> <li>- požádá o zopakování, objasnění nebo rozvedení toho, co bylo právě řečeno</li> <li>- vyjádří myšlenky, názor, přesvědčení, pocity, souhlas/nesouhlas</li> <li>- vyzve partnera v komunikaci, aby vyjádřil svůj názor</li> </ul>	<p><b>Produktivní řečové dovednosti a strategie: Ústní projev</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- všeobecné otázky v rámci běžných komunikačních témat, např. rodina a mezilidské vztahy, stravování, cestování, doprava, ubytování, obchody, nakupování, sport a volný čas</li> </ul>	<b>5</b>

<b>SEMINÁŘ Z ANGLICKÉHO JAZYKA</b>		
<b>Ročník: druhý</b>	<b>Počet hodin celkem:</b>	<b>56</b>
<b>Výsledky vzdělávání</b>	<b>Tematické celky</b>	<b>Hodinová dotace</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pochopí hlavní myšlenku, záměr nebo názor autora</li> <li>- porozumí přáním a pocitům autora</li> <li>- rozpozná hlavní body čteného textu</li> <li>- porozumí popisu událostí</li> <li>- vyhledá specifické informace</li> <li>- shromáždí informace z různých částí textu nebo z více krátkých textů</li> <li>- porozumí jednoduchým návodům, předpisům, značením, nápisům, pokynům apod.</li> <li>- odhadne význam neznámých výrazů</li> <li>- rozpozná, zda text obsahuje relevantní informaci/-e</li> </ul>	<p><b>Receptivní řečové dovednosti: Čtení s porozuměním</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- multiple choice (výběr z více možností) (krátký a dlouhý text)</li> <li>- matching (přiřazování)</li> <li>- true/false (pravda/nepravda)</li> <li>- use of English (jazyková kompetence)</li> </ul> <p>(témata textů jsou z oblasti osobní, veřejné, vzdělávací, společenské a pracovní)</p>	<b>10</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozpozná téma</li> <li>- pochopí hlavní myšlenku, záměr/názor mluvčího</li> <li>- postihne hlavní body a specifické informace</li> <li>- porozumí orientačním pokynům a jednoduchým technickým informacím k předmětům každodenní potřeby</li> </ul>	<p><b>Receptivní řečové dovednosti: Poslech s porozuměním</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- krátký rozhovor</li> <li>- krátký monolog</li> <li>- středně dlouhý rozhovor</li> <li>- středně dlouhý monolog</li> </ul> <p>Procvičování různých typů úloh:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- multiple choice (výběr z více možností)</li> <li>- true/false (pravda/nepravda)</li> <li>- sentence completion (doplňování)</li> </ul>	<b>10</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- popíše místo, cestu, věc, osobu, zážitek, událost, zkušenost, děj apod.</li> <li>- představí sebe i druhé</li> </ul>	<p><b>Produktivní řečové dovednosti a strategie: Písemný projev</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- formální dopis</li> <li>- neformální dopis</li> <li>- delší písemný útvar (např. článek, vyprávění apod.)</li> <li>- krátký písemný útvar (např. vzkaz,</li> </ul>	<b>10</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- popíše pocity a reakce, např. libost/ nelibost, souhlas, nesouhlas, překvapení, obavu</li> <li>- vyjádří názor/postoj a morální stanovisko, např. omluvu, lítost</li> <li>- vyjádří vlastní myšlenky, úmysl, přání, žádost, prosbu, nabídku, pozvání, doporučení apod.</li> <li>- zdůvodní určité činnosti nebo skutečnosti</li> <li>- vysvětlí problém a navrhne řešení problému</li> <li>- požádá o specifické informace</li> <li>- zeptá se na názor, postoj, pocity, problém apod.</li> <li>- zodpoví jednoduché dotazy</li> </ul>	<p>oznámení, pozvánka apod.)</p>	
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- popíše místo, cestu, věc, osobu, činnost, událost, zkušenost apod.</li> <li>- představí sebe i druhé</li> <li>- poskytne nekomplikované informace</li> <li>- porovná různé alternativy</li> <li>- shrne informace</li> <li>- rozvine argumentaci</li> <li>- vyjádří myšlenky, názor, přesvědčení, pocity, sny, naděje, souhlas/nesouhlas</li> <li>- vysvětlí své názory, reakce, plány a jednání a stručně je zdůvodní</li> <li>- zdůrazní, co považuje za důležité</li> <li>- vyzve partnera v komunikaci, aby vyjádřil svůj názor</li> <li>- popíše obrázek/fotografii (věci, místa, osoby, situace, události atd.)</li> <li>- porovná obrázky</li> <li>- zahájí, udržuje a ukončí jednoduchý rozhovor a do určité míry se chopí v rozhovoru iniciativy</li> <li>- zodpoví běžné dotazy, ale také otázky týkající se podrobností</li> <li>- požádá o zopakování, objasnění nebo rozvedení toho, co bylo právě řečeno</li> </ul>	<p><b>Produktivní řečové dovednosti:</b> <b>Ústní projev</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- všeobecné otázky v rámci běžných komunikačních témat</li> <li>- popis obrázku</li> <li>- srovnání obrázků</li> <li>- samostatný projev žáka na zadané téma s využitím osnovy a stimulu/ů (např. fotografie, mapka)</li> <li>- ústní interakce, dialog</li> </ul> <p><b>Komunikační témata</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- osobní charakteristika</li> <li>- rodina</li> <li>- domov a bydlení</li> <li>- každodenní život</li> <li>- vzdělávání</li> <li>- volný čas a zábava</li> <li>- sport</li> <li>- mezilidské vztahy</li> <li>- cestování a doprava</li> <li>- zdraví a hygiena</li> <li>- stravování</li> <li>- nakupování</li> <li>- práce a povolání</li> <li>- služby</li> <li>- životní prostředí, počasí</li> <li>- media</li> <li>- kultura</li> </ul>	<p><b>10</b></p>

