



KRITÉRIA HODNOCENÍ PROFILOVÉ MATURITNÍ ZKOUŠKY

Obor vzdělání: 34-56-L/01 Fotograf

Školní rok: 2022/2023

PRAKTICKÁ ZKOUŠKA Z ODBORNÉHO VÝCVIKU

Obsah učiva předmětu odborný výcvik, digitální a grafická úprava, fotografie a materiály.

Forma praktická zkouška.

Praktická zkouška se skládá ze čtyř částí. Za každou část získává žák určitý počet bodů, přičemž musí splnit nepodkročitelné minimum pro danou část. Celkové hodnocení zkoušky je potom součet bodů za jednotlivé části. Celkem může žák získat 100 bodů.

- 1. část - Ateliérový a volný portrét**
max. počet bodů je 35, nepodkročitelné minimum je 15 b
- 2. část - Technická fotografie**
max. počet bodů je 15, nepodkročitelné minimum je 6 b
- 3. část – Dokladová fotografie**
max. počet bodů je 25, nepodkročitelné minimum je 10 b
- 4. část – Samostatná odborná práce**
max. počet bodů je 25, nepodkročitelné minimum je 10 b

Hodnocení praktické zkoušky z odborného výcviku

Stupeň 1 - výborný	100 - 90 bodů
Stupeň 2 - chvalitebný	89 - 75 bodů
Stupeň 3 - dobrý	74 - 58 bodů
Stupeň 4 - dostatečný	57 - 41 bodů
Stupeň 5 - nedostatečný	40 - 0 bodů

ČESKÝ JAZYK A LITERATURA

Obsah učiva předmětů český jazyk a literatura a seminář z českého jazyka literatury.

Forma písemná zkouška a ústní zkouška.

Každá část je hodnocena samostatně. Žák vykoná zkoušku z českého jazyka a literatury úspěšně, pokud úspěšně vykoná obě části této zkoušky.

Písemná práce z českého jazyka a literatury je hodnocena podle tří základních kritérií, resp. šesti dílčích kritérií:

1. Vytvoření textu podle zadaných kritérií
 - 1A téma, obsah
 - 1B komunikační situace, slohový útvar
2. Funkční užití jazykových prostředků
 - 2A pravopis, tvarosloví a slootovrba
 - 2B lexikum
3. Syntaktická a kompoziční výstavba textu
 - 3A větná syntax, textová koheze
 - 3B nadvětná syntax, koherence textu

Každé z těchto dílčích kritérií je hodnoceno body na škále 0 –1 –2 –3 –4 –5. Maximální dosažitelný počet bodů za písemnou práci je tedy 30.

V případě, kdy je písemná práce v dílčím kritériu 1A nebo v dílčím kritériu 1B (vytvoření textu podle zadaných kritérií) hodnocena počtem bodů „0“, podle dalších kritérií se již nehodnotí a výsledný počet bodů za písemnou práci je roven „0“.

Závazně se hodnotí 0 body, pokud text splňuje alespoň jednu z těchto charakteristik:

- písemná práce nesplňuje požadavky na dílčí kritérium 1A: text se prokazatelně nevztahuje k zadanému tématu, reflektuje zcela jiné téma;
- písemná práce nesplňuje požadavky na dílčí kritérium 1B: text prokazatelně nevykazuje charakteristiky zadaného útvaru a reaguje na jiné vymezení komunikační situace;
- písemná práce nesplňuje požadavky na stanovený minimální rozsah: text nesplňuje požadovaný rozsah slov (tj. 250 slov).

Předmětem hodnocení je pouze autorský text žáka. Text prokazatelně převzatý z dostupného zdroje se nezapočítává do celkového rozsahu písemné práce, a není tedy předmětem hodnocení.

Hodnocení písemné práce:

Stupeň 1 - výborný	30 – 27 bodů
Stupeň 2 – chvalitebný	26 – 22 bodů
Stupeň 3 – dobrý	21 – 17 bodů
Stupeň 4 – dostatečný	16 – 12 bodů
Stupeň 5 – nedostatečný	11 – 0 bodů

KRITÉRIA HODNOCENÍ PROFILOVÉ MZ OBORU FOTOGRAF

Ústní zkouška z českého jazyka a literatury je hodnocena ve čtyřech oblastech. Maximální dosažitelný počet bodů za ústní zkoušku je 24.