<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- pochopí hlavní myšlenku</li><li>- rozpozná hlavní body čteného textu</li><li>- vyhledá v textu potřebné informace</li><li>- odhadne význam neznámých výrazů</li><li>- rozpozná v textu relevantní informaci/-e</li><li>- dovede správně používat jazykové prostředky (slovní zásobu a mluvnici)</li><li>- zdůvodní si své rozhodnutí</li><li>- rozvrhne si práci tak, aby všechny úlohy stihl v časovém limitu</li></ul>	<b>Didaktické testy (nanečisto)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- poslech s porozuměním (testové úlohy různých typů)</li><li>- čtení s porozuměním (testové úlohy různých typů)</li><li>- use of English (jazyková kompetence)</li><li>- nácvik rychlosti vypracování DT (v limitu)</li></ul>	<b>16</b>
--	---	-----------

### 8.2.3 Seminář z českého jazyka a literatury

<b>SEMINÁŘ Z ČESKÉHO JAZYKA A LITERATURY</b>	
<b>Obecné cíle předmětu</b>	
	Předmět seminář z českého jazyka a literatury je součástí jazykového vzdělávání. Obecný cíl předmětu seminář z českého jazyka a literatury je určen tak, aby si žák prohloubil své schopnosti porozumět textu, vyhledat v něm důležité informace a ty kriticky posoudit, dále aby si rozšířil znalosti v oblastech literatury, interpretoval literární text, vyhledával jazykové a umělecké prostředky v uměleckých i jiných písemných a ústních projevech. Žák si rozšiřuje své znalosti literární, stylistické, opakuje si náročné a obtížné jazykové jevy. Výuka směřuje k pozitivnímu ovlivňování společenské a hodnotové orientace žáka, kultivuje žákův jazykový projev a přispívá k rozvoji jeho komunikačních dovedností a schopností.
<b>Charakteristika učiva</b>	
	Učivo předmětu seminář z českého jazyka a literatury navazuje na předmět český jazyk a literatura a je koncipován jako příprava k maturitní zkoušce. Zaměřuje se na procvičení znalostí a dovedností v oblasti literární teorie, stylistiky, práce s uměleckým a neuměleckým textem. Žák se seznamuje s problémy tvorby ústních i písemných projevů, zejména písemných slohových prací, porozumění vybranému textu.
<b>Pojetí výuky</b>	
	Učivo předmětu seminář z českého jazyka a literatury je rozvrženo do prvního a druhého ročníku studia, přičemž v prvním ročníku je seminář předmětem volitelným s hodinovou dotací 1 vyučovací hodiny týdně a v ročníku druhém předmětem povinným s hodinovou dotací 2 vyučovacích hodin týdně. Žák je veden k praktickému prokázání svých jazykových i literárních znalostí, k využití jazykových schopností, analyzuje materiály ke zpracování zadaného slohového útvaru a je schopen rozlišit různé typy projevů. Využívá postupů odborného stylu při studiu odborných předmětů, prostě sdělovacího stylu v běžné komunikaci, postupů administrativního stylu při styku s úřady a postupů publicistického stylu při shromažďování informací z masmédií. Žák se vyjadřuje výstižně, věcně a jazykově správně, graficky úhledně a je veden k tomu, aby získané informace využíval i v předmětu český jazyk a literatura.
<b>Metody vyučování</b>	
	Výklad, vysvětlování pojmů, dialog, práce s textem, rozbor textu, vyhledávání informací, slohové práce, práce s digitálními technologiemi.
<b>Hodnocení výsledků vzdělávání</b>	
	Výsledky vzdělávání jsou kontrolovány průběžně a vycházejí z kritérií hodnocení. Žák je hodnocen na základě ústního i písemného zkoušení a slohových prací. Kromě znalostí a dovedností je hodnocena souvislost ústního projevu, schopnost prezentace vlastní práce, vhodnost užití jazykových i stylistických prostředků a aktivita žáka v hodinách semináře. Zohledňování jsou žáci se specifickými poruchami učení (dyslexie, dysgrafie).

<b>Pomůcky</b>
Učebnice, pracovní sešity, slovníky, jazykové a literární příručky, umělecké texty, noviny, časopisy, audionahrávky, digitální technologie.
<b>Přínos předmětu k rozvoji klíčových kompetencí</b>
<p><b>Kompetence k celoživotnímu učení</b> Žák užívá různé metody vzdělávání se ve svém mateřském jazyce. Díky tomu ovládá různé způsoby práce s textem, je čtenářsky gramotný. Umí systematizovat a aplikovat získané znalosti a zkušenosti v práci i v životě; sledovat a hodnotit pokrok při dosahování cílů svého učení, přijímat hodnocení výsledků od jiných lidí.</p> <p><b>Personální a sociální kompetence</b> Žák pracuje samostatně i skupinově při řešení problémů. Přijímá a zodpovědně plní své úkoly. Reaguje adekvátně na hodnocení svých jazykových projevů, přijímá rady či kritiku, zvládá jazykovou adaptaci na nové životní nebo pracovní podmínky. Svým chováním i jazykovými projevy přispívá k vytváření vstřícných mezilidských vztahů, předchází vzniku osobních konfliktů. Nepodléhá předsudkům a stereotypům v přístupu k druhým. Přispívá k vytvoření zdravé pracovní atmosféry.</p> <p><b>Digitální kompetence</b> Žák ovládá funkce různých digitálních zařízení, softwaru a sítí, včetně nástrojů z oblasti umělé inteligence, a orientuje se v možnostech jejich využití ve školním a pracovním prostředí, uvědomuje si jejich příležitosti, omezení, účinky a rizika. Žák pracuje s různými digitálními zařízeními, softwarem a sítěmi a orientuje se v možnostech jejich využití. Uvědomuje si jejich přínos, ale také omezení, účinky a rizika. Dokáže zpracovat informace získané z různých zdrojů, posuzuje jejich věrohodnost, přistupuje k nim kriticky a vyhodnocuje jejich jazykovou kvalitu. Využívá digitální technologie k vlastnímu celoživotnímu učení a osobnímu rozvoji. Bezpečně a efektivně pracuje s informacemi a obsahem v digitální podobě a komunikuje pomocí digitálních technologií. Žák vytváří a upravuje texty, tabulky a prezentace v digitálních nástrojích. Žák respektuje autorská práva a etické chování v online komunikaci. Používá digitální technologie k podpoře svého aktivního občanství a zapojení do společnosti, na podporu spolupráce s ostatními, k podpoře kreativity k dosažení osobních, společenských, pracovních cílů.</p> <p><b>Kompetence k řešení problémů</b> Ve výuce jsou zařazeny metody, které žáku pomáhají vytvářet předpoklady k řešení problémů, navržení a zdůvodnění způsobu řešení. Jsou zařazeny diskuze, ve kterých žák vyjadřuje názory, postoje, argumentuje. Podnětná je také práce s neúplnými informacemi v textech.</p> <p><b>Komunikativní kompetence</b> Žák se vyjadřuje přiměřeně k účelu jednání ve svém mateřském jazyce. Užívá správné jazykové prostředky v projevech mluvených i psaných. Je u něj kultivována schopnost formulovat své myšlenky srozumitelně, jazykově a stylisticky správně. Žák se učí zaznamenávat informace z textů, prezentovat svůj názor, zároveň však naslouchat názorům jiných a tolerovat je.</p>