Hodnocené oblasti:

1. Analýza uměleckého textu – maximálně 12 bodů
2. Literárněhistorický kontext – maximálně 4 body
3. Ověření mluvnických a slohových dovedností – maximálně 4 body
4. Jazyková kultura – maximálně 4 body.

Zadání ústní zkoušky představuje pracovní list. Společně s ním žák obdrží strukturu zkoušky, tedy základní body, podle kterých musí být zkouška závazně vedena.

Hodnocení ústní zkoušky:

Stupeň 1 - výborný	24 – 21 bodů
Stupeň 2 – chvalitebný	20 – 17 bodů
Stupeň 3 – dobrý	16 – 13 bodů
Stupeň 4 – dostatečný	12 – 9 bodů
Stupeň 5 – nedostatečný	8 – 0 bodů

Výsledné hodnocení zkoušky z českého jazyka a literatury tvoří 40 % hodnocení písemné práce a 60 % hodnocení ústní zkoušky.

ANGLICKÝ JAZYK

Obsah učiva předmětů anglický jazyk, konverzace z anglického jazyka a seminář z anglického jazyka.

Forma písemná zkouška a ústní zkouška.

Každá část je hodnocena samostatně. Žák vykoná zkoušku z anglického jazyka úspěšně, pokud úspěšně vykoná obě části této zkoušky.

Písemná práce z anglického jazyka se skládá ze dvou textů, které dohromady musí mít minimálně 200 slov. 1. část písemné práce - dlouhý text - musí obsahovat více slov než 2. část písemné práce – krátký text.

1. část písemné práce (dlouhý text) je hodnocena podle čtyř základních kritérií, resp. osmi dílčích kritérií:

1. Rozsah a zpracování zadání
 - 1A dodržení charakteristiky textu a zmínění všech bodů zadání
 - 1B obsah – body zadání jsou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti
2. Organizace a koheze textu
 - 2A koheze a členění textu
 - 2B rozsah a přesnost použití prostředků textové návaznosti
3. Slovní zásoba a pravopis
 - 3A přesnost a správnost použití slovní zásoby a pravopisu v textu
 - 3B rozsah slovní zásoby
4. Mluvnické prostředky
 - 4A přesnost a správnost použití mluvnických prostředků v textu
 - 4B rozsah mluvnických prostředků

Každé z těchto dílčích kritérií je hodnoceno body na škále 0 –1 –2 –3. Maximální dosažitelný počet bodů za 1. část písemné práce (dlouhý text) je 24 bodů.

2. část písemné práce (krátký text) je hodnocena podle čtyř kritérií:

1. Rozsah a zpracování zadání
dodržení charakteristiky textu a zmínění všech bodů zadání
2. Organizace a koheze textu
koheze, členění textu a použití prostředků textové návaznosti
3. Slovní zásoba a pravopis
správnost použití a rozsah
4. Mluvnické prostředky
správnost použití a rozsah

Každé z těchto kritérií je hodnoceno body na škále 0 –1 –2 –3. Maximální dosažitelný počet bodů za 2. část písemné práce (krátký text) je 12 bodů.

KRITÉRIA HODNOCENÍ PROFILOVÉ MZ OBORU FOTOGRAF

Celkový počet bodů za obě části písemné práce je 36 bodů.

Závazně se hodnotí 0 body, pokud texty splňují alespoň jednu z těchto charakteristik:

- písemná práce nesplňuje požadavky na dílčí kritérium v 1. části písemné práce 1A - text se prokazatelně nevztahuje k zadanému tématu
- písemná práce nesplňuje požadavky na stanovený minimální rozsah za obě části: texty dohromady nesplňují požadovaný rozsah 200 slov

Předmětem hodnocení je pouze autorský text žáka. Text prokazatelně převzatý z dostupného zdroje se nezapočítává do celkového rozsahu písemné práce, a není tedy předmětem hodnocení.