**Realizace průřezových témat****Člověk v demokratické společnosti**

Žák je směřován k tomu, aby zvládl zásady komunikace, byl schopen řešit problémy vyjednávání a zvládal konflikty. Žák se učí orientovat v masmédiích, kriticky přijímat informace, brání se názorové manipulaci, učí se jednat s lidmi, být tolerantní, respektovat tradice a zvyky daného sociokulturního prostředí.

**Člověk a digitální svět**

Výuka vede k účelnému využívání digitálních nástrojů potřebných nebo vhodných pro odborné činnosti. Žák je kritický při posuzování získaných informací, dokáže posoudit jejich věrohodnost, jazykovou úroveň. Hlavním cílem průřezového tématu je vybavit žáka digitálními kompetencemi, ty mají podpůrný charakter ve vztahu ke všem složkám kurikula. Průřezové téma je realizováno v následujícím učivu: zpracování nového textu, prezentace, práce s internetem a komunikace. K procvičení látky z pravopisu, mluvnice i literatury používá online webové portály jako například umimecesky.cz nebo pravopisne.cz. Své texty žák zpracovává za pomoci textových procesorů (např. Word).

Při přípravě k maturitní zkoušce žák využívá například aplikaci umimeto.org, dále materiál z projektu "Maturita nanečisto", testy od SCIO, didaktické testy publikované na stránkách CERMATU a výuková videa na [www.youtube.com/napotitku](http://www.youtube.com/napotitku) aj.

Své znalosti žák konfrontuje nebo konzultuje s nástrojem AI Microsoft Copilot.

Žák také aktivně využívá možnosti programu MS Teams. Má přístup k materiálům sdíleným jednotlivými vyučujícími a spolužáky, sám sdílí vypracovaná zadání či pracuje na online testech. Žák kriticky vyhledává informace prostřednictvím internetových vyhledávačů (např. Google, Bing nebo Seznam.cz) v rámci přípravy k maturitní zkoušce. Jazykovou správnost si žák ověřuje nejen v knižních pravidlech či slovnících, ale například také na stránkách [www.ujc/internetova-prirucka](http://www.ujc/internetova-prirucka).

<b>SEMINÁŘ Z ČESKÉHO JAZYKA A LITERATURY</b>		
<b>Ročník:</b> první	<b>Počet hodin celkem:</b>	<b>34</b>
<b>Výsledky vzdělávání</b>	<b>Tematické celky</b>	<b>Hodinová dotace</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- porozumí textu a jeho částem</li> <li>- využije při čtení poznatky z dalších oborů</li> <li>- odliší podstatné informace od nepodstatných</li> <li>- shrne svými slovy hlavní myšlenku textu</li> <li>- rozliší fakta od domněnek</li> <li>- rozpozná komunikační funkci textu</li> <li>- odhalí manipulaci či jiný postranní záměr autora</li> <li>- analyzuje text po pravopisné, morfologické a lexikální stránce</li> <li>- určí slohový útvar a slohový postup</li> <li>- popíše, kdo je autorem sdělení textu, předpokládaným příjemcem</li> <li>- dokáže správně seřadit části nesouvislého textu</li> <li>- najde nedostatky v soudržnosti textu</li> </ul>	<p><b>Porozumění, charakter a výstavba textu</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- čtení s porozuměním</li> <li>- kritické přijímání informací</li> <li>- komplexní rozbor textu</li> <li>- komunikační situace textu</li> <li>- textová návaznost</li> </ul>	<b>12</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vymezí význam pojmenování</li> <li>- rozlišuje slovo a slovní tvar, sousloví</li> <li>- nahradí v textu slovo synonymem</li> <li>- vyjádří opak použitím antonyma</li> <li>- chápe podstatu homonymie</li> <li>- odliší od sebe spisovná a nespisovná pojmenování</li> <li>- nalezne příznakové prostředky a přiřadí k vrstvě slovní zásoby nebo útvaru národního jazyka</li> <li>- volí vhodné lexikální prostředky vzhledem ke komunikační situaci a komunikačnímu záměru</li> <li>- pojmenuje způsoby obohacování slovní zásoby</li> <li>- vyhledá v textu slovo značkové</li> </ul>	<p><b>Prvky slovní zásoby a jejich funkce ve výstavbě textu</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- slovo, víceslovná pojmenování</li> <li>- slovní význam (věcný, gramatický), synonymie, antonymie, homonymie</li> <li>- systematizace slovní zásoby</li> <li>- obohacování slovní zásoby</li> <li>- obrazná pojmenování, frazémy</li> <li>- testové úlohy</li> </ul>	<b>6</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- určí, jakým způsobem bylo utvořeno slovo motivované</li> <li>- porozumí významu obrazných pojmenování a frazémů</li> </ul>		
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- identifikuje jednotlivé slovní druhy</li> <li>- rozliší je na ohebné a neohebné</li> <li>- uvědomí si, že v závislosti na kontextu mohou být slova různými slovními druhy</li> <li>- dle platných kodifikačních pravidel skloňuje a časuje</li> <li>- ověřuje problematické jevy v příručkách (Internetová jazyková příručka ÚJČ AV ČR, Pravidla českého pravopisu)</li> <li>- vyhledá chybné tvary ve větách či v textech a opraví je</li> </ul>	<p><b>Tvaroslovné aspekty ve výstavbě textu</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- slovní druhy (ohebné, neohebné)</li> <li>- tvarosloví podstatných jmen</li> <li>- tvarosloví přídavných jmen</li> <li>- tvarosloví zájmen</li> <li>- tvarosloví číslovek</li> <li>- tvarosloví sloves</li> <li>- testové úlohy</li> </ul>	<p><b>8</b></p>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- aplikuje pravopisná pravidla při psaní vlastních textů</li> <li>- vyhledá a opraví chyby v existujících textech</li> <li>- uvědomuje si možnou variabilitu ortografie</li> <li>- žák posoudí, které pravopisné chyby mají vliv na porozumění textu</li> </ul>	<p><b>Ortografie a její vliv na pochopení textu</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- psaní i/y ve slovech domácích (kořen, koncovka) a slovech cizího původu</li> <li>- psaní předpon s-/z-/vz-, předložek s,z</li> <li>- psaní skupin mě/mně,bě/bje,vě/vje,pě a dalších souhláskových skupin</li> <li>- psaní ů/ů</li> <li>- psaní interpunkce</li> <li>- psaní velkých písmen</li> <li>- testové úlohy</li> </ul>	<p><b>8</b></p>