Hodnocení písemné práce:

Stupeň 1 - výborný	36 – 32 bodů
Stupeň 2 – chvalitebný	31 – 27 bodů
Stupeň 3 – dobrý	26 – 22 bodů
Stupeň 4 – dostatečný	21 – 16 bodů
Stupeň 5 – nedostatečný	15 – 0 bodů

Ústní zkouška z anglického jazyka je hodnocena podle čtyř základních kritérií. Maximální dosažitelný počet bodů za ústní zkoušku je 39.

Posuzované aspekty ústního projevu:

1. Splnění zadání a obsah sdělení – maximálně 12 bodů
2. Gramatická kompetence – maximálně 12 bodů
3. Lexikální kompetence – maximálně 12 bodů
4. Fonologická kompetence – maximálně 3 body.

Zadání ústní zkoušky představuje pracovní list. Každý pracovní list obsahuje strukturu zkoušky, tedy základní body, podle kterých musí být zkouška závazně vedena.

Hodnocení ústní zkoušky:

Stupeň 1 - výborný	39 – 35 bodů
Stupeň 2 – chvalitebný	34 – 30 bodů
Stupeň 3 – dobrý	29 – 23 bodů
Stupeň 4 – dostatečný	22 – 18 bodů
Stupeň 5 – nedostatečný	17 – 0 bodů

Výsledné hodnocení zkoušky z anglického jazyka tvoří 40 % hodnocení písemné práce a 60 % hodnocení ústní zkoušky.

FOTOGRAFIE

Obsah učiva předmětu fotografie a materiály.

Forma ústní zkouška. Zadání ústní zkoušky představuje pracovní list.

Zkouška je hodnocena podle níže uvedených stupňů.

DIGITÁLNÍ FOTOGRAFIE A GRAFICKÁ ÚPRAVA

Obsah učiva předmětů digitální fotografie a grafická úprava a optika a přístroje.

Forma ústní zkouška. Zadání ústní zkoušky představuje pracovní list.

Zkouška je hodnocena podle níže uvedených stupňů.

Stupně hodnocení pro ústní zkoušky předmětu fotografie a digitální fotografie a grafická úprava

Stupeň 1 - výborný

Žák ovládá požadované odborné znalosti, pojmy a definice. Uceleně, přesně a plně chápe vztahy mezi nimi. Vyjadřuje se přesně, hovoří samostatně s návazností na podotázky.

Stupeň 2 – chvalitebný

Žák ovládá požadované odborné znalosti, pojmy a definice. V podstatě uceleně chápe vztahy mezi nimi. Vyjadřuje se celkem přesně, hovoří samostatně s návazností na podotázky.

Stupeň 3 – dobrý

Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení odborných znalostí, pojmů a definic nepodstatné mezery. Ne zcela chápe vztahy mezi nimi. Vyjadřuje se s pomocí učitele, ale chápe návaznost na podotázky. Žák dokáže reagovat na doplňující otázky.

Stupeň 4 – dostatečný

Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení odborných znalostí, pojmů a definic závažné mezery. Nechápe vztahy mezi nimi. Vyjadřuje se pouze s pomocí učitele, nechápe návaznost na podotázky, ale dokáže s pomocí učitele opravit závažné chyby. Reakce na doplňující otázky jsou pomalé a odpovědi s chybami.

KRITÉRIA HODNOCENÍ PROFILOVÉ MZ OBORU FOTOGRAF

Stupeň 5 – nedostatečný

Žák si neosvojil požadované odborné znalosti, pojmy a definice. Nechápe vztahy mezi nimi. Jeho vyjadřovací schopnosti jsou velmi malé, ani s pomocí učitele nedokáže odstranit závažné chyby. Na kladené doplňující otázky nedokáže odpovědět.

Žáci s přiznaným uzpůsobením podmínek k MZ budou hodnoceni ve všech předmětech profilové maturitní zkoušky v souladu s doporučením školského pedagogického zařízení.

Kritéria hodnocení schválila maturitní komise dne 23.03.2023

Ředitel školy: Ing. Michala Fabianová

Předseda zkušební komise: Ing. Jitka Macháčová

Místopředseda zkušební komise: Mgr. Lenka Střelcová