<b>SEMINÁŘ Z ČESKÉHO JAZYKA A LITERATURY</b>		
<b>Ročník: druhý</b>	<b>Počet hodin celkem:</b>	<b>56</b>
<b>Výsledky vzdělávání</b>	<b>Tematické celky</b>	<b>Hodinová dotace</b>
<b>Žák:</b> - rozpozná um. texty různých literárních druhů a žánrů - objasní význam základních literárních pojmů, diskutuje o jejich využití v literárním textu - vyhledá a dokáže odlišnost využití uměleckých prostředků	<b>Opakování učiva</b> - literární druhy a žánry - literární pojmy - vyhledávání uměleckých prostředků v literárních ukázkách (metafora, oxymóron, synekdocha, anafora atd.)	<b>8</b>
<b>Žák:</b> - vyjadřuje se věcně, jasně, srozumitelně - zpracuje prostý popis, charakteristiku, vypravování - volí jazykové prostředky odpovídající vypravování, prostému popisu, charakteristice - charakterizuje vypravování v uměleckém stylu	<b>Prostě sdělovací styl</b> - charakteristika prostě sdělovacích projevů - prostý popis, charakteristika, vypravování	<b>4</b>
<b>Žák:</b> - charakterizuje specifika administrativního stylu - vyjadřuje se věcně, jasně, srozumitelně, přiměřeně účelu projevu - používá spisovný jazyk a pravopisné normy - sestaví základní projevy administrativního stylu	<b>Administrativní styl</b> - charakteristika administrativních projevů	<b>2</b>
<b>Žák:</b> - v textu odliší specifickou odbornost odborného stylu po stránce věcné, jazykové i formální - posoudí kompozici odborného textu, jeho slovní zásobu a skladbu - vyjadřuje se odborně správně v oblasti svého oboru	<b>Odborný styl</b> - charakteristika odborných projevů - jazykové prostředky - stavba odborného textu - využití odborné terminologie ve spojení s odbornými předměty	<b>4</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- využívá postupů odborného stylu při studiu odborných předmětů</li> </ul>		
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zpracuje text podle zadaných kritérií, volí odpovídající slohový postup a jazykové prostředky</li> </ul>	<p><b>Příprava slohové práce</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zpracování textu</li> <li>- zvládnutí obtížných pravopisných, gramatických a syntaktických jevů</li> </ul>	<b>3</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- využívá svých znalostí při práci s textem, na konkrétních příkladech prokáže schopnost využít uměleckých a stylistických prostředků</li> <li>- zařadí text k funkčnímu stylu a slohovému útvaru</li> <li>- vyhledává typické jazykové prostředky daného stylu</li> <li>- posoudí text po stránce kompoziční</li> </ul>	<p><b>Práce s neuměleckým textem</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- využití vrstev slovní zásoby</li> <li>- mnohovýznamovost slov</li> <li>- užití různorodých jazykových prostředků</li> </ul>	<b>5</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizuje žánry publicistického stylu</li> <li>- specifikuje zvláštnosti zpracování informací v současné publicistice</li> <li>- projeví schopnost zpracovat získaná data</li> </ul>	<p><b>Práce s textem publicistického charakteru</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- publicistika, její současné podoby</li> <li>- vyhledávání informací a jejich zpracování</li> <li>- zpráva, článek, fejeton</li> <li>- investigativní žurnalistika</li> </ul>	<b>3</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozliší funkčně/nefunkčně utvořené slovo</li> <li>- rozpozná chybné tvary</li> <li>- nalezne v textu požadované informace</li> <li>- rozliší podstatné informace od nepodstatných</li> <li>- vystihne hlavní myšlenku textu</li> <li>- posoudí funkčnost užití jazykových prostředků</li> <li>- posoudí celkovou výstavbu textu a identifikuje její případné nedostatky</li> <li>- rozpozná útvary a funkční prostředky užití v textu</li> <li>- orientuje se v grafech a tabulkách, vyhledá požadované informace</li> </ul>	<p><b>Didaktické testy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- testové úlohy různých typů</li> </ul>	<b>20</b>

<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- charakterizuje umělecké směry a proudy</li><li>- vymezuje umělecké a jazykové prostředky</li><li>- analyzuje texty, třídí, charakterizuje</li><li>- aplikuje získané jazykové vědomosti a dovednosti při vytváření různých stylistických útvarů</li></ul>	<b>Závěrečné shrnutí a opakování učiva</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- hlavní umělecké směry a proudy</li><li>- hlavní stylistické útvary</li><li>- slohotvorní činitelé</li></ul>	<b>7</b>
---	--	----------

## 9 ŽÁKOVSKÝ PROJEKT

### 9.1 Charakteristika projektu

Podstatou projektu je vytvořit žákovský projekt na zvolené téma a umožnit tak žáku prezentovat získané znalosti, dovednosti, samostatnost a míru své kreativity. Rozvíjeny jsou zejména kompetence k řešení problémů, komunikativní kompetence a kompetence využívat prostředky informačních a komunikačních technologií. Z průřezových témat je projekt zaměřen především na téma Člověk a svět práce, Člověk a digitální svět.

Žákovský projekt je zařazen do prvního ročníku oboru vlasový specialista a je přípravou na samostatnou odbornou práci, kterou budou žáci zpracovávat k maturitní zkoušce. Na projektu pracuje každý žák samostatně nebo žáci pracují ve skupině.

V průběhu školního roku zadá učitel žákům témata a požadovaný obsah ke každému tématu. Každý žák vypracuje celý projekt nebo svoji část projektu a v elektronické podobě ho odevzdá ve stanoveném termínu.

### 9.2 Činnosti realizované v rámci projektu a hodnocení projektu

Žák vytvoří žákovský projekt dle zadání. V rámci prezentace projektu žák vysvětlí obsah své práce a odpoví na dotazy k dané problematice.

#### Projekt se skládá z těchto částí

- žákovský projekt v elektronické podobě
- prezentace žákovského projektu

#### Kritéria hodnocení

- obsahové zpracování tématu
- použití odborné terminologie
- vlastní přínos, nápaditost
- formální úroveň zpracování práce
- projev žáka, verbální správnost, samostatnost
- dodržení jednotlivých bodů zadání a hodnocení odchylek od stanovené osnovy
- komunikace a reakce na dotazy

Žákovský projekt má vést žáka k získávání nových odborných informací s využitím internetových zdrojů a umělé inteligence, ke zpracování získaných informací do zadané elektronické podoby, ke sdílení s využitím digitálních technologií a k prezentaci odborných znalostí. Současně ho vede ke zodpovědnosti při plnění úkolů, k uvědomění si dalšího odborného vzdělávání a rozvoji vlastní profesní kariéry.

## 10 AUTOEVALUACE

Vlastní hodnocení školy je prováděno ve 2letých cyklech. Cílem sebehodnocení školy je zhodnocení aktuálního stavu a následné vymezení dalších kroků vedoucích k zefektivnění procesu výuky, ke zkvalitnění ŠVP a k celkovému zdokonalování školy.

### Oblasti evaluace

- podmínky vzdělávání (lidské zdroje, umístění školy, budova, učebny, zařízení, pomůcky, stravování, podmínky pro sportovní a kulturní vyžití, finanční zdroje apod.)
- průběh vzdělávání (režim výuky a organizace, kvalita výuky, vzdělávání žáků apod.)
- výsledky vzdělávání (zjišťování a hodnocení výsledků vzdělávání, nástroje měření, umístění v odborných soutěžích, zapojení školy do projektů a dalších aktivit apod.)
- řízení školy, strategie a plánování (vize a vnitřní hodnoty školy, plánování, organizace školy, vedení lidí, kontrola a vlastní hodnocení školy apod.)
- rozvoj partnerských vztahů školy a spolupráce
- kultura školy (atmosféra a hodnoty školy, výchovná opatření, spolupráce s rodiči, školskou radou, vzájemné vztahy, výchovné poradenství, image školy, vztahy s regionem a okolím apod.)
- hospodaření školy (hodnocení využívání zdrojů lidských, materiálních a finančních apod.)

### Hlavní zdroj evaluace

- pedagogická dokumentace
- vyhodnocení statistických ukazatelů v oblasti přijímacího řízení, výsledků vzdělávání
- rozhovory se žáky, učiteli, zákonnými zástupci, sociálními partnery a širší veřejností
- zápisy z jednání žákovské samosprávy
- vyhodnocení dotazníkového šetření
- hodnocení IES
- závěry z vlastní kontrolní a hospitační činnosti
- závěry externích kontrolních orgánů
- SWOT analýza

## **11 AUTORSKÝ KOLEKTIV**

**Ředitelka školy:** Ing. Michala Fabianová

**Koordinátorka tvorby ŠVP:** Mgr. Jana Tomkovičová

Na tvorbě jednotlivých částí školního vzdělávacího programu se podíleli pedagogičtí pracovníci Střední školy oděvní a služeb Vizovice ve spolupráci s odbornými sociálními partnery